

## ピーター・バラカン【ブロードキャスター】PROFILE

1951年ロンドン生まれ。

ロンドン大学日本語学科を卒業後、1974年に音楽出版社の著作権業務に就くため来日。現在フリーのブロードキャスターとして活動、「バラカン・ビート」(インターFM)、「ウィークエンドサンシャイン」(NHK-FM)、「ライフスタイル・ミュージアム」(TOKYO FM)、「ジャパノロジー・プラス」(NHK BS1)などを担当。

ラジオの電波を通じて常に多様な音楽を紹介する長年の姿勢が認められ、2012年度ギャラクシー賞のDJパーソナリティ賞を受賞。

著書に『ロックの英詞を読む～世界を変える歌』(集英社インターナショナル)、『ラジオのこちら側で』(岩波新書)、『ピーター・バラカンのわが青春のサウンドトラック』(光文社知恵の森文庫)、『ピーター・バラカン音楽日記』(集英社インターナショナル)などがある。

ウェブサイトは <http://peterbarakan.net>

### お申込み 方法

FAXまたはEメールにて以下の期間内にお申込みください。 ※お申込みは、1通につき1名様、お一人様1通限り。  
**申込み受付期間:8月14日(月)～9月13日(水)\*必着** (事前申込み制・応募多数の場合は抽選)

**FAX**  
の場合

申込み受付期間中に下の申込み欄にご記入のうえ、  
下記FAX番号までお申込みください。

**FAX: 03-3984-0865**

※FAXでお申込みの方は、参加可否のご連絡をFAXで差し上げますので、**FAX番号を明記ください。**

**メール**  
の場合

件名に「9月としま国際アート・カルチャーフォーラム  
参加希望」、本文にお名前(ふりがな)、電話番号、  
Eメールアドレスをご記入のうえ、下記アドレスまでお申  
込みください。

e-mail: [art\\_culture@a.toshima.ne.jp](mailto:art_culture@a.toshima.ne.jp)

※参加可否のご連絡をEメールで差し上げますので、当実行委員会からのEメールが受信可能なメールアドレスをご記入ください。受信制限が設定されている場合、当実行委員会からのEメールを受け取れないことがありますので、あらかじめご確認のうえ送信ください。

※個人情報保護法に基づき、ご記入いただいた個人情報は、適切に管理し、当事業以外の利用ならびに第三者に提供することはありません。

### お申込み欄(9月)

|      |  |     |                      |
|------|--|-----|----------------------|
| ふりがな |  | TEL | 日中に連絡のとれる番号をご記入ください。 |
| お名前  |  | FAX |                      |

### 会場のご案内

## としまセンタースクエア

豊島区南池袋2-45-1 豊島区庁舎1F

#### アクセス

- 「東池袋1丁目」バス停・都バス「都02乙系統」・「草63-2系統」
- 「豊島区役所」バス停・国際興業バス「池07系統」
- 「東池袋駅」・東京外口有楽町線(駅～庁舎間地下通路)
- 「東池袋四丁目」・都電荒川線
- 「都電雑司ヶ谷」・都電荒川線



主催:としま国際アート・カルチャーフォーラム実行委員会(豊島区、東京芸術劇場、公益財団法人としま未来文化財団)

お問い合わせ先:03-3590-7119(としま国際アート・カルチャーフォーラム実行委員会事務局 公益財団法人としま未来文化財団内) 平日 9:00～17:00

<http://www.toshima-mirai.jp/course/artculture.html>

### 豊島区国際アート・カルチャー特命大使 募集について



豊島区では、「国際アート・カルチャー都市構想」の取り組みに賛同し、その魅力の発信や普及、事業へ参加していただく「豊島区国際アート・カルチャー特命大使」を募集しています。

特命大使はフォーラムに優先的に無料でご参加いただけます。ご興味のある方は、豊島区文化商工部文化デザイン課国際アート・カルチャー都市推進グループにお問い合わせください。

TEL:03-4566-2753

<http://www.city.toshima.lg.jp/artculture/ouen/taishi.html>