

# 令和5年度(2023年度)

## みんなのステージ募集要項

としま区民センターやあうるすぽっとで日ごろの活動成果を発表しませんか？  
出演者を募集しますので、本募集要項を必ずご確認くださいのうえ、お申込みください。  
皆さまのご応募、お待ちしております。

### 目次

- ・ 概要（全部門共通）
  - ・ 募集概要…………… 2
  - ・ 説明会について…………… 3
  - ・ 注意事項…………… 3
  - ・ 応募方法…………… 4
- ・ 部門ごとの詳細
  - ・ 音楽の部…………… 5
  - ・ 舞踊の部…………… 6
  - ・ ダンス・パフォーマンスの部…………… 7

### 「みんなのステージ」本番

【音楽の部】 2023年11月18日(土)、19日(日)

【舞踊の部】 2023年11月23日(木・祝)

【ダンス・パフォーマンスの部】 2023年11月25日(土)、26(日)

### 申込受付期間

2023年6月30日(金)から8月6日(日)まで

### 出演者決定

2023年8月18日(金)頃を予定

### 申込方法

Webフォームより申込

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdxGI7EphVm7it8B4dnfgEcsD28Y1be7FIK2\\_zJz6yb64mLtQ/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdxGI7EphVm7it8B4dnfgEcsD28Y1be7FIK2_zJz6yb64mLtQ/viewform?usp=sf_link)

### お問合せ

公益財団法人としま未来文化財団 事業企画グループ/みんなのステージ事務局

TEL：03-3590-7118（平日10:00～17:00）

MAIL：[m-stage@toshima-mirai.or.jp](mailto:m-stage@toshima-mirai.or.jp)

### 主催

公益財団法人としま未来文化財団・豊島区

# 募集概要（全部門共通）

## 日時

【音楽の部】11月18日(土)13:00～17:00、19日(日) 13:00～17:00

会場：としま区民センター 多目的ホール

【舞踊の部】11月23日(木・祝) 13:00～17:00

会場：あうるすぽっと

【ダンス・パフォーマンスの部】11月25日(土) 13:00～17:00、26日(日) 13:00～17:00

会場：あうるすぽっと

※各日午前中に場当たりがありますので、必ずご出席ください。

## 応募資格

- ・代表者が①～③のいずれかに該当する方。（いずれも営利を目的としない18歳以上）
  - ①区内在住、在勤、在学中の方
  - ②区内で創作活動を行う生涯学習団体等を運営またはその団体に在籍している方
  - ③豊島区国際アート・カルチャー特命大使／SDGs 特命大使の方
- ・個人/団体代表者がメールでの連絡のやりとりができる方
- ・搬入および搬出を個人/団体で行える方
- ・説明会に出席できる方
- ・本イベントの運営に携わる当日スタッフなど、運営にご協力いただける団体 優先

## ジャンル

【音楽の部】クラシック、ジャズ、ロック、フォーク、ポップスなど（楽器を用いての演奏・楽器伴奏を伴う歌唱など）

【舞踊の部】日本舞踊、民踊・新舞踊、郷土芸能、吟剣詩舞など

【ダンス・パフォーマンスの部】チアリーディング、バレエ、ハワイアンフラ、ヒップホップ、ジャズダンス、パントマイム、太極拳、体操など

発表時間 30分（準備・入退場の時間含む）

参加費 1団体2,000円（説明会にてお支払いください。）

## 事務局にて手配するもの

- ・控室（利用時間は事務局にて決定します。）
- ・MC用マイク、CD・カセットを流す場合のデッキ、指揮者台、譜面台、演奏者椅子、長机
- ・部門によって設備等が異なります。詳細は部門ごとのページをご参照ください。

## 参加者にお手配いただきたいもの

- ・衣装、楽器等出演に際し必要なものすべて
- ・お車で来られる場合の駐車場

# 説明会について

出演が決定した方を対象に詳細説明を行います。（各日90分程度を予定）

説明会当日に参加費を徴収するため、必ずご出席ください。

なお、出演者の都合により参加を取りやめる場合、出演者説明会以降は参加費を返還いたしかねます。

【音楽の部】 9月13日(水)19:00～ 会場：としま区民センター

【舞踊の部】 【ダンス・パフォーマンスの部】 9月11日(月)19:00～ 会場：あうるすぽっと

## 注意事項

- ・公序良俗に反するもの、他の出演者やお客様のご迷惑になる行為など、イベントの円滑な進行に支障が生じると主催者が判断した場合、申込受付後であっても出演をお断りする場合があります。
- ・募集要項に記載されている条件と内容が異なる場合、受付できない場合があります。
- ・募集数を超えた場合は、運営ボランティアに携われる団体を優先のうえ抽選とする場合があります。

### 【スケジュールについて / 時間厳守のお願い】

- ・場当たり順、出演順、搬出入の時間は事務局で決定します。
- ・出演に係る準備・撤収は、転換時間内で行えるようご協力をお願いします。
- ・出演時間の超過や不足、場当たり時間の超過は他の出演者や全体進行の妨げになるため、時間厳守にご協力ください。また、割り当て時間前に控室等に入ることにはできません。割り当て時間終了後は速やかに控室等から退出してください。

