としま未来文化財団情報紙 みらい

Mirai

夏はとしまで、コレを見る。

8つの劇場が集う新エリア
「Hareza池袋」▸P.1

開館記念企画展
「トキワ荘マンガミュージアム」▸P.4

おうちで見よう!
「あうるすぽっと2020夏」▸P.2

本紙掲載の催しにつきましては、皆様に安心してご来場いただけるよう、新型コロナウイルス感染拡大防止対策を講じた上で開催いたします。なお今後の状況によっては変更や中止・延期の可能性がございますので、事前に最新の情報を財団ホームページにてご確認ください。

2020
8
No. 311

公益財団法人
としま未来文化財団
〒170-0013 豊島区東池袋 1-20-10 としま区民センター内
TEL：03-3590-7581（代表） FAX：03-3984-0865
としま未来文化財団
2020年8月5日号（毎月5日発行） 発行部数／70,000部（偶数月）・120,000部（奇数月）

あらゆる世代に開かれた、東京の新たなランドマーク。

東京建物 Brillia HALL内観

ついに全貌を現した「Hareza池袋」

今年 7月にグランドオープンした「Hareza池袋」は、豊島区が掲げる「国際アート・カルチャー都市」のシンボルプロジェクトとしていま最もホットな文化発信エリアです。本エリアは、東京建物ブリリアホール（ホール棟）、としま区民センター、ハレザタワー（オフィス棟）、中池袋公園の計4つのスポットと、次に挙げる8つの“劇場空間”を擁しています。

としま区民センター エントランス

池袋駅周辺の人気スポットを回遊する電気バス「IKEBUS」

「8つの劇場空間」から多彩な文化を

まず、ホール棟には、1300席の「東京建物 Brillia HALL」があり昨秋のオープン以来、宝塚歌劇、バレエ、ミュージカルなどを上演するほか、サテライトスタジオの「ハレスタ」ではニコニコ動画との連携も。さらに、アニメ、音楽、ゲームなどが発信可能なライブ劇場「harevutai」、ガラス越しに中池袋公園と一体化した大階段状のイベント空間「パークプラザ」もあります。

としま区民センター内には「多目的ホール」「小ホール」の2つが入っています。また池袋最大級の超高層ビル棟であるハレザタワーには10スクリーン、計1735席の大規模シネマコンプレックス「TOHOシネマズ池袋」や、シネコンと連動したイベントスペース「シネマプラザ」も入りました。

※東京建物 Brillia HALL、としま区民センターを運営する公益財団法人としま未来文化財団では、新型コロナウイルス感染拡大防止への取り組みを徹底し、お客様に安心してお越しいただける環境づくりに努めてまいります。

問「東京建物 Brillia HALL」の最新公演情報などは同劇場サイトから https://toshima-theatre.jp/
「としま区民センター」の詳細は財団サイトから https://www.toshima-mirai.or.jp/
Hareza池袋全体の詳しい情報は同ポータルサイトから https://hareza-ikebukuro.com/

チケットのお求めは としまチケットセンター

☎ 0570-056-777
電話受付 10:00～17:00
窓口営業 10:00～19:00
（臨時休業あり）

https://www.toshima-mirai.or.jp/performance/ticket_howto.html

※各公演とも原則、未就学児の入場はご遠慮ください（詳細は各公演情報でご確認ください）。
※チケット購入後のキャンセル・変更はできません。
※学生割引は入場時に学生証をご提示ください。
※都合により出演者・演目・曲目・曲順などが変更されることがあります。
※車イス席をご希望の場合や車イスでご来場の方は、事前にお電話にてお問合せください。

としまチケットセンター
〒170-0013
豊島区東池袋 1-20-10 としま区民センター 1F
JR線・東京メトロ・西武池袋線・東武東上線「池袋駅」東口32番出口より 徒歩7分

その他のプレイガイド ◎東京芸術劇場ボックスオフィス ☎0570-010-296 ◎チケットぴあ https://t.pia.jp/ ◎イープラス https://eplus.jp/ ほか

観る・聴く　参加する

お問合せはP.4「各催しの問合せ先一覧」もあわせてご覧ください

各記事内に電話番号、Eメールアドレスが明記されている場合は、そちらにお問合せください

●開場表記がない催しは、開演の30分前開場です　●催しのチケット発売・申込受付の開始時刻は、特記がないかぎり10:00からとなります

日 日時　会 会場　演 出演　講 講師　曲 曲目　対 対象　定 定員　¥ 料金　募 募集期間　申 申込　休 定休日　備 備考　主 主催　問 問合

「おうちで見よう！ あうるすぽっと2020夏」無料配信決定！

夏のあうるすぽっとプログラムが涼しく楽しくゆっくりと、なんと、おうちで見られます。何度見てもきっとうれしい、限定スペシャルバーションを配信します！！

¥ 無料配信　問 あうるすぽっと
[配信サイト] 公式YouTubeチャンネル「あうるすぽっとチャンネル」
※配信時間など詳細はあうるすぽっとホームページにてご確認ください
https://www.owlspot.jp/
あうるすぽっとチャンネル

