

すがも文学講座

芥川龍之介の文学的特質を 作家たちの視点から考える

—夏目漱石・志賀直哉・谷崎潤一郎・内田百閒・堀辰雄らの視点によって—

作家たちによる芥川評には、評者の文学観が如実に反映されている。
そこで、評する作家たちの文学も併せて紹介したい。
的を射た評言によって、芥川文学の長所とともに短所も明らかになる。
そのことを受講の皆様と一緒に確認したい。

2025年

日時:1月30日・2月6日・13日・20日(木)

午前10時～12時 全4回

講師:大正大学名誉教授 小嶋知善氏

費用:2,500円

定員:30名(応募多数の場合は抽選)

対象:豊島区内在住・在勤・在学の18歳以上の方

会場:巣鴨地域文化創造館 多目的ホール

募集期間:12月1日(日)～^{2025年}1月15日(水)

＝申込方法＝

1, インターネット

公益財団法人としま未来文化財団ウェブサイト内の当該ページ掲載の申込フォームに必要事項を入力して
申込。(右の二次元コードから申込みページを表示できます。)

2, 往復はがき

①講座番号【217】②講座名 ③住所 ④氏名(ふりがな) ⑤年齢(～代) ⑥電話番号をご記入の上、
当館に送付。※募集期間中に到着するように、余裕をもって投函してください。

3, 窓口

各地域文化創造館窓口にて、返信用はがき持参の上、所定の申込用紙にて申込。

※10月1日より、はがきの郵便料金は85円に変更になっていますので、ご注意ください。



出典:国立国会図書館「近代日本人の肖像」
(<https://www.ndl.go.jp/portrait/>)



申込はこちら

巣鴨地域文化創造館

〒170-0002 豊島区巣鴨 4-15-11 TEL 03-3576-2637