

みんなのステージ募集要項

としま区民センターやあうるすぽっとで日ごろの活動成果を発表しませんか？
「みんなのステージ」では出演者を募集しております。
本募集要項を必ずご確認ください。ぜひお申込みください。
皆さまのご応募、お待ちしております。

開催日程

【舞踊の部】11月2日(土)

【音楽の部】11月3日(日・祝)、4日(月・休)

【ダンス・パフォーマンスの部】11月23日(土・祝)、24(日)

申込～本番までの流れ

【申込 受付期間】

6/14(金)~8/6(火)

詳細はp.4を参照



【出演者決定】

8月中旬予定



【事前説明会】

詳細はp.3を参照



本
番

目次

概要（全部門共通）

- ・ 募集概要…………… 2
- ・ 説明会について…………… 3
- ・ 注意事項…………… 3
- ・ 応募方法…………… 4

部門ごとの詳細

- ・ 【舞踊の部】…………… 5
- ・ 【音楽の部】…………… 6
- ・ 【ダンス・パフォーマンスの部】……… 7

お問合せ

公益財団法人としま未来文化財団 事業企画グループ/みんなのステージ事務局

TEL：03-3590-7118（平日10:00～17:00）

MAIL：m-stage@toshima-mirai.or.jp

主催 公益財団法人としま未来文化財団・豊島区

助成 令和6年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

募集概要（全部門共通）

趣旨

文化芸術活動に親しむ人が集まり、日ごろの活動の成果を発表しながら交流を深めることを目的として「みんなのステージ」を開催します。さらに、イベントを訪れた方に豊島区内の文化活動を知っていただくことで、豊かな文化活動の発展を促進します。

日時・会場 **※各日午前中に場当たりがありますので、必ずご出席ください。**

【舞踊の部】 11月2日(土)13:00～17:00

会場：としま区民センター 8階 多目的ホール

【音楽の部】 11月3日(日・祝) 13:00～17:00、4日(月・休) 13:00～17:00

会場：としま区民センター 8階 多目的ホール

【ダンス・パフォーマンスの部】 11月23日(土) 13:00～17:00、24日(日) 13:00～17:00

会場：あうるすぽっと

応募資格 **※以下の条件すべてを満たす方**

- 代表者が①～③のいずれかに該当すること（いずれも営利を目的としない18歳以上）
 - ①区内在住、在勤、在学中の方
 - ②区内で創作活動を行う生涯学習団体等を運営またはその団体に在籍している方
 - ③豊島区国際アート・カルチャー特命大使／SDGs 特命大使の方
- 本イベントの趣旨に賛同すること
- 個人/団体代表者がメールでの連絡のやりとりが問題なくできること
- 搬入および搬出を個人/団体で行えること
- 代表者が説明会に出席できること

募集ジャンル

【舞踊の部】 日本舞踊、民踊・新舞踊、郷土芸能、吟剣詩舞など

【音楽の部】 クラシック、ジャズ、ロック、フォーク、ポップスなど（楽器を用いての演奏・楽器伴奏を伴う歌唱など）

【ダンス・パフォーマンスの部】 チアリーディング、バレエ、ハワイアンフラ、ヒップホップ、ジャズダンス、パントマイム、太極拳、体操など

発表時間 15～30分（準備・入退場の時間含む）

参加費 1団体2,000円（説明会にてお支払いください。）

事務局にて手配するもの

- ・控室（利用時間は事務局にて決定します。）
- ・MC用マイク、CD・カセットを流す場合のデッキ、指揮者台、譜面台、演奏者椅子、長机
- ・部門によって設備等が異なります。詳細は部門ごとのページをご参照ください。

参加者にお手配いただきたいもの

- ・衣装、楽器等出演に際し必要なものすべて
- ・お車で来られる場合の駐車場

説明会について

【舞踊の部】 【音楽の部】 9月1日(日)18:30～ 会場：としま区民センター 8階 多目的ホール

【ダンス・パフォーマンスの部】 9月2日(月)19:00～ 会場：あうるすぽっと 会議室B

出演が決定した団体の代表者は必ずご出席ください。（各日90分程度を予定）

詳細説明、参加費の徴収、会場の下見を行います。代表者が出席できない場合は代理の方の出席をお願いします。

なお、出演者の都合により参加を取りやめる場合、出演者説明会以降は参加費を返還いたしかねます。

注意事項

- ・公序良俗に反するもの、他の出演者やお客様のご迷惑になる行為など、イベントの円滑な進行に支障が生じると主催者が判断した場合、申込受付後であっても出演をお断りする場合があります。
- ・募集数を超えた場合は、運営ボランティアに携われる団体を優先のうえ抽選とする場合があります。

スケジュールについて / 時間厳守のお願い

- ・場当たり順、出演順、搬出入の時間は事務局で決定します。
- ・出演に係る準備・撤収は、転換時間内で行えるようご協力をお願いします。
- ・出演時間の超過や不足、場当たり時間の超過は他の出演者や全体進行の妨げになるため、時間厳守にご協力ください。また、割り当て時間前に控室等に入ることとはできません。割り当て時間終了後は速やかに控室等から退出してください。

