

「みんなのステージ 2025」募集要項

参加ご希望の方は、本要項を必ずご確認の上、ご応募ください。

趣旨

区内で文化芸術に親しむ団体が集まり、日頃の成果を発表しながら交流を深めることで、来場者にも豊島区内の文化活動の魅力を伝え、地域全体で文化の広がりを育んでいくことを目的とします。

開催日時

【音楽の部】2025年11月1日(土)、2日(日)

【伝統芸能の部】2025年11月22日(土)

【ダンス・パフォーマンスの部】2025年11月23日(日祝)、24日(月休)

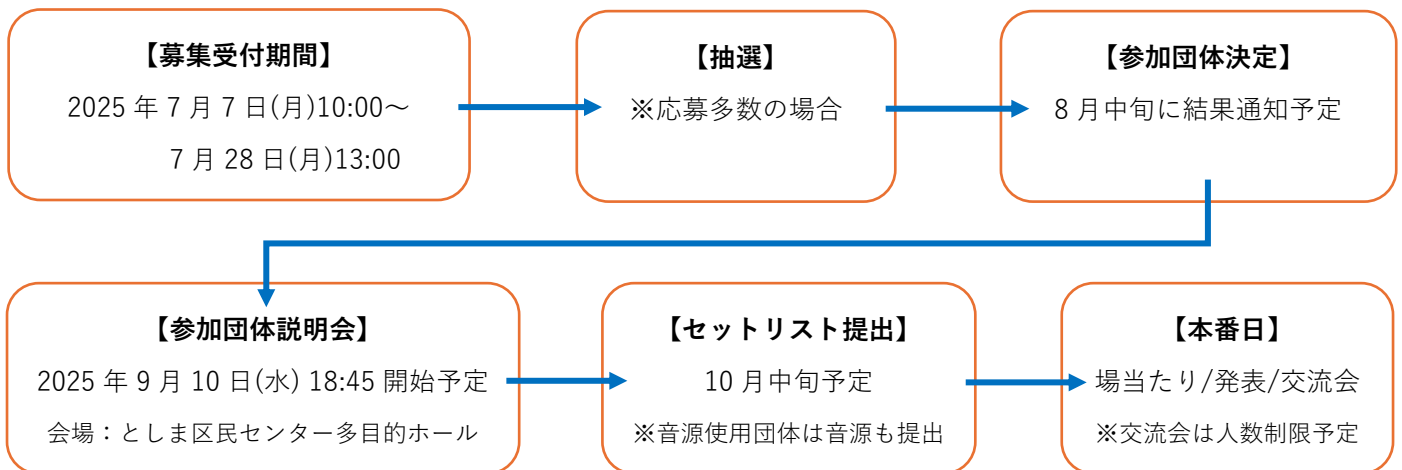
※11月1日(土)のみ14:30開演予定、その他の日は13:30開演予定

会場

としま区民センター8階 多目的ホール（JR・他各線「池袋駅」東口より徒歩7分）

〒170-0013 東京都豊島区東池袋1-20-10

応募～本番日までの流れ



お問い合わせ

公益財団法人としま未来文化財団 みんなのステージ事務局（事業企画グループ内）

TEL：03-3590-7118（平日10:00～17:00）

MAIL：m-stage@toshima-mirai.or.jp

主催：公益財団法人としま未来文化財団・豊島区

助成：令和7年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

募集概要

募集ジャンル

【音楽の部】 楽器演奏、合唱、楽器伴奏を伴う歌唱、バンド形態での演奏など

【伝統芸能の部】 日本舞踊、民踊、吟剣詩舞、謡曲、郷土芸能など

【ダンス・パフォーマンスの部】 チアリーダー、バレエ、フラダンス、ヒップホップ、ジャズダンス、
パントマイム、太極拳など

応募資格

以下の条件すべてを満たす方

- 代表者が①②のいずれかに該当すること（いずれも営利を目的としない18歳以上の個人）
 - ①豊島区内在住・在勤・在学の方
 - ②豊島区内で創作活動を行う生涯学習団体等を運営、またはその団体に在籍している方
- 本事業の趣旨および内容に賛同すること
- 代表者がメールで連絡のやり取りができること
- 搬入および搬出を個人/団体で行えること
- 代表者または代表者代理が参加団体説明会に出席できること
- 自団体発表日の終演後、代表者が参加団体交流会に出席できること

