

# 「みんなのステージ 2026」募集要項

参加ご希望の方は、本要項を必ずご確認の上、ご応募ください。

## 趣旨

区内で文化芸術に親しむ団体が集まり、日頃の成果を発表しながら交流を深めることで、来場者にも豊島区内の文化活動の魅力を伝え、地域全体で文化の広がりを育んでいくことを目的とします。

## 開催日時

【ダンスの部】2026年11月3日(火祝)/14:30 開演予定

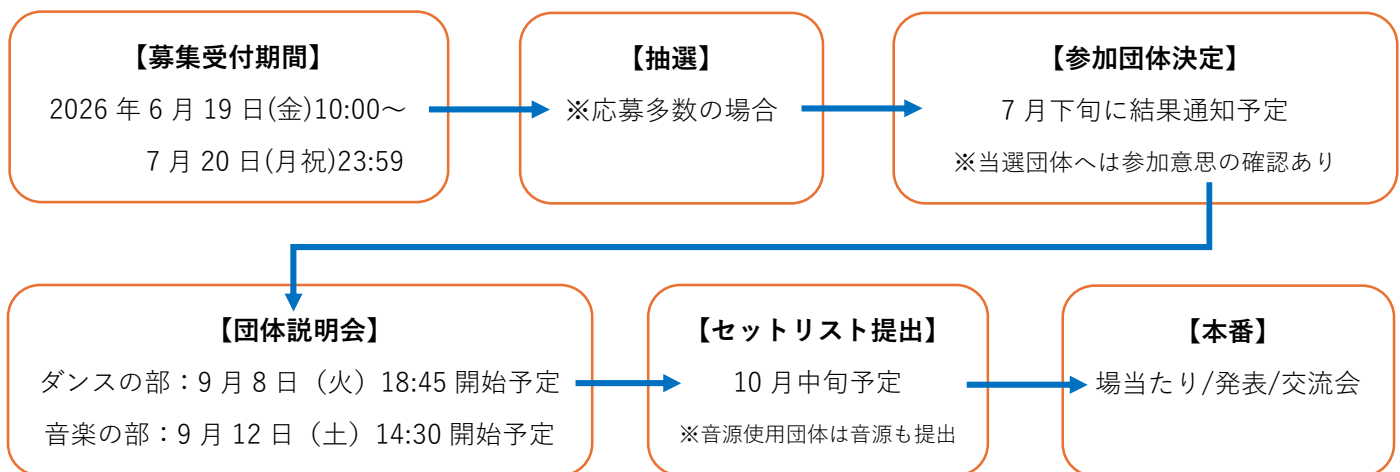
【音楽の部】2026年11月22日(日)/14:30 開演予定

## 会場

【ダンスの部】あうるすぽっと（〒170-0013 豊島区東池袋 4-5-2 ライズアリーナビル 2F/3F）

【音楽の部】南大塚ホール（〒170-0005 豊島区南大塚 2-36-1）

## 募集～本番の流れ



## お問い合わせ

公益財団法人としま未来文化財団 みんなのステージ事務局（事業第一グループ内）

TEL：03-3590-7118（平日 10:00～17:00）

MAIL：m-stage@toshima-mirai.or.jp

共催：公益財団法人としま未来文化財団・豊島区

# 募集概要

## 募集ジャンル

【ダンスの部】 バレエ、フラダンス、チアリーディング、ヒップホップ、ジャズダンス、パントマイムなど

【音楽の部】 楽器演奏、合唱、楽器伴奏を伴う歌唱など（音響機材を使用しないアコースティックなもの）

## 応募資格

### 以下の条件すべてを満たす方

- 代表者が①②のいずれかに該当すること（いずれも営利を目的としない18歳以上の個人）
  - ① 豊島区内で文化的な創作活動を行う団体等を運営、またはその団体に所属している方
  - ② 豊島区内在住/在勤/在学の方
- 本事業の趣旨および内容に賛同し、ルールを守ること
- 代表者がメールで連絡のやり取りができること
- 搬入および搬出を自団体で行えること
- 当選後、代表者または代表者代理が団体説明会に出席できること
- 自団体発表日の終演後、代表者が団体交流会に出席できること