当日

- ・当日体調が優れない場合は、参加を見合わせてください。
- ・会場をきれいに使用してください。貴重品は各個人で管理してください。
- ・事務局にて傷害保険に加入いたしますが、事故等などには各自で十分にご注意ください。

写真動画撮影について

- ・主催者がイベントの様子を撮影します。広報の目的でSNS、インターネット等で映像、写真を使用することを予めご了承ください。
- ・他のお客様の鑑賞の妨げとなります為、当日のホール内での写真撮影・録画等は関係者のみとし撮影エリアでお願いします。

その他

- ・主催者は、肖像権・著作者人格権等の責任は一切負いかねますので、予めご了承ください。
- ・ご提供いただいた個人情報は本事業に必要な範囲において使用し、本事業以外の目的で使用することはありません。
- ・感染症の拡大、大雨特別警報の発令や台風の上陸、公共交通機関における大規模な運休の発生等、事務局で安全が確保できないと判断した場合、開催を中止または途中で打ち切ることがあります。開催の予定を変更する場合は、各団体の代表者に連絡します。なお、事務局の判断で中止にした場合は参加費の返金に応じません。

応募方法

受付期間 2024年6月14日(金)から**8月6日(火)まで**※延長しました

申込方法

【手順①】 下記フォームより必要事項を送信

<https://forms.gle/6eft9XjD6Nb25GrXA>

【手順②】 下記をm-stage@toshiba-mirai.or.jpまで送信

- ・ 簡単な舞台図 ※舞台上のパートや配置を図で簡単に描きお送りください。
 - ・ 動画視聴URL (SNSや動画サイトなどのURL) 、動画がない場合は写真
- ※メール件名は「**みんなのステージ**【ここに各団体名】」としてください。
- ※添付ファイル名は**団体名**を記載してください。

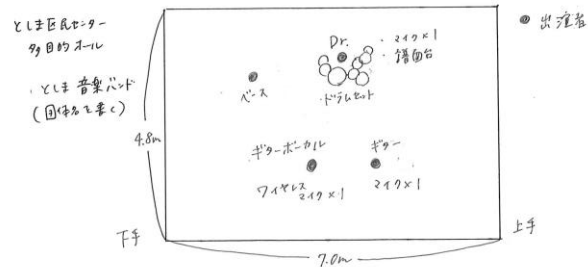
申込完了! 結果は8月中旬にメールにてお知らせします。※応募多数の場合、抽選となります。

※舞台図(例)

