



木菟だより

6 月号

令和 5 年 6 月 1 日発行
雑司が谷地域文化創造館

第 44 弾！ 雑司が谷 ワンコイン落語会

◇日時：6 月 1 8 日（日）1 4 時開演（3 0 分前開場）◇出演：柳家さん花◇会場：多目的ホール◇定員：5 0 名（先着順）◇費用：5 0 0 円（全席自由）◇申込：当館窓口または電話、雑司が谷案内処 **発売中！**

第 28 回 ベビーカーコンサート

◇日時：7 月 1 5 日（土）① 1 1 時、② 1 3 時 3 0 分開演（1 5 分前開場）◇出演：DUO・GRANDE◇費用：無料◇会場：第 2 練習室◇定員：各回 3 0 組（先着順）◇対象：未就学児童とその家族◇申込：インターネット（先着 2 5 組まで）それ以降は、6 月 5 日（月）より当館窓口または電話にて受付

講座受講生募集中！

パソコン講座「はじめてのパソコン」

◇日時：8 月 1 日・4 日・8 日・1 0 日（火・金）1 0 時～1 2 時◇全 4 回◇費用：2, 5 0 0 円◇定員：8 名◇対象：パソコン初心者
締切 7 月 1 4 日（金）

【303】美術館を楽しむ 「ガウディとサグラダ・ファミリア展」

◇日時：6 月 2 8 日、7 月 5 日（水）1 8 時 3 0 分～2 0 時 3 0 分◇全 2 回◇費用：1, 2 0 0 円◇講師：東京工芸大学准教授・山村健氏◇定員：3 6 名 **締切** 6 月 1 5 日（木）

【304】はじめての歌舞伎鑑賞

◇日時：6 月 2 9 日、7 月 6 日（木）1 8 時 3 0 分～2 0 時 3 0 分（2 回目：舞台鑑賞の終演予定時間は 2 0 時 3 5 分）◇全 2 回◇費用：4, 5 0 0 円◇講師：国立劇場・渡邊哲之氏◇定員：3 6 名 **締切** 6 月 1 5 日（木）

【305】親子陶芸講座「はじめての器づくり」

◇日時：7 月 9 日・1 6 日・2 3 日（日）1 3 時 3 0 分～1 5 時◇全 3 回◇費用：3, 6 0 0 円◇講師：陶芸家・南雲龍比古氏◇定員：6 組 1 2 名 **締切** 6 月 1 5 日（木）

【306】ミライの実験ワークショップ

◇日時：7 月 2 2 日（土）1 4 時～1 6 時◇全 1 回◇費用：1, 0 0 0 円◇講師：メディアアーティスト・山岡潤一氏◇定員：1 2 組 2 4 名 **締切** 7 月 6 日（木）

【307】雑司ヶ谷霊園に眠る偉人シリーズ 「漱石の聖遺物」

◇夏目漱石がその没後、家族、弟子たちによって語り継がれ、日本近代の偉大な文学・文化遺産となっていくプロセスとドラマを解説。
◇日時：7 月 3 0 日（日）1 4 時～1 6 時◇全 1 回◇費用：6 0 0 円◇講師：筑波大学人文社会系准教授・馬場美佳氏◇定員：3 6 名
締切 7 月 2 0 日（木）

募集対象：【302】～【304】区内在住・在勤・在学 1 8 歳以上。【305】【306】区内在住・在勤・在学小学生の親子。【307】1 8 歳以上。

申込方法：インターネット（※パソコン講座除く）、往復ハガキまたは窓口（返信用ハガキ持参）。往復ハガキでの申込みはお早めに！

第 33 回ちとせ橋文化祭

◇日時：1 0 月 2 8 日（土）1 0 時～1 7 時、2 9 日（日）1 0 時～1 5 時（予定）

参加希望調査票締切 7 月 1 5 日（土）

雑司が谷案内処 2 階展示ギャラリー

◇矢島勝昭展 絵葉書「根津山があったころ」
◇会期：6 月 1 6 日（金）～7 月 1 9 日（水）

案内処は木曜休館

雑司が谷地域文化創造館

今月の休館日：6 月 2 6 日（月）

利用者懇談会実施報告は裏面をご覧ください

第1回 利用者懇談会実施報告

◇日時：5月25日（木）14時～
◇会場：多目的ホール
◇出席：20団体18名様

1. 館長挨拶
2. 職員紹介
3. 令和4年度 事業報告
4. 令和5年度 事業計画
5. 南大塚地域文化創造館・南大塚ホール
大規模改修について
6. 出欠票通信欄のご質問・ご要望について
7. 会館からのお願い

※上記につきましては、ご欠席の団体様に順次配布中の資料をご覧ください。

8. 懇談・意見交換※団体名敬称略 (ハーモニー・ベルズ)

音楽室の排煙窓の故障で換気が難しいので、修理してほしい

→時間がかかったが、排煙窓は修理済み

(ギターサークル・カノン)

音楽室の譜面台を高さが調節できるものにしてほしい

→調整できるものを半分設置済み。見つからない場合は事務所に問い合わせしてほしい

(豊島新星合唱団)

第2練習室のピアノの移動が重く大変。カーペットに引っかかって動かしにくい上、カーペットにもダメージを与える。専用の台車を用意するか床をリノリウムに変えるなどしてほしい

→頂いたご意見を踏まえて検討したい

(フォークダンス アゼリア)

文化祭の発表会場が多目的ホールでは、シューズが床に引っかかって危険なので音楽室での発表を検討していただきたい

→今年は音楽室も会場として使用できるようにした

(ネオの会)

舞台発表の時間制限は30分か

→希望時間を提出してほしい。通常の舞台発表の会場ではないかもしれないが、希望にそえるように検討したい

(ルアナフレンズ)

舞台発表を見に来る観客が自分たちの友人・知人しかいなくて寂しい。文化祭の告知の仕方を考えてほしい。例えばシニアがたくさん集まる、ひろばや介護予防センターにポスターを貼るなど

→広報については従来通り、財団広報誌での告知やハガキ・ポスターの作成をする予定。ポスターの掲示場所は頂いたご意見を踏まえて検討したい

(MAMADO)

文化祭のポスターなどは集客につながるようなものにしてほしい

→頂いたご意見を踏まえて努力したい

会館より

いつもご利用ありがとうございます。

ご利用時に何かお気づきの点がございましたら、窓口の職員にいつでもお気軽にお伝えください。また、終了報告書にご意見欄を設けておりますので、そちらもご活用ください。

皆様が快適に当館をご利用いただけるよう努めてまいりますので、引き続きどうぞよろしくお願いいたします。