東京建物 **Brillia** HALL 12 • 1

全席指定 S席(特典付):10,999円 S席:9,000円 A席:7,700円

12:30

13:00

18.00

18:30

12/3(木) 4(金) 5(土) 6(日)

区割と

⇒ 詳細はp.2へ

٤

٤

⇒ 詳細はp.2へ

⇒ 詳細はp.2へ

٤

٤

日

金

日

^{1/}6

水

1/16

 \pm

1/19

火

『舞台 少女ヨルハ Ver1.1a』

第33回としま能の会『大般若』

【問】事業企画グループ TEL 03-3590-7118

全席指定 6,000 円 ※3歳以下入場不可 【問】事業企画グループ TEL 03-3590-7118

全席指定 S 席: 7.000 円 A 席: 6.500 円

【問】キョードー東京 TEL 0570-550-799

神保彰ワンマンオーケストラ 2020

ースペシャルゲスト 向谷実―サプライズ☆クリスマス LIVE

【問】「舞台 ヨルハ」製作委員会 info-yorha@ilca.co.jp

S 席:4,000円 (一般) 2,000円 (学生)

A席: 3,500円(一般) 1,500円(学生) B席: 2,500円(一般) 1,000円(学生)

『年末大演会2020 先駆け2021トリオピック前哨戦』

12/3

木

12/6

12/**18**

金

12/19

 \pm

^{12/}**20**

日

12/22

火

12/27

1/9

 \pm

1/18

月

***** 2/**14**

※公浦期間は

18:00 開演

H ZFTTRIO

各日 17:00 開演

18:30 開演

14:00 開演

あうるすぽと OWLSPOT THEATRE

イベントスケジュール 12・1 月

区割と

٤

Baobab PRESENTS 12/4 金 [DANCE × Scrum!!! 2020] - ジ + ホワイエ鑑賞券:4,000 円 ステージ鑑賞券:3,500 円 ほか 12/6 【問】ゴーチ・ブラザーズ TEL 03-6809-7125 12/4(金) 5(土) 6(日) 13:00 18:00 ■ = 開募祭 19:00

踊る「熊谷拓明」カンパニー 12/10 ダンス劇『舐める、床。』 木

全席指定 一般:4,500円 U24:3,000円 障害者割引:3,500円 【間】踊る「熊谷拓明」カンパニー TEL 03-5356-7253(留守電対応) 公式サイト https://www.odokuma.com/nameru-yuka ^{12/}**13**



^{12/}18 STORY MAGIC LIVE 『魔法使いの頭の中 ~願いの叶う季節~』

全席指定 おとな:4,600円 子ども(4歳~中学生以下):2,600円 ほか ※3歳以下3堤不可

^{12/}**21** 【問】TBS ラジオイベントダイヤル TEL 03-5570-5151 ⇒ 詳細はp.2へ 月

豊島区国際アート・カルチャー特命大使自主企画事業 ^{12/}**25** 金 『Dream Weaver』 江戸川乱歩「黒蜥蜴」より~闇物語~

全席指定 一般:7,500円 【問】TEL 080-8918-6791(斉藤) 12/25(金) 26(十) 27(日) ^{12/}**27** 13.00 -18:30

豊島区吹奏楽団 第44回定期演奏会 17:00 開演

小林紀子バレエ・シアター『バレエ・トリプルビル2020』 区割 と

全席指定 一般: 1,000 円 中学生以下: 500 円 ※当日各200円増し/2歳以下入場不可 【問】豊島区吹奏楽団事務局 TEL 090-5508-7444 (村川) ⇒ 詳細はp.3 へ

1/10 豊島区管弦楽団 ニューイヤーコンサート 日

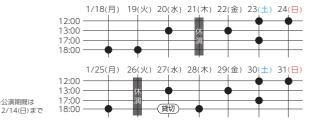
14:00 開演 . 1,000 円 ※3歳以下入場不可

【問】豊島区管弦楽団事務局 TEL 090-6535-8643 ⇒ 詳細はp.3 へ

ミュージカル 「モンティ・パイソンの SPAMALOT」 全席指定 5 席: 14,000 円 A 席: 9,000 円 【問】サンライズプロモーション東京 TEL 0570-00-3337(平日 12:00 ~ 15:00)

豊島区民割引あり (要問合せ)

としまチケットセンター取扱いあり



(1712/17-300円) (171 ⇒ 詳細はp.1 へ

小林紀子バレエアカデミー『第19回ジュニアバレエコンサート』

1/6(水) 19:00開演 [前夜祭] 1/7(木)~10(日)19:00開演 [A日程] 1/12(火) 19:00開演 [前夜祭] 1/13(水)~16(土)19:00開演 [B日程]

※開演時間とチケット料金についてはお問合せください。 【問】小林紀子バレエアカデミー TEL 03-3987-3648

『寛永宮本武蔵伝』 完全通し公演 令和三年

講談師 神田伯山 新春連続読み

1/**27** ミュージカル・ギルド a. 水 『あした天使になあれ 2020 プラス ONE』

全席指定 S席:8,000円 A席:7,000円 ^{1/}31 【問】あした天使になあれ 2020 プラス ONE 事務局 ashiten-ticket@musical-guild-q.com

> 1/27(水) 28(木) 29(金) 30(土) 31(日) 12:00 -(一部ダブルキャストにつき、 詳細は公式サイトにて要確認。 13:30 16:00 http://musical-guild-q.com/

- ※ 掲載情報は2020年11月10日現在のものです。変更になる場合がありますのでご了承ください。
- ※ 主催者が掲載を希望したイベントのみ紹介しています。
- ※ 公演情報・チケット料金・発売日などの詳細は各問合せ先へご確認ください。
- ※ 時間表記は開演時間です。
- ※ 原則、未就学児の入場はご遠慮ください (一部例外あり。要問合せ)。

公益財団法人 としま未来文化財団 TOSHIMA MIRAI CULTURAL FOUNDATION

【表紙より ― 新口ゴマークに込めた想い】

公益財団法人としま未来文化財団は今年、設立 35 周年を迎えたのを機に、新たにロゴマークを作りました。 東京初の「SDGs 未来都市」「自治体 SDGs モデル事業」 にダブル選定された豊島区、その文化を一手に担っ ていく新生財団としての意気込みが、ここには込められています。

カラフルでリズミカルな線の並びと「T」の文字が横に拡張するエレメントは、持続発展する都市づくりを目 指す「としま新時代」において、文化芸術振興に取り組む財団の姿勢を象徴しています。またシンボルカラー は芸術、調和、サステナブルな未来を表現。そして組織名の書体は、柔らかく親しみやすい手書きのようなラ インで、文化による地域づくり・人づくりを通して区民に寄り添う財団をイメージしました。