### 【当日】

- ・当日体調が優れない場合は、参加を見合わせてください。
- ・会場をきれいに使用してください。貴重品は各個人で管理してください。
- ・事務局にて傷害保険に加入いたしますが、事故等などには各自で十分にご注意ください。

### 【写真動画撮影について】

- ・主催者がイベントの様子を撮影することがあります。広報の目的でSNS、インターネット等で映像、写真を使用することを予めご了承ください。
- ・他のお客様の鑑賞の妨げとなります為、当日のホール内での写真撮影・録画等は関係者のみとし、ホール内の撮影エリア内のみといたします。

### 【その他】

- ・主催者は、肖像権・著作権人格権等の責任は一切負いかねますので、予めご了承ください。
- ・ご提供いただいた個人情報は本事業に必要な範囲において使用し、本事業以外の目的で使用することはありません。
- ・感染症の拡大、大雨特別警報の発令や台風の上陸、公共交通機関における大規模な運休の発生等、事務局で安全が確保できないと判断した場合、開催を中止または途中で打ち切ることがあります。開催の予定を変更する場合は、各団体の代表に連絡します。なお、事務局の判断で中止にした場合は参加費の返金に応じません。

# 応募方法

受付期間 2023年6月30日(金)から8月6日(日)まで

申込方法 参加申込Webフォームより申込

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdxGI7EphVm7it8B4dnfgEcsD28Y1be7FIK2\\_zJz6yb64mLtQ/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdxGI7EphVm7it8B4dnfgEcsD28Y1be7FIK2_zJz6yb64mLtQ/viewform?usp=sf_link)

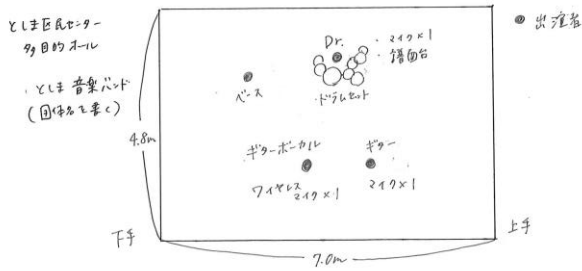
募集要項をよく読んで頂いた上、上記フォームより以下の**必要事項**を送信してください。

- ・団体名、代表者名、連絡先
- ・パフォーマンス内容、出演者数
- ・簡単な**舞台図** ※舞台上のパートや配置を図で簡単にお書きください。
- ・動画（なければ写真）、活動歴、自己PR

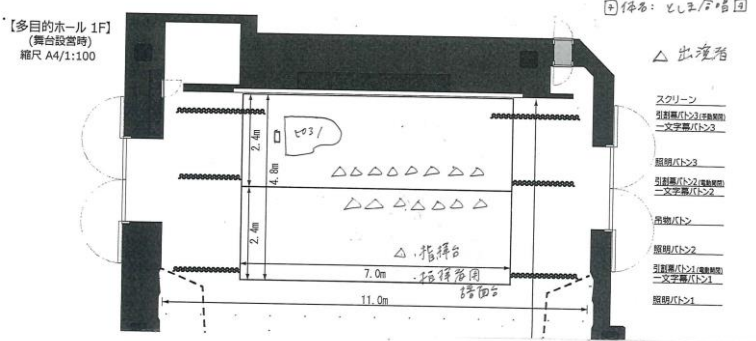
## ※舞台図(例)