発表時間

各団体 15 分～20 分（準備/入退場の時間を含む）

参加費

1 団体 3,000 円（税込/参加団体説明会時に現金支払い）

事務局にて手配するもの ※部門によって設備等が異なります。詳細は 5～7 頁をご覧ください。

- ・控室（利用時間は事務局にて決定）
- ・ MC 用マイク/CD やカセットを流す場合のデッキ/指揮台/譜面台/演奏者椅子/長机 等

各参加団体にてご手配いただくもの

- ・ 楽器/衣装/駐車場等、出演に際し必要なものすべて

各参加団体にご協力いただくこと

- ・ チラシ配布を含む本公演の告知
- ・ 他団体発表時の客席鑑賞（自団体の発表に影響のない範囲で）

参加団体説明会について

参加費の徴収、詳細の説明、会場の下見を行います。参加が決定した団体の代表者（代表者の都合がつかない場合は代表者代理）は必ずご出席ください。

説明会実施後、団体都合によりイベント参加を取りやめる場合は、参加費を返還いたしかねます。

日時：2025 年 9 月 10 日(水)18:45 開始予定

会場：としま区民センター8F 多目的ホール

参加団体交流会について

団体間の交流を促進することによって区内でより活発な文化活動が展開されることを目指し、本年度は交流会を実施いたします。自団体発表日の終演後、代表者の方は必ずご参加ください。また、各団体から数名ずつご参加いただくことを予定しております。

交流会にご参加いただける最終的な人数については、参加団体説明会時にご案内いたします。

日時：各発表日終演後の 45 分程度を予定

会場：としま区民センター内

注意事項

応募/抽選/参加について ※応募方法は 8 頁をご覧ください。

- ・ご提供いただいた個人情報は本事業に必要な範囲で使用し、本事業以外の目的で使用することはございません。
- ・応募内容/提出データ等に明らかな不備がある団体は、参加対象外とさせていただく場合がございます。
- ・応募多数の場合、2023/2024 年度に連続出演されている団体は抽選対象外とさせていただく場合がございます。
- ・公序良俗に反するもの、他の出演者や来場者のご迷惑になる行為等、イベントの円滑な進行に支障が生じると事務局が判断した場合、結果通知後であっても参加をお断りする場合がございます。

スケジュール/進行について

- ・出演日/出演順/場当たり順等は、事務局で決定いたします。
- ・場当たりには必ずご参加ください。
- ・準備および撤収は、転換時間内で行えるようご協力をお願いいたします。
- ・出演時間の不足および超過、場当たり時間の超過が発生しないよう、時間厳守にご協力ください。
- ・割り当て時間前に控室に入ることはできません。また割り当て時間終了後は速やかに控室から退出してください。

打楽器の使用について

- ・和太鼓の使用にあたっては、音量制限がございます。

- (1) 太鼓径は1尺5寸程度まで、1尺5寸程度の宮太鼓/桶銅太鼓などは3台までとします。
- (2) その他の太鼓も含め、演奏時の音量は120dB以下とします。

【参考】検証時の音量目安

- ◆宮太鼓(1尺5寸)2台+桶銅太鼓(1尺4寸)1台+平太鼓(1尺2寸)1台+締太鼓(8寸)1台…最大117dB
- ◆宮太鼓(1尺5寸)3台…最大119dB
- ◆平太鼓(1尺2寸)5台…最大114dB

- (3) 楽器の組み合わせ/演奏方法等により実際の音量は異なるため、他の貸室への影響が大きいと主催者が判断した場合は、場当たり後であっても台数/音量の制限をする場合がございます。

- ・ドラムセット等の床置きする打楽器は、防振マットの上で演奏してください（マットは事務局にて手配）。

控室/音出し室について

- ・事務局で控室/音出し室の利用時間を割り当ていたします。時間内で入室し、終了後は速やかに退出してください。
- ・控室内での音出しはできません。必ず音出し室で行ってください。なお、音出し室には定員がございます。
- ・床置きする打楽器を音出し室で使用する場合は、各団体で用意した防振マットの上で演奏してください。演奏時の音量は95dB以下とします。なお、和太鼓は音出し不可となります。