## 発表時間

**1 団体 10 分～15 分**（準備/団体紹介/入退場の時間を含む）

※発表時間の冒頭に、影アナウンスで団体紹介が入ります。この時間も発表時間に含みます。

※上記アナウンスについての詳細は、団体説明会でご案内します。

## 参加費

1 団体 3,000 円（税込/団体説明会時に現金支払い）

## 事務局で手配するもの ※部門によって設備等が異なります。詳細は 5～6 頁をご覧ください。

- ・ 控室（利用時間は事務局にて決定）
- ・ MC 用マイク/CD やカセットを流す場合のデッキ/指揮台/譜面台/演奏者椅子/長机 等

## 各参加団体に手配いただくもの

- ・ 楽器/運搬用具（台車含む）/衣装/駐車場等、出演に際し必要なものすべて

## 各参加団体にご協力いただくこと

- ・ チラシ配布を含む本公演の告知
- ・ 他団体発表時の客席鑑賞（自団体の発表に影響のない範囲で）

## 団体説明会

参加費の徴収、舞台周りの説明、発表内容の概要確認、会場の下見等を行います。当選した各団体の代表者（代表者の都合がつかない場合は代表者代理）は、必ずご出席ください。

説明会実施後、団体都合によりイベント参加を取りやめる場合は、参加費を返還いたしかねます。

|    | ダンスの部                       | 音楽の部                         |
|----|-----------------------------|------------------------------|
| 日時 | 2026 年 9 月 8 日（火）18:45 開始予定 | 2026 年 9 月 12 日（土）14:30 開始予定 |
| 会場 | あうるすぽっと                     | 南大塚ホール                       |
| 対象 | 当選した各団体の代表者または代表者代理         |                              |

## 団体交流会

団体間の交流を促進することによって区内でより活発な文化活動が展開されることを目指し、交流会を実施します。

自団体発表日の終演後、代表者の方は必ずご参加ください。

**日時：各発表日終演後の 30 分程度を予定**

**会場：各会場ホワイエ（ロビー）**

**対象：各日参加団体の代表者**

## 注意事項

**応募/抽選/参加について** ※応募方法は 7 頁をご覧ください。

- ・ご提供いただいた個人情報は本事業に必要な範囲で使用し、本事業以外の目的で使用することはありません。
- ・1 団体につき 1 申込とします。
- ・応募内容/提出データ等に明らかな不備がある団体は、募集受付対象外とする場合があります。
- ・応募多数の場合、2024 年度/2025 年度に連続出演している団体は抽選対象外とする場合があります。
- ・応募多数の場合、豊島区内で創作活動を行う団体（応募資格①）を優先する場合があります。
- ・出演順/場当たり順等は、事務局で決定します。場当たりには必ずご参加ください。
- ・控室は他団体と相部屋となる場合があります。
- ・公序良俗に反するもの、他団体や来場者の迷惑になる行為等、イベントの円滑な進行に支障が生じると事務局が判断した場合、結果通知後であっても参加をお断りする場合があります。

### 撮影について

- ・主催者が本事業を撮影し、広報等の目的のために写真/映像を使用することを予めご了承ください。
- ・本番中の撮影/録画/録音は、事務局指定の人数/位置/時間で行ってください。詳細は団体説明会でご案内します。

## 当日について

- ・体調が優れない場合は、参加を見合わせてください。
- ・事務局で搬入出/控室/音出し室を割り当てます。時間内で使用開始し、終了後は速やかに退出してください。
- ・会場や控室等はきれいに使用し、ゴミはすべてお持ち帰りください。
- ・貴重品/荷物等は各団体で管理徹底をお願いします。盗難/紛失等、トラブルの責任は一切負いかねます。
- ・自団体の準備/撤収が転換時間内で行えるよう、ご協力ください。
- ・発表時間の不足/超過、場当たり時間の超過が発生しないよう、時間厳守にご協力ください。
- ・来場者との面会は、控室ではなく各会場ホワイエ（ロビー）にて行ってください。

