

講座番号：302

令和5年度 雑司が谷地域文化創造館 ちとせ橋 コミュニティ塾

歴史社会・芸術文化など、身近な所から幅広く、いろいろなジャンルの講座を取り入れた楽しく学べる長期講座です。

【日時】

6/7～12/20 水 14:00～16:00 <全20回>

【予定表】都合により変更になる場合があります。

回	日付	内 容	講 師
1	6/7	フランツ・カフカの作品と背景（1）	中央大学 経済学部 兼任講師 三根 靖久氏
2	6/14	フランツ・カフカの作品と背景（2）	
3	6/21	動物のコミュニケーションと言語の起源（1）	帝京大学 先端総合研究機構 教授 岡ノ谷 一夫氏
4	7/12	ムーンショット型プロジェクト： 眠りのメカニズム解明からヒト睡眠科学へ（1）	筑波大学 国際統合睡眠医科学研究機構 教授 木村 昌由美氏
5	7/19	動物のコミュニケーションと言語の起源（2） ※講師リモート接続によるオンライン開催となります。	帝京大学 先端総合研究機構 教授 岡ノ谷 一夫氏
6	7/26	ムーンショット型プロジェクト： 眠りのメカニズム解明からヒト睡眠科学へ（2）	筑波大学 国際統合睡眠医科学研究機構 教授 木村 昌由美氏
7	8/30	まちの地理学～豊島区とその近隣を中心に～（1）	東京学芸大学 准教授 牛垣 雄矢氏
8	9/6	まちの地理学～豊島区とその近隣を中心に～（2）	
9	9/13	遠藤周作の生涯と作品（1）	昭和女子大学 人間文化学部 教授 笛木 美佳氏
10	9/20	遠藤周作の生涯と作品（2）	
11	10/4	色と色彩の科学～光と色を通して観る物性物理学～（1）	東京大学 物性研究所 准教授 加藤 岳生氏
12	10/11	色と色彩の科学～光と色を通して観る物性物理学～（2）	
13	10/18	美術館を楽しむ～注目の展覧会を紹介～（1）	東京藝術大学 大学美術館 准教授 熊澤 弘氏
14	10/25	美術館を楽しむ～注目の展覧会を紹介～（2）	
15	11/1	土木技術の最先端を知る（1） ～無人化施工、インフラ用ロボット・AIについて～	土木研究所 技術推進本部 先端技術チーム 主任研究員 茂木 正晴氏
16	11/8	土木技術の最先端を知る（2） ～世界の水災害軽減への取り組みと課題～	土木研究所 水災害・リスクマネジメント国際センター 水災害研究グループ グループ長 松木 洋忠氏
17	11/15	北欧建築・デザインの魅力～アルヴァ・アアルトを中心に～（1）	東京家政大学 准教授 和田 菜穂子氏
18	11/29	北欧建築・デザインの魅力～アルヴァ・アアルトを中心に～（2）	
19	12/13	アイリッシュ音楽の世界（1）	アイリッシュフルート奏者 豊田 耕三氏
20	12/20	アイリッシュ音楽の世界（2）・修了記念コンサート	

【費 用】 15,000 円（受講料 12,000 円・教材費 3,000 円）

【定 員】 48 名（応募者多数の場合は抽選）

【募集対象】原則、全講座出席できる、
18 歳以上の区内在住・在勤・在学の方

【申込方法】①往復はがき…講座名、講座番号、住所、氏名（ふりがな）、年代、電話番号をご記入の上、当館へ送付。
締切までに到着するように、お早めに投函してください。

②インターネット…公益財団法人としま未来文化財団ウェブサイト（<https://www.toshima-mirai.jp/>）
文化カレッジページの所定フォームに必要事項を入力して申込。

③窓 口…各地域文化創造館窓口にて所定の申込用紙に必要事項を記入の上、申込。（必ず返信用はがきを持参。）

実施に関するお断り：

①感染症拡大防止の観点や悪天候等により、本事業を急遽中止・延期する場合があります。

②第 5 回（7 月 19 日）を除き、対面式での開催を予定しておりますが、状況によってはオンライン開催（講師が会場にリモートで接続し、受講者も希望者に関しては自宅からリモートで接続する形式）となる場合がございますので、ご了承ください。

③振込手数料や切手・はがき代など申込に要する費用は返却できません。

募集開始 3 月 5 日（日）

募集締切 5 月 11 日（木）