撮影について

- ・主催者がイベントの様子を撮影し、広報の目的でSNS/ウェブサイト等で映像/写真を使用することを予めご了承ください。
- ・客席内での写真撮影/ビデオ録画は、事務局指定の人数/位置/時間で行っていただきます。詳細は参加団体説明会時にご案内いたします。必ず撮影ルールを守っていただきますよう、お願いいたします。

当日について

- ・体調が優れない場合は、参加を見合わせてください。
- ・会場や控室等はきれいに使用し、ゴミはすべてお持ち帰りください。また、貴重品は各団体で管理してください。
- ・来場者との面会は、控室エリアではなく多目的ホールホワイエにて行ってください。
- ・来場者のスタンディングを促すような演出はできません。

その他

- ・やむを得ない事情により、イベントの中止または内容に変更が生じる場合がございます。
- ・感染症の拡大、警報の発令、公共交通機関の大規模運休等、開催が難しいと事務局が判断した場合は、公演中止や公演途中での打ち切りとする場合がございます。
- ・事務局の判断で中止となった場合は、参加費を返金いたします。



音楽の部



概要

- ・日時…2025 年 11 月 1 日(土)14:30 開演予定
2025 年 11 月 2 日(日)13:30 開演予定
- ・会場…としま区民センター8階 多目的ホール
- ・募集団体数…最大 12 団体（各日 6 団体）
- ・募集ジャンル…楽器演奏、合唱、楽器伴奏を伴う歌唱、バンド形態での演奏など
- ・場当たり時間…11 月 1 日(土)各団体 15 分予定
11 月 2 日(日)各団体 20 分予定

制限/制約

- ・ピアノ(電子ピアノを除く)を使用する団体は、11 月 1 日(土)のみ参加可能となります。
- ・ピアノ(電子ピアノを除く)は事務局で決定した固定の位置に設置いたします。ピッチは 442Hz となります。
- ・音響機材を使用する団体は、11 月 2 日(日)のみ参加可能となります。
- ・照明は基本照明のみとなります。色の変更／角度の調整／スポットの照射はできません。
- ・和太鼓の使用にあたっては、音量制限がございます。詳細は 4 頁をご覧ください。
- ・ドラムセット等の床置きする打楽器は、防振マットの上で演奏してください（マットは事務局にて手配）。
- ・細かな演出への対応はいたしかねます。
- ・LED パネルへの映像投影はできません。
- ・演出によっては、設備等の都合上難しいと主催者が判断し、お断りする場合がございます。

照明/音響等

日程	照明	音響	その他
11 月 1 日(土)	基本照明のみ	PA なし	ピアノは 442Hz
11 月 2 日(日)	※地灯り 4 灯/前灯り 4 灯/袖幕前灯り上手下手各 2 灯 ※フェーダー数 ・地灯り前灯り一括…1 本 ・前灯り…下手(1 灯)1 本/中央(2 灯)1 本/上手(1 灯)1 本 ・袖幕前灯り…上手 1 本/下手 1 本	PA あり	アンプは各団体で持込み

舞台/図面

- ・アクティングエリア…横幅 7m / 奥行 4.8m / 高さ 60cm(固定)
- ・図面…https://toshima-civic-center.jp/download/hall_multipurpose/m02_1stfloor.pdf



伝統芸能の部



概要

- ・日時…2025 年 11 月 22 日(土)13:30 開演予定
- ・会場…としま区民センター8 階 多目的ホール
- ・募集团体数…最大 6 団体
- ・募集ジャンル…日本舞踊、民踊、吟剣詩舞、謡曲、郷土芸能など
- ・場当たり時間…各団体 15 分予定

制限/制約

- ・所作台を設置しております。**所作台に上がる方は白足袋をご着用**ください。
- ・ピアノはご使用いただけません。
- ・和太鼓の使用にあたっては、音量制限がございます。詳細は 4 頁をご覧ください。
- ・ドラムセット等の床置きする打楽器は、防振マットの上で演奏してください（マットは事務局にて手配）。
- ・細かな演出への対応はいたしかねます。
- ・LED パネルへの映像投影はできません。
- ・演出によっては、設備等の都合上難しいと主催者が判断し、お断りする場合がございます。

照明/音響等

日程	照明	音響	その他
11 月 22 日(土)	背景灯りあり	・ CD 使用可 ・ 楽器使用可（ピアノを除く）	所作台設置

舞台/図面

- ・アクティングエリア…横幅 7m / 奥行 4.8m / 高さ 60cm(固定)
- ・図面…https://toshima-civic-center.jp/download/hall_multipurpose/m02_1stfloor.pdf