### 【音楽の部】 としま区民センター

#### 例)音楽バンド



#### 例)合唱

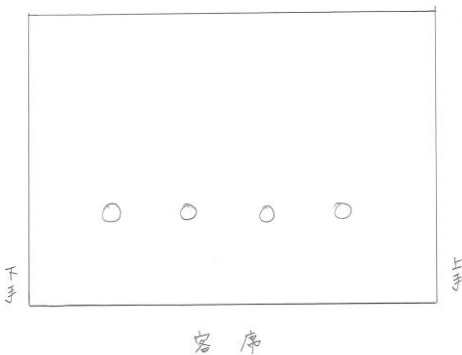


### 【舞踊の部】 【ダンス・パフォーマンスの部】 あうるすぽっと

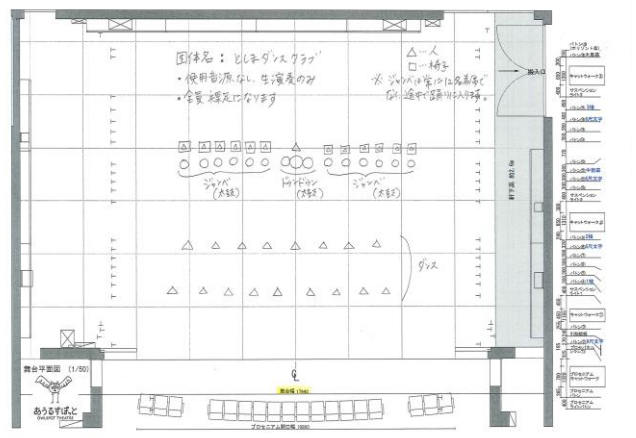
#### 例)日本舞踊

団体名: としま日本舞踊会

- ・音源は CD を使用します。
- ・最小1名、最大4名で立ちます。(途中出入りあり)
- ・小道具(花笠、扇)使用時あり。



#### 例)ダンス



# 音楽の部

■日時：11月18日(土)13:00～17:00、19日(日)13:00～17:00

■会場：としま区民センター 多目的ホール

■募集团体数：最大12団体 ※申込み多数の場合は抽選

■説明会（参加必須）：9月13日(水)19:00～ 会場：としま区民センター

■募集ジャンル：クラシック、ジャズ、ロック、フォーク、ポップスなど（楽器を用いての演奏・楽器伴奏を伴う歌唱など）

■各日午前中に場当たり・音響チェックがありますので、必ずご出席ください。

■音響・照明・楽器等について

開催日によってジャンル、ピアノの使用可否等が異なります。詳細は下記の図をご覧ください。

日程 募集ジャンル	音響	照明	その他
11月18日(土)13:00～ 楽器演奏 バンド など  ※ピアノ使用不可 (キーボードの持ち込み可)	PAあり	・舞台全体灯りのみ  ・スポット照明なし	・アンプ、ドラムセットが必要な場合はお持ち込みください。  ・和太鼓の使用不可  ・大音量の楽器の場合はご相談ください。  ・大型サイネージへの映像投影不可
11月19日(日)13:00～ 楽器演奏・合唱  ※ピアノ使用可 (ピアノの位置は固定)	PAなし		・細かな演出やキッカケのある演出等への対応不可  ・設備及び施設の構造上、出演できない内容もあります。

※舞台の大きさ

横幅：7m 奥行：2.4m 高さ：40cm(昇降舞台を40cmに固定し使用します。)

※参考：としま区民センター多目的ホール 1階席平面

[https://toshima-civic-center.jp/download/hall\\_multipurpose/m02\\_1stfloor.pdf](https://toshima-civic-center.jp/download/hall_multipurpose/m02_1stfloor.pdf)

# 舞踊の部

- 日時：11月23日(木・祝)13:00～17:00
  - 会場：あうるすぽっと
  - 募集团体数：最大6団体 ※申込み多数の場合は抽選
  - 説明会(参加必須)：9月11日(月)19:00～ 会場：あうるすぽっと
  - 募集ジャンル：日本舞踊、民踊・新舞踊、郷土芸能、吟剣詩舞など
  - 午前中に場当たりがありますので、必ずご出席ください。
- 音響・照明・楽器等について

日にち 募集ジャンル	音響	照明	その他
11月23日(木・祝) 13:00～  日本舞踊、民踊・新舞踊、 郷土芸能、吟剣詩舞など	<ul style="list-style-type: none"><li>・ CD使用可</li><li>・ 楽器使用可</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>・ 照明にて背景灯りあり</li><li>・ スポット照明なし</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>・ 所作台の使用については出演決定後別途ご相談。</li><li>・ 細かな演出やキッカケのある演出等への対応不可</li><li>・ 設備及び施設の構造上、出演できない内容もあります。</li></ul>

※アクティング・エリアの広さ  
横幅：10.9m 奥行：10.9m

※参考：あうるすぽっと 舞台平面図 [https://www.owlspot.jp/resources/pdf/owl\\_butaiheimen.pdf](https://www.owlspot.jp/resources/pdf/owl_butaiheimen.pdf)

# ダンス・パフォーマンスの部

- 日時：11月25日(土)13:00～17:00、26日(日) 13:00～17:00
- 会場：あうるすぽっと
- 募集团体数：最大12団体 ※申込み多数の場合は抽選
- 説明会（参加必須）：9月11日(月)19:00～ 会場：あうるすぽっと
- 各日午前中に場当たりがありますので、必ずご出席ください。

## ■音響・照明・楽器等について

日程 募集ジャンル	音響	照明	その他
11月25日(土) 13:00～  バレエ/コンテンポ ラリーダンス など	・CD使用可  ・PAなしの楽器使用可	・照明にて背景灯りあり  ・スポット照明なし	・ <u>両日ともリノリウム あり</u>  ・細かな演出やキッカ ケのある演出等への対 応不可  ・設備及び施設の構造 上、出演できない内容 もあります。
11月26日(日) 13:00～  チアダンス/ ストリートダンス/ パントマイム など			

※アクティング・エリアの広さ  
横幅：10.9m 奥行：10.9m

※参考：あうるすぽっと 舞台平面図 [https://www.owlspot.jp/resources/pdf/owl\\_butaiheimen.pdf](https://www.owlspot.jp/resources/pdf/owl_butaiheimen.pdf)