配信演目	配信日程
■ としまアート夏まつり2020　子どもに見せたい舞台 vol.14 おどる絵本『じごくのそうべえ』	8/8（土）～31（月）
■『絵本のじかんだよ！』	8/9（日）～23（日）
■ としまアート夏まつり2020 育てる展示『おばけのパレード～真夏のにぎやかな百鬼夜行～』	8/11（火）～通年視聴可
■『おはなしの絵空箱』	8/17（月）～9/7（月）
■ みんなのシリーズ第五弾　『能でよむ～漱石と八雲～』	8/18（火）～9/22（火・祝）

観る・聴く

1日限りの野外上映、緊急決定！
鼓童×ロベール・ルパージュ〈NOVA（ノーヴァ）〉ドキュメンタリー映像上映会

世界を席巻する太鼓芸能集団 鼓童。天才演出家にしてヴィジュアル・イメージの魔術師ルパージュ。両雄の“夢の協作”は、新型コロナウイルス感染拡大の影響により、池袋での世界初演をはじめ全公演中止に。しかし、公演の制作過程を追った記録映像が残されていた！ 幻のステージがいまドキュメンタリー映像で甦る。

日 8/23（日）17:00（日本語版）／19:00（英語版）　※上映時間：約1時間
会 池袋西口公園野外劇場（GLOBAL RING THEATRE）
¥ 観覧無料　申 当日直接会場へ（予約不要）　問 東京建物 Brillia HALL劇場運営課

©Daisuke Ito

文化庁委託事業「令和2年度 戦略的芸術文化創造推進事業」

朗読劇『日の名残り』

豊島区民先着先行 8/8（土）　一般発売 8/23（日）

英国最高の文学賞ブッカー賞受賞作でカズオ・イシグロの代表作『日の名残り』を、魅力的なキャストを迎えて朗読劇として上演します。

日 9/30（水）～10/4（日）　会 あうるすぽっと

公演日程	日	9/30	10/1	10/2	10/3	10/4
	曜	水	木	金	土	日
	公演時間	◆19:00	◇14:00	◆19:00	◆13:00	◇13:00

◆＝大空ゆうひ×ラサール石井
◇＝小島聖×桂やまと

［原作］カズオ・イシグロ（早川書房刊）　［訳］土屋政雄　［上演台本・演出］村井雄
演 眞島秀和、大空ゆうひ／小島聖（ダブルキャスト）、マキノノゾミ、桂やまと／ラサール石井（ダブルキャスト）
¥ 全席指定　一般：4,500円　U24：2,250円　豊島区民割引：4,000円
障害者割引：3,500円　申 としまチケットセンター　問 あうるすぽっと

© 武藤奈緒美

ロームシアター京都　レパートリー作品
木ノ下歌舞伎『糸井版 摂州合邦辻（せっしゅうがっぽうがつじ）』

豊島区民先着先行 9/19（土）　一般発売 9/20（日）

木ノ下歌舞伎による古典と現代が往来するダイナミックな舞台がふたたび！ロームシアター京都「レパートリーの創造」シリーズ第二弾として、2019年2月に上演された話題作が、あうるすぽっとで再演決定。

日 10/22（木）～26（月）　会 あうるすぽっと

公演日程	日	10/22	10/23	10/24	10/25	10/26
	曜	木	金	土	日	月
	公演時間	18:30	18:30	12:00	12:00	13:00

［作］菅専助、若竹笛躬　［監修・補綴・上演台本］木ノ下裕一　［上演台本・演出・音楽］糸井幸之介（FUKAIPRODUCE羽衣）
演 内田慈、土屋神葉
谷山知宏、永島敬三、永井茉梨奈、飛田大輔、石田迪子、山森大輔、伊東沙保、西田夏奈子、武谷公雄
¥ 全席指定　一般：4,500円　U24：2,250円　豊島区民割引：4,000円　障害者割引：3,500円
申 としまチケットセンター　問 あうるすぽっと

内田慈　土屋神葉

参加する

web版　こどもアートサーカス2020

おうちから参加できるオンラインワークショップ。ピアノ、鍵盤ハーモニカ、歌声、パーカッション、ハープを使って、音やリズムを楽しもう！

日 8/15（土）・16（日）　対 小学生　¥ 1,000円
演 中川賢一（ピアノ）、鵜木絵里（ソプラノ）、福島青衣子（ハープ）、野尻小矢佳（打楽器）、野村誠（鍵盤ハーモニカ）、有馬純寿（電子音楽）
備 ＊Web会議システム「Zoom」を使ったオンラインでの開催となります。
＊参加にはパソコン・タブレットなどの端末・インターネット環境が必要です。詳細は特設ウェブサイトから。
https://kodomoartcircus2020.com/
問 事業企画グループ