ダンス・パフォーマンスの部



概要

- ・日時…2025 年 11 月 23 日(日祝)13:30 開演予定
2025 年 11 月 24 日(月休)13:30 開演予定
- ・会場…としま区民センター8階 多目的ホール
- ・募集団体数…最大 12 団体（各日 6 団体）
- ・募集ジャンル…チアリーディング、バレエ、フラダンス、ヒップホップ、ジャズダンス、パントマイム、太極拳など
- ・場当たり時間…各団体 20 分予定

制限/制約

- ・アクティングエリアは、客席床とフラットな高さ(=0cm)で固定いたします。
- ・客席エリアの安全確保のため、**同時に出演できる人数(≠1 団体の出演人数)を 10 名までに制限**いたします。
- ・演出で「きっかけ」が必要な場合は、**舞台スタッフに「きっかけ」を出す人員を団体側で必ず手配**してください。
- ・ピアノは使用不可となります。
- ・和太鼓の使用にあたっては、音量制限がございます。詳細は 4 頁をご覧ください。
- ・ドラムセット等の床置きする打楽器は、防振マットの上で演奏してください（マットは事務局にて手配）。
- ・細かな演出への対応はいたしかねます。
- ・LED パネルへの映像投影はできません。
- ・演出によっては、設備等の都合上難しいと主催者が判断し、お断りする場合がございます。

照明/音響等

日程	照明	音響	その他
11 月 23 日(日祝)	背景灯りあり	・ CD 使用可	ダンスマット設置
11 月 24 日(月休)		・ PA なしの楽器使用可（ピアノを除く）	

舞台/図面

- ・アクティングエリア…横幅 7m / 奥行 4.8m / 高さ 0cm(客席床とフラットな高さで固定)
- ・図面…https://toshima-civic-center.jp/download/hall_multipurpose/m02_1stfloor.pdf

応募方法

募集受付期間

2025 年 7 月 7 日(月)10:00～7 月 28 日(月)13:00

※先着順ではございません。応募多数の場合、抽選となります。

応募手順

【手順 1】本要項をよくお読みいただくとともに、5～7 頁に記載の各部門詳細をご確認ください。



【手順 2】財団ウェブサイト (<https://www.toshima-mirai.or.jp/tabid216.html?pdid1=3316>) から応募フォーム (7 月 7 日 10:00 公開) にアクセスし、必要事項を入力して送信してください。



【手順 3】下記①②を事務局メールアドレス宛 (m-stage@toshima-mirai.or.jp) に送信してください。

①簡単な舞台図面 (下記作成例参照)

②動画視聴 URL (SNS や動画サイトなどの URL)、動画がない場合は画像

※メール件名は「みんなのステージ 2025 【団体名】」としてください。

※発信元アドレスは、手順 2 で入力したアドレスとしてください。

※添付ファイル名には団体名を記載してください。

抽選結果

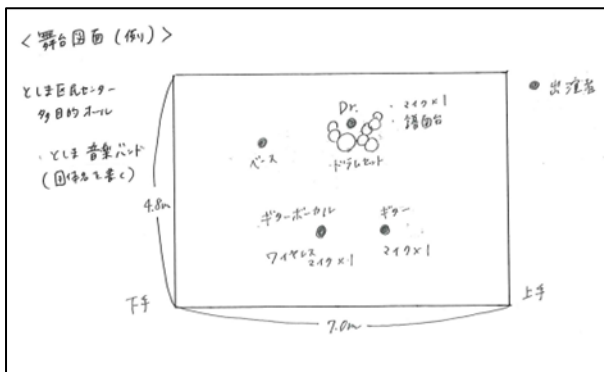
2025 年 8 月中旬に通知予定

※当落どちらの場合もご連絡いたします。

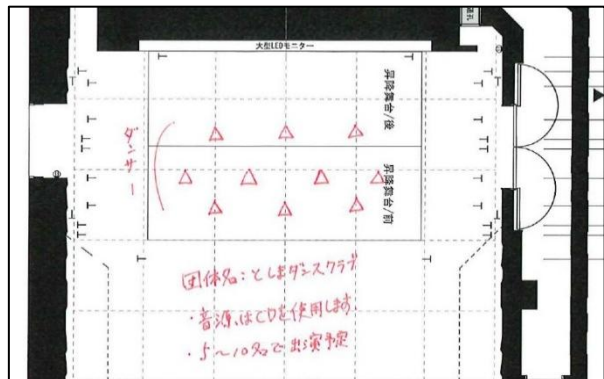
※予め、ドメイン<@toshima-mirai.or.jp>からのメール受信設定を有効にしてください。

