

第30回 民俗芸能inとしま関連ワークショップ

祭囃子を知ると、
お祭りがもっと楽しめる！



東京の祭囃子の
リズムをきざんでみよう！

東京の



- 対象** 豊島区在住・在勤・在学の小学生以上の方
- 会場** 雑司が谷地域文化創造館 多目的ホール
- 参加費** 大人 1,000 円 / 小・中学生 500 円
- 講師** 石森裕也氏(邦楽囃子笛方)



埼玉県飯能市出身。幼少の頃より地元の祭囃子に触れ、日本の芸能に興味を示す。東京藝術大学音楽学部邦楽科邦楽囃子(笛)専攻に入学し、同大学院修士課程にも入り、邦楽囃子の研究に努める。在学中は、長唄等の囃子を学び、長唄の会や日本舞踊の会に出演。2014年、【藝大21 第8回「奏楽堂企画学内公募」最優秀企画】に選ばれ、里神楽や祭囃子などの日本の郷土芸能を中心とした神楽面舞台『白頭稲荷祭禮絵巻』を企画し、作・演出する。NHK大河ドラマに、楽器指導・演者として出演している。2017年、千葉県市川市に鎮座する葛飾八幡宮の十二座神楽の復活プロジェクト参加、曲の復元や舞の指導をする。草加カルチャーセンターにて「初めての篠笛」講師。他に、国指定重要無形民俗文化財「秩父神社神楽」、板橋区指定無形民俗文化財「里神楽・萩原正義社中」、若手邦楽演奏者の会「互」、NPO法人ACT.JT「大田楽」等にも所属。近年は、正月に品川プリンスホテルにて獅子舞、秋の紅葉時に小石川後楽園にて神楽公演、小学校・中学校にて芸術鑑賞会と、ジャンルを問わず、様々な演奏活動をしている。

【申込にあたって】

- 小学生は必ず保護者が会場まで送迎してください。
- ワークショップの様子の記録(写真・映像)を財団広報・宣伝活動に使用します。予めご了承ください。
- 申込の際に提供された個人情報、本事業のみに利用し、その他の目的で利用することはありません。

【申込方法】電話申込による先着順

【申込期間】6月9日(土)～8月10日(金)※定員に達し次第締め切り。

【お申込み・お問合せ】

公益財団法人としま未来文化財団プランセクション

☎03-3590-7118 (平日 10:00～17:00)

主催：公益財団法人としま未来文化財団・豊島区

助成：平成30年度文化庁国際文化芸術発信拠点形成事業

2018
8/25 Sat
14:00-16:00



参加者募集

を体験してみよう！

締★鼓・★太鼓・鉦の基本を習い、御神輿を担ぐときに演奏する「投合(なげあい)」の演奏に挑戦します。



公益財団法人
としま未来文化財団