## その他

- ・やむを得ない事情により、イベントの中止または内容の変更が生じる場合があります。
- ・感染症の拡大、警報の発令、公共交通機関の大規模運休等、開催が難しいと事務局が判断した場合は、公演中止や公演途中での打ち切りとする場合があります。
- ・事務局の判断で公演中止となった場合は、参加費を返金します。

# ダンスの部

## 概要

- ・開催日時…2026 年 11 月 3 日（火祝）14:30 開演予定
- ・会場…あうるすぽっと（豊島区立舞台芸術交流センター）
- ・募集团体数…最大 8 団体予定
- ・募集ジャンル…バレエ、フラダンス、チアリーディング、ヒップホップ、ジャズダンス、パントマイムなど
- ・場当たり時間…各団体 20 分予定
- ・説明会日時…2026 年 9 月 8 日（火）18:45 開始予定

## 制限/制約

- ・控室定員の都合上、1 団体の出演人数を 15 名までに制限します。
- ・控室は他団体と相部屋となる場合があります。
- ・演出で「きっかけ」が必要な場合は、舞台スタッフに「きっかけ」を出す人員を団体側で必ずご手配ください。
- ・和太鼓を使用する場合は、舞台図面に予定台数もご記載ください。
- ・控室でのダンス/音出しはできません。
- ・音出し室はありませんので、場当たりにてご調整ください。
- ・来場者のスタンディングを促すような演出はできません。
- ・演出によっては、設備等の都合上難しいと主催者が判断し、お断りする場合があります。

## 照明/音響等

| 照明      | 音響                          | その他          |
|---------|-----------------------------|--------------|
| ・背景灯りあり | ・ CD 使用可<br>・ 楽器使用可（ピアノを除く） | ・ 床面はリノリウム設置 |

## 舞台/図面

- ・会場 HP…<https://www.owlspot.jp/>
- ・アクティングエリア…間口 10.9m / 奥行約 9m
- ・図面…[https://toshima-civic-center.jp/download/hall\\_multipurpose/m02\\_1stfloor.pdf](https://toshima-civic-center.jp/download/hall_multipurpose/m02_1stfloor.pdf)

# 音楽の部

## 概要

- ・開催日時…2026 年 11 月 22 日（日）14:30 開演予定
- ・会場…南大塚ホール
- ・募集团体数…最大 8 団体予定
- ・募集ジャンル…楽器演奏、合唱、楽器伴奏を伴う歌唱など（音響機材を使用しないアコースティックなもの）
- ・場当たり時間…各団体 10 分予定
- ・説明会日時…2026 年 9 月 12 日（土）14:30 開始予定

## 制限/制約

- ・舞台構造の都合上、上手（客席から見て舞台右側）からの入退場はできません。
- ・音響機材（進行用マイクは除く）はご使用いただけません。
- ・ピアノの位置は、各当選団体の図面を参考に事務局で決定します。
- ・控室は会場隣接の南大塚地域文化創造館となります。
- ・控室は他団体と相部屋となる場合があります。
- ・控室での音出しはできません。必ず音出し室で行ってください。（打楽器は音出し室での音出し不可）
- ・来場者のスタンディングを促すような演出はできません。
- ・演出によっては、設備等の都合上難しいと主催者が判断し、お断りする場合があります。

## 照明/音響等

| 照明      | 音響        | その他                                                                                                                                              |
|---------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ・背景灯りあり | ・音響機材使用不可 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ピアノ使用可（YAMAHA グランドピアノ CF/442Hz）</li> <li>・PA なしの楽器使用可</li> <li>・ピアノ椅子は最大 2 脚使用可（背付き/背なし各 1 脚）</li> </ul> |

