

講座番号 306

# 弦楽四重奏の 歴史を知る (2)

## ～ロマン派から国民楽派へ～

【日 時】

9/10・17 **土** 14:00～15:30 <全2回>

座学（第1回）と生演奏の鑑賞（第2回）を通じて、弦楽四重奏の世界を楽しみましょう。

【講 師】東京室内楽工房「バッハはうす」代表  
馬場 隆弘 氏 他

【費 用】1,200円（受講1,000円・教材費200円）  
【定 員】30名（応募者多数の場合は抽選）  
【募集対象】区内在住・在勤・在学の18歳以上の方  
【募集期間】7/1（金）～9/1（木）



### 実施に関するお断り：

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、本事業を急遽中止・延期する場合があります。事前に必ず当館へお問い合わせください。なお、振込手数料や切手・はがき代など申込に要する費用は返却できません。

### ご来場に際してのお願い：

会場にアルコール消毒液をご用意しております。手指の消毒、もしくは石けんによる手洗いのご協力をお願いいたします。マスク着用にご協力をお願いいたします。咳、くしゃみ等の症状がある方は、マスクをご着用いただくか、「咳エチケット」をお守りください。また大きな声での会話もお控えくださいますようお願いいたします。ご来場前の検温実施にご協力をお願いいたします。発熱のある場合のご来場はご遠慮ください。

### 【申込方法】

- ①往復はがき…講座名、講座番号、住所、氏名（ふりがな）、年代、電話番号をご記入の上、当館へ送付。  
（往復はがきの料金は126円です。）※締切に間に合うよう早めに投函してください。
- ②インターネット…公益財団法人としま未来文化財団ウェブサイト  
講座募集のページの所定フォームに必要事項を入力して申込。
- ③窓 口…各地域文化創造館窓口にて、63円の返信用はがき持参の上、所定の申込用紙に必要事項を記入して申込。