

大田楽 募集

出演者大募集

いけぶくろ絵巻

募集する役どころ ①

番楽 (ばんがく)

アップテンポなリズムにのって舞う、躍動感あふれる喜びの躍りです。

対象：小学3年生～60代の健康な方。
ダンス未経験者大歓迎!!

参加費：4,000円(保険料込)

定員：50名

池袋の街を舞台に、100名を超える田楽法師たちが
いにしへの旋律にのって軽やかに舞い躍る

「大田楽 いけぶくろ絵巻」

開催は11月10日(日)に決定!

一緒に躍ってみませんか?

募集する役どころ ②

稚児 (ちご)

汚れなきものの象徴として、
会場に華(紙)をまきます。

対象：4歳～小学2年生の方。

参加費：2,000円(保険料込)

定員：5名



写真：前澤秀登

大田楽とは

平安時代から室町時代にかけて日本中で大流行し、
忽然と消えた芸能“田楽”をもとに、狂言師野村耕介
(八世野村万蔵、1959-2004)が舞踊家、音楽家、
俳優、学者らと協働作業で創り上げた総合芸術。色とり
どりの花を飾った笠や五色の装束を身につけた田楽
法師たちが、いにしへの旋律と軽やかなリズムで舞い
躍るパフォーマンス。



写真：赤坂久美

稽古日程

*日程、時間は稽古状況によって変更になる場合もございます。

日程	内容	会場	時間
8月22日(木)	オリエンテーション		19:00-20:00
9月4日(水)	稽古1	としまセンタースクエア	19:00-21:00 (小・中学生 18:30-20:00)
9月11日(水)	稽古2		
9月18日(水)	稽古3		
9月24日(火)	稽古4		
10月2日(水)	稽古5	雑司が谷体育館 競技場	
10月8日(火)	稽古6	としまセンタースクエア	夕方～
10月15日(火)	稽古7	雑司が谷体育館 競技場	
10月22日(火祝)	稽古8	としまセンタースクエア	
10月30日(水)	稽古9	雑司が谷体育館 競技場	
11月6日(水)	稽古10	としま区民センター ほか	
11月9日(土)	リハーサル		
11月10日(日)	本番	Hareza池袋 東京建物 Brillia HALL (豊島区立芸術文化劇場)	午前中～21:00頃

8月23日(金)夜間
六本木楽見学

六本木ヒルズに
大田楽を見に行こう!

※自由参加

持ち物

●動きやすい服装・靴 ●タオル ●飲み物

アクセス

●としまセンタースクエア

東京都豊島区南池袋2-45-1(豊島区庁舎1F)

東京メトロ東池袋駅1番口方面 地下通路直結 徒歩3分
池袋駅東口 徒歩9分

●雑司が谷体育館

東京都豊島区雑司が谷3-1-7

東京メトロ副都心線 雑司が谷駅直結 出口2より
B1階のエレベーターにて、3階へお進み下さい。
都電荒川線 鬼子母神駅 徒歩2分
JR山手線 目白駅 徒歩10分

詳細は裏面へ

【問合せ・申込】公益財団法人としま未来文化財団 事業企画グループ 〒171-0022 東京都豊島区南池袋2-34-5 藤和第2ビル2F TEL.03-3590-7118(平日10:00～17:00) FAX.03-3984-0865
【主催】文化庁/独立行政法人日本芸術文化振興会/豊島区/公益財団法人としま未来文化財団/東アジア文化都市2019豊島実行委員会/東京芸術祭実行委員会
令和元年度 日本博を契機とする文化資源コンテンツ創成事業