## 舞台/図面

- ・会場 HP…[https://www.toshima-mirai.or.jp/center/h\\_otsuka/?cl=on](https://www.toshima-mirai.or.jp/center/h_otsuka/?cl=on)
- ・アクティングエリア…間口約 7.5m / 奥行約 5.3m / 高さ 3.9m
- ・図面…[https://www.toshima-mirai.or.jp/Portals/0/resources/center/h\\_otsuka/documents/butaiheimenzu.pdf](https://www.toshima-mirai.or.jp/Portals/0/resources/center/h_otsuka/documents/butaiheimenzu.pdf)

# 応募方法

## 募集受付期間

2026 年 6 月 19 日（金）10:00～7 月 20 日（月祝）23:59

※先着順ではありません。応募多数の場合、抽選となります。

## 応募手順

【手順 1】本要項をよくお読みいただくとともに、5～6 頁に記載の各部門詳細をご確認ください。



【手順 2】財団ウェブサイト（<https://www.toshima-mirai.or.jp/tabid216.html?pdid1=3520>）から応募フォーム（6 月 19 日 10:00 公開）にアクセスし、必要事項を入力して送信してください。



【手順 3】下記①②を事務局メールアドレス宛（[m-stage@toshima-mirai.or.jp](mailto:m-stage@toshima-mirai.or.jp)）に送信してください。

①簡単な舞台図面（下記作成例参照）

②動画視聴 URL（SNS や動画サイトなどの URL）、動画がない場合は画像でも可

※メール件名は「みんなのステージ 2026 【団体名】」としてください。

※発信元アドレスは、【手順 2】で入力したアドレスとしてください。

※添付ファイル名には団体名を記載してください。

※【手順 2】および【手順 3】各データの事務局受信をもって、応募完了となります。

## 抽選結果

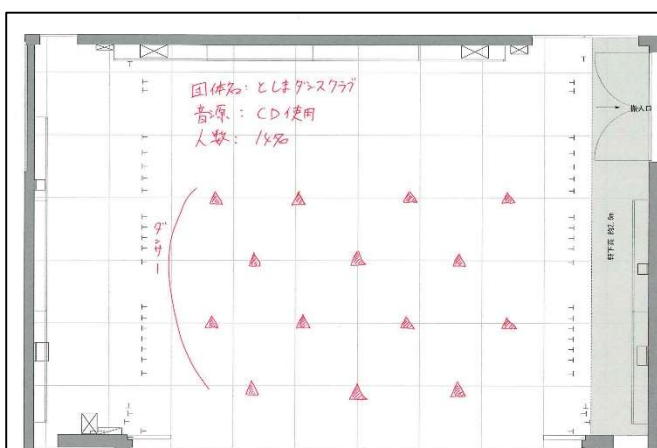
2026 年 7 月下旬に通知予定

※当落どちらの場合もご連絡します。

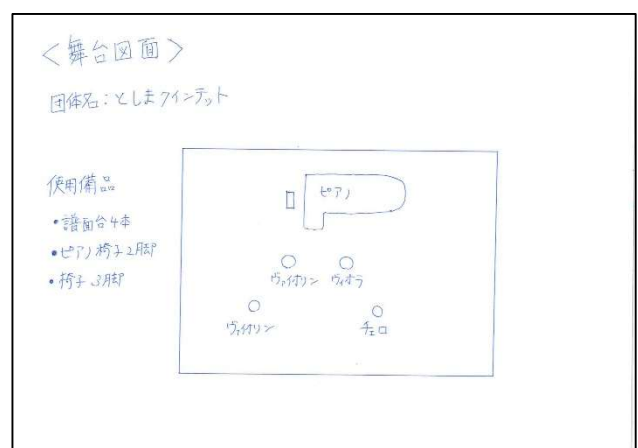
※予め、ドメイン<@toshima-mirai.or.jp>からのメール受信設定を有効にしてください。