舞台図面作成例

例：音楽バンド

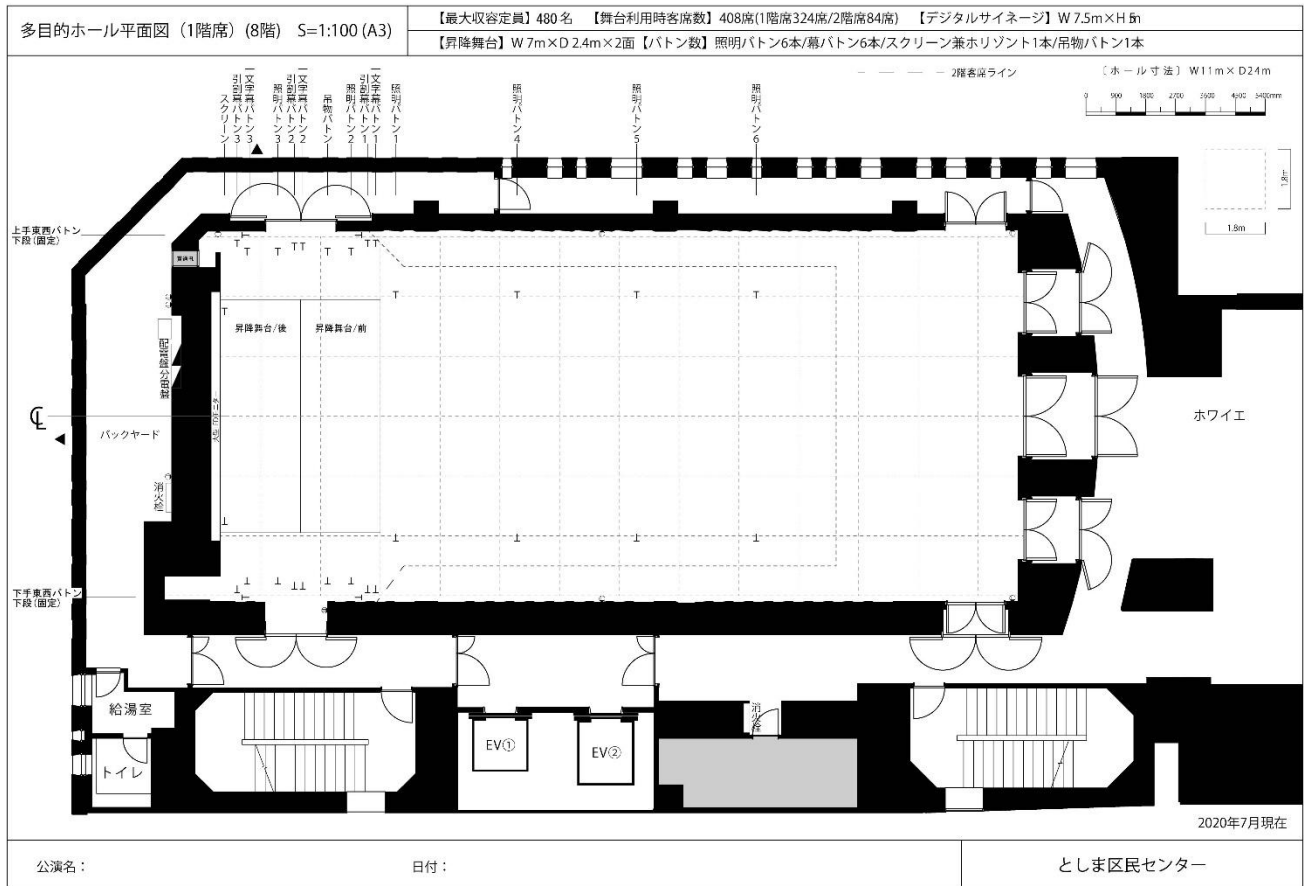


例：ダンス



参考資料

としま区民センター 多目的ホール平面図



アクティングエリア