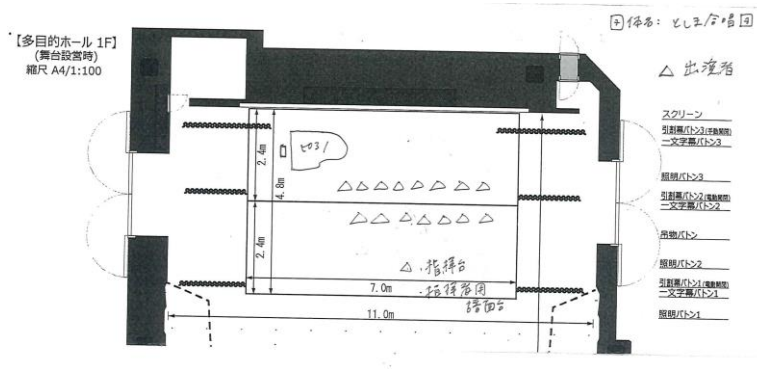
【音楽の部】 としま区民センター

例)音楽バンド

<舞台図面(例)>



例)合唱

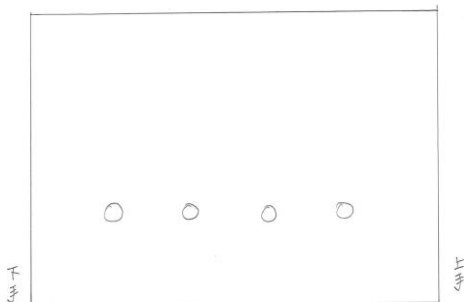


【舞踊の部】 としま区民センター

例)日本舞踊

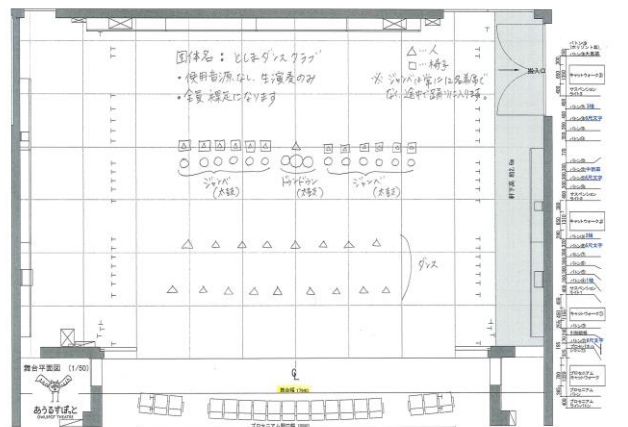
団体名: としま日本舞踊会

- ・ 音源はCDを使用します。
- ・ 最小1名、最大4名で立ちます。(途中出入りあり)
- ・ 小道具(花笠、扇)使用時あり。



【ダンス・パフォーマンスの部】 あうるすぽっと

例)ダンス



舞踊の部

■日時：11月2日(土)13:00～17:00

■会場：としま区民センター 8階 多目的ホール

■募集团体数：最大6団体 ※申込み多数の場合は抽選

■説明会（参加必須）：9月1日(日)18:30～ 会場：としま区民センター 8階 多目的ホール

■募集ジャンル：日本舞踊、民踊・新舞踊、郷土芸能、吟剣詩舞など

■その他：開催日当日の午前中に場当たりがありますので、必ずご出席ください。

■音響・照明・楽器等について

日時 募集ジャンル	音響	照明	その他
11月2日(土) 13:00～ 日本舞踊 民踊・新舞踊 郷土芸能 吟剣詩舞など	・ CD使用可 ・ 楽器使用可	・ 照明にて背景灯りあり	・ 所作台あり (所作台に上がる際は白足袋の着用必須) ・ 和太鼓の使用不可* ・ 大型サイネージへの映像投影不可 ・ 細かな演出への対応<u>不可</u> ・ 設備及び施設の構造上、出演できない内容もあります。

■舞台の大きさ

横幅：7m 奥行：2.4m

参考：としま区民センター多目的ホール 1階席平面

https://toshima-civic-center.jp/download/hall_multipurpose/m02_1stfloor.pdf

*和太鼓を使用する団体は、ジャンルに関わらず「ダンス・パフォーマンスの部」へお申込みください。

音楽の部

■日時：11月3日(日・祝)13:00～17:00、4日(月・休)13:00～17:00

■会場：としま区民センター 8階 多目的ホール

■募集团体数：最大12団体 ※申込み多数の場合は抽選

■説明会（参加必須）：9月1日(日)18:30～ 会場：としま区民センター 8階 多目的ホール

■募集ジャンル：クラシック、ジャズ、ロック、フォーク、ポップスなど（楽器を用いての演奏・楽器伴奏を伴う歌唱など）

■その他：開催日当日の午前中に場当たり・音響チェックがありますので、必ずご出席ください。

■音響・照明・楽器等について

開催日によってジャンル、ピアノの使用可否等が異なります。詳細は下記の図をご覧ください。

日時 募集ジャンル	音響	照明	その他
11月3日(日・祝)13:00～ 楽器演奏 バンド など ※ピアノ使用 <u>不可</u> （キーボードの持ち込み可）	PA <u>あり</u>	・照明にて背景灯りあり	・ <u>アンプ、ドラムセット</u> が必要な場合はお持ち込みください。 ・ <u>和太鼓の使用不可</u> * ・大音量の楽器の場合はご相談ください。 ・大型サイネージへの映像投影不可 ・細かな演出への対応 <u>不可</u> ・設備及び施設の構造上、出演できない内容もあります。
11月4日(月・休)13:00～ 楽器演奏・合唱 ※ピアノ使用 <u>可</u> （ピアノの位置は固定）	PA <u>なし</u>		

■舞台の大きさ

横幅：7m 奥行：2.4m 高さ：40cm(昇降舞台を40cmに固定し使用します。)

参考：としま区民センター多目的ホール 1階席平面

https://toshima-civic-center.jp/download/hall_multipurpose/m02_1stfloor.pdf

*和太鼓を使用する団体は、ジャンルに関わらず「ダンス・パフォーマンスの部」へお申込みください。

ダンス・パフォーマンスの部

■日時：11月23日(土)13:00～17:00、24日(日) 13:00～17:00

■会場：あうるすぽっと

■募集团体数：最大12団体 ※申込み多数の場合は抽選

■説明会（参加必須）：9月2日(月)19:00～ 会場：あうるすぽっと

■その他：開催日当日の午前中に場当たりがありますので、必ずご出席ください。

■音響・照明・楽器等について

日時 募集ジャンル	音響	照明	その他
11月23日(土) 13:00～ 11月24日(日) 13:00～ コンテンポラリーダンス/チアダンス/バレエ/ストリートダンス/パントマイム など	・CD使用可 ・PAなしの楽器使用可	・照明にて背景灯りあり	・ <u>両日ともリノリウムあり</u> ・細かな演出への対応 <u>不可</u> ・演出において「きっかけ」が必要な場合は、「きっかけ」を出すスタッフを必ず手配してください。 ・設備及び施設の構造上、出演できない内容もあります。

■アクティング・エリアの広さ

横幅：10.9m 奥行：10.9m

参考：あうるすぽっと 舞台平面図 https://www.owlspot.jp/resources/pdf/owl_butaiheimen.pdf