

メリ・ハリ・ツッコミ 講演の世界



講師

神田紅

(講演師)

2019年度
としま国際アート・カルチャーフォーラム

[日時]

2019年8月26日(月)

18:30~20:00 (18:00 開場)

[会場]

東京芸術劇場 シンフォニースペース

[定員] 50名 (事前申込み制・応募多数の場合は抽選・全席自由)

[申込み締切] 7月25日(木) *必着

[参加費] 1,000円

[申込み方法]

申込み締切日までに FAX または Eメールにてお申込みください。
お申込みは、1通につき1名様まで (FAX・Eメールどちらかお一人様1通まで)。
詳細は裏面をご覧ください。

[主催]

としま国際アート・カルチャーフォーラム実行委員会
(豊島区、東京芸術劇場、公益財団法人としま未来文化財団)

[お問合せ]

03-3590-7119

としま国際アート・カルチャーフォーラム実行委員会事務局
(公益財団法人としま未来文化財団内) 平日 / 9:00 ~ 17:00
<https://www.toshima-mirai.or.jp/course/artculture.html>

豊島区では、「まち全体が舞台の誰もが主役になれる劇場都市」をコンセプトに、文化を基軸とした「国際アート・カルチャー都市構想」を推進しています。
としま国際アート・カルチャーフォーラムでは、国内外のアートシーンで活躍している講師を迎え、多様な文化芸術と出会う機会をお届けしています。
今回は、講演師神田紅かんだくれない氏が登場。客席みんなまで講演に挑戦するほか、歴史のお話から時節にあった演目の実演まで、講演の魅力をたっぷりとお楽しみいただきます。