

音楽がつなぐ 人・時代・社会

仲道郁代 Ikuyo Nakamichi (Piano)

第51回日本音楽コンクール第1位、ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、エリザベート王妃国際音楽コンクール入賞。これまでに国内の主要オーケストラと共演する他、ピッツバーグ響、バイエルン放送響、フィルハーモニア管、ドイツ・カンマーフィルなど海外オーケストラとも多数共演。CDは、レコード・アカデミー賞受賞CDを含む「ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ全集」等、高い評価を得ている。著書に『ピアニストはおもしろい』（春秋社）等がある。2018年よりベートーヴェン没後200周年の2027年に向けて「仲道郁代 Road to 2027 プロジェクト」をスタートし、リサイタルシリーズを展開中。また、2018年3月に芸術監督として「ピアノ・フェスティバル」を東京芸術劇場にて開催し成功を収め、第2弾を2019年7月14日（日）に同会場にて開催予定。一般社団法人音楽がヒラク未来代表理事、一般財団法人地域創造理事、桐朋学園大学教授、大阪音楽大学特任教授。
オフィシャル・ホームページ <http://www.ikuyo-nakamichi.com>



photo: Kiyotaka Saito

❖ FAX またはEメールにて5月10日(金)*必着 までにお申込みください❖

お申込みは1通につき1名様（FAX・Eメールどちらかお一人様1通まで）
講演日の2週間前までに参加可否のご連絡を差し上げます。連絡がない場合は恐れ入りますがお問合せください。

FAX

FAX 番号: **03-3984-0865**

下の申込み欄にご記入のうえ、上記 FAX 番号までお申込みください。
*参加可否のご連絡をFAXで差し上げますのでFAX 番号を必ずご記入ください。

Eメール

メールアドレス: **art_culture@a.toshima.ne.jp**

件名に「『音楽がつなぐ人・時代・社会』参加希望」、本文にお名前（ふりがな）、電話番号、Eメールアドレスをご記入のうえ、上記アドレスまでお申込みください。
*参加可否の連絡をメールで差し上げますので、art_culture@a.toshima.ne.jpからのEメールが受信可能なメールアドレスをご記入ください。一部の携帯電話では、パソコンからのメールを受信できない場合もございます。

申込み欄（音楽がつなぐ人・時代・社会）

ふりがな お名前	TEL *日中に連絡がとれる電話番号をご記入ください。 FAX *FAXでお申込みの方は、参加可否のご連絡をFAXで差し上げますので、FAX 番号を明記ください。 *FAXをお持ちでない方は参加可否の連絡先として住所を本欄に明記ください。
------------------------	---

*お申込みは1通につき1名様。（お一人様1通まで）*個人情報保護法に基づき、ご記入いただいた個人情報は、適切に管理し、当事業以外の利用ならびに第三者に提供することはありません。

〔会場〕 **東京芸術劇場シンフォニースペース**
〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 電話 03-5391-2111（代）

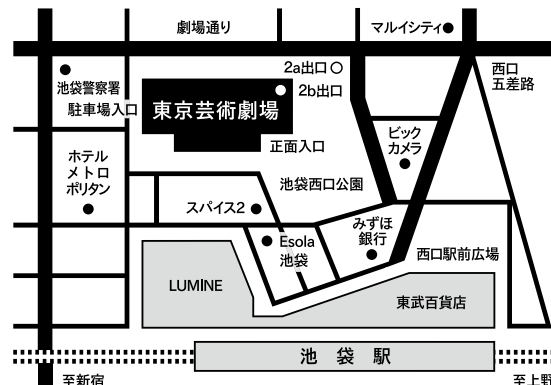
〔アクセス〕 JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口
より徒歩2分。駅地下通路2b出口と直結しています。

〔主催〕 としま国際アート・カルチャーフォーラム実行委員会
（豊島区、東京芸術劇場、公益財団法人とし未来文化財団）

〔お問合せ〕 03-3590-7119
としま国際アート・カルチャーフォーラム実行委員会事務局
（公益財団法人とし未来文化財団内）平日／9:00～17:00
<https://www.toshima-mirai.or.jp/course/artculture.html>

東京
芸術
劇場

Tokyo
Metropolitan
Theatre



豊島区国際アート・カルチャー特命大使募集について

豊島区では、「国際アート・カルチャー都市構想」の取り組みに賛同し、その魅力の発信や普及、事業へ参加していただく「豊島区国際アート・カルチャー特命大使」を募集しています。
特命大使はフォーラムへ優先的に無料でご参加いただけます。ご興味のある方は、豊島区国際アート・カルチャー特命大使事務局へお問合せください。

TEL: 03-4566-2753 <http://www.city.toshima.lg.jp/artculture/ouen/taishi.html>