## 舞台図面作成例

例：ダンスの部

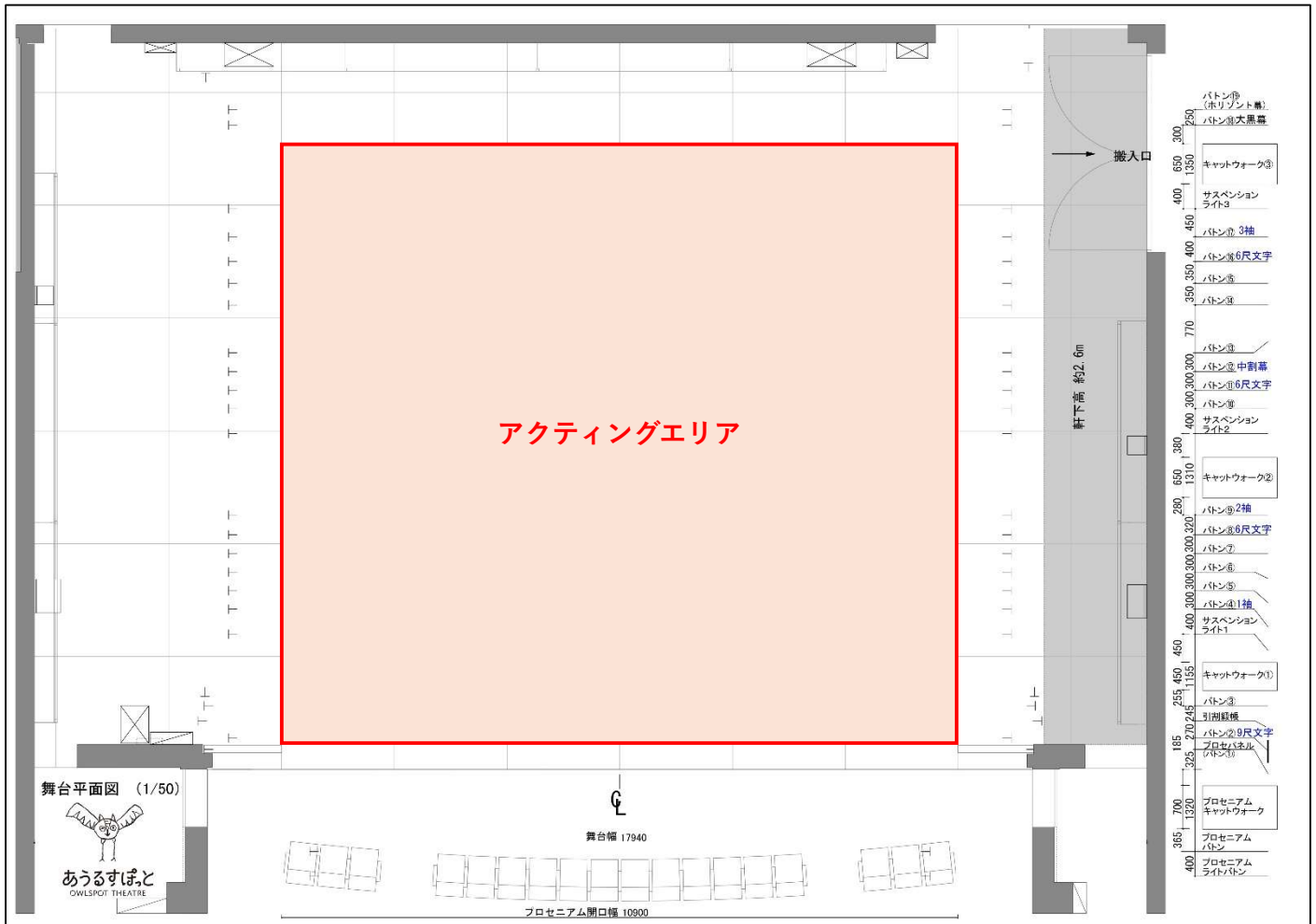


例：音楽の部



## 参考資料

### あうるすぽっと 舞台平面図



### 南大塚ホール 舞台平面図