©Shuhei NEZU　©深谷義宣　© 松隆浩之

第15回池袋モンパルナス回遊美術館

展示

**池袋の街がアートでつながる！
街中で、自宅で、アートを楽しもう！**

かつて「池袋モンパルナス」と呼ばれ、芸術家が集った池袋。戦争と復興の時代を経て街の姿は変わりましたが、往時のこのユニークな記憶をヒントに、池袋のいたるところに美術作品を展示して街全体を“美術館”にするのが「池袋モンパルナス回遊美術館」です。
当初は5月に50か所を超える会場で美術展示・ワークショップなどが予定されていましたが、新型コロナウイルス感染拡大防止のためそれぞれの会期をずらし、各会場で工夫をこらして順次開催していきます。

主な企画

池袋アートギャザリング公募展 IAG AWARDS 2020

応募総数439名から選抜された51名の精鋭アーティストの作品が集まりました。
公募展は7月に規模を縮小して開催しましたが、会場風景と作品紹介、審査員講評などをWEB上で公開しています。

怪盗ランポの“WEBからの”挑戦状

毎年大人気の「アート×謎解き」。
今年はオンラインで“開催”
〈7/15（水）～8/16（日）〉

備 各イベント詳細は公式ホームページにてご確認ください　https://kaiyu-art.net/
主 池袋モンパルナス回遊美術館実行委員会（発起人：NPO法人ゼファー池袋まちづくり／立教大学／東武百貨店／豊島区）
問 活動支援グループ

観る・聴く

第21回ベビーカーコンサート

受付開始 8/5（水）

今回はマリンバのコンサートです。会場にはベビーカーのままどうぞ。未就学児からおじいちゃん、おばあちゃんまで大歓迎！

日 9/9（水）11:00開演　会 雑司が谷地域文化創造館 多目的ホール
演 西尾香音（マリンバ）、伊藤綾香（マリンバ）、伊藤隆浩（司会・解説）
定 30組　※お子様連れ（未就学児）限定　¥ 入場無料（要事前申込／先着順）
申 雑司が谷地域文化創造館（窓口・電話）　問 雑司が谷地域文化創造館

第36弾！ 雑司が谷ワンコイン落語会

鈴本演芸場のトリも務める古典落語の名手登場。絶妙の語りに客席も笑顔がはじける！

日 9/20（日）14:00開演　会 雑司が谷地域文化創造館 多目的ホール
演 柳家さん助　¥ 全席自由　500円（限定50席）
申 雑司が谷地域文化創造館（電話予約も可）、雑司が谷案内処
※他の地域文化創造館でのチケット販売はございません
問 雑司が谷地域文化創造館

© 高橋マナミ

第35弾！ 雑司が谷ワンコイン落語会

飄々とした語り口が絶品。じんわり心に染みる「小せん落語」の魅力をたっぷりと。
※本公演は、当初予定していた6/21（日）の振替公演です。

日 11/3（火・祝）14:00開演　会 雑司が谷地域文化創造館 多目的ホール
演 柳家小せん　¥ 全席自由　500円（限定50席）
申 雑司が谷地域文化創造館（電話予約も可）、雑司が谷案内処
※他の地域文化創造館でのチケット販売はございません
問 雑司が谷地域文化創造館

参加する

「きせかえカードをつくろう！！」作品募集
～おいでよ みんなのきせかえWEBタウン～

締切 8/30（日）

宇宙や山、海中に地下ワールド…そこはまだなんにもない「まち」。まちを完成させるには、みんなの作品が必要だ！ きみのお気に入りのきせかえカード作品を写真で送ってね！

対 小学生　¥ 参加無料
申 きせかえカードの作り方および応募詳細は、特設ウェブサイト「きせかえWEBタウン」にてご確認ください　https://kisekae-machi.com
問 事業企画グループ

お知らせ

産直　遊佐ノ市（ゆざいち）

ついに今年で最後！！ 豊島区の友好都市・山形県遊佐町が、区内各所で人気の産直野菜などを販売。地域文化創造館での開催日程は以下のとおりです。

会 巣鴨地域文化創造館
日 9/19、11/7、11/28、12/12 全て土曜 11:00～17:00

会 雑司が谷地域文化創造館
日 9/20、11/8、11/29、12/13 全て日曜 11:00～17:00

※商品が売切れ次第終了予定　※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、開催中止になる可能性がございます
主 問 遊佐ノ市事務局（遊佐ブランド推進協議会）　☎0234-72-3966（平日9:00～17:00）　http://yuza-brand.jp/