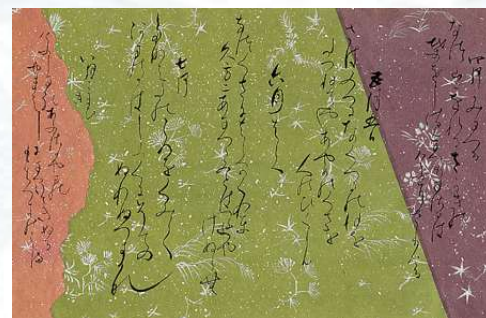


王朝継ぎ紙

— 平安時代の和紙工芸 —

継ぎ紙は、平安時代に生まれた日本最古の和紙工芸です。
染めや箔などで装飾を施した和紙を、切ったり破ったりして
継ぎ合わせ、一枚の作品に雅な世界をつくりあげます。



講師：近藤陽子氏（王朝継ぎ紙研究会主宰）

日時：令和5年 11月2、9、16、30日（木）
午後1時30分～3時30分 全4回

費用：6,000円 定員：20名

会場：巣鴨地域文化創造館 第一会議室

10月22日（日） 必着

= 申込方法 =

1. インターネット

公益財団法人としま未来文化財団ウェブサイト内の当該ページ掲載の申込フォームに
必要事項を入力して申込。（右の二次元コードから申込みページを表示できます。）

2. 往復はがき

①講座番号【211】 ②講座名 ③住所 ④氏名（ふりがな） ⑤年齢（～代） ⑥電話番号
をご記入の上、当館に送付。

3. 窓口

各地域文化創造館窓口にて、63円の返信用はがき持参の上、所定の申込用紙にて申込。

