

沿 革

公益財団法人としま未来文化財団

- 昭和 60 年 4 月 ・ 財団法人豊島区コミュニティ振興公社発足
- 昭和 60 年度 ・ 豊島区から豊島区民センター、豊島公会堂、勤労福祉会館の 3 施設の管理運営を受託
- 昭和 61 年度 ・ 区から 10 施設の管理運営を受託
駒込社会教育会館、南大塚社会教育会館、千早社会教育会館、青年館、豊島体育館、巣鴨体育館、総合体育場、西巣鴨体育場、豊島プール、荒川野球場
- 昭和 62 年度 ・ 「公社ニュース」発行
- 昭和 62 年度 ・ 自主企画事業『コミュニティシアター』『美術への誘い』『としまコミュニティまつり』スタート
- 昭和 63 年度 ・ 区から雑司が谷社会教育会館、雑司が谷体育館の 2 施設の管理運営を受託
- 昭和 63 年度 ・ 自主企画事業『区民参加オペラ』スタート
- 平成元年 4 月 ・ 財団法人豊島区街づくり公社発足
- 平成元年度 ・ 財団事業数を拡大
『としま薪能』『民俗芸能 in としま』『区民でつくる第九演奏会』スタート
- 平成 2 年度 ・ 財団設立 5 周年記念事業
* 財団設立 5 周年記念誌「5 年のあゆみ」発行
- 平成 2 年度 ・ 区と共催で『としま区民芸術祭』スタート
- 平成 2 年度 ・ 自主企画事業『としま寄席』スタート、『としま史跡探訪シリーズ』発行スタート
- 平成 2 年度 ・ 区から三芳グラウンドの管理運営を受託
- 平成 3 年度 ・ 『としま名曲・名作鑑賞会』事業スタート
- 平成 4 年度 ・ 区制施行 60 周年記念事業
* 『としま歌舞伎』開催
* 豊島公会堂 40 周年記念誌「豊島公会堂の 40 年」発行
- 平成 4 年度 ・ 区から巣鴨社会教育会館の管理運営を受託
- 平成 5 年度 ・ 区から西池袋温水プールの管理運営を受託
- 平成 6 年度 ・ 自主企画事業『としま歌舞伎フォーラム』スタート
- 平成 7 年度 ・ 財団設立 10 周年記念事業
* 前進座『魚屋宗五郎』 * としま歌舞伎『番町皿屋敷』
* 『おしゃべりコンサート～放課後の教室』
* 財団設立 10 周年記念誌「10 年のあゆみ」発行
- 平成 8 年度 ・ 自主企画事業『人形浄瑠璃「文楽」』、『オペラの楽しみ』、『名画を輝かせた名曲たち』
- 平成 8 年度 ・ 区から『舞踊への招待～目白三人の会～』、『豊島区文化祭』など文化事業が移管
- 平成 8 年度 ・ 豊島区吹奏楽団 20 周年記念演奏会
- 平成 12 年度 ・ 財団設立 15 周年記念事業
* 『岡本倫子スペイン舞踊団公演』
* アンサンブルミュージック『オータム・ファミリーコンサート』
- 平成 13 年度 ・ 西池袋温水プールにトレーニングルーム開設（勤労福祉会館より移設）
- 平成 13 年度 ・ 『南大塚ホール落語会』10 周年記念公演

- 平成 14 年度
 - ・ 自主企画事業 ドイツライブチヒと豊島区をつなぐ『バレエ、ピアノ&トーク』
 - ・ 区制施行 70 周年記念事業
 - * 区民の歌 さだまさし作曲『としま未来へ』発表
 - * 豊島公会堂 50 周年記念誌「豊島公会堂の 50 年」発行
 - ・ 江戸川乱歩展『蔵の中の幻影城』
- 平成 15 年度
 - ・ 財団ホームページ開設・「としまコミュニティ友の会」スタート
 - ・ 自主企画事業 ナレーションオペラ『フィガロの結婚』
- 平成 16 年度
 - ・ 『ジュニア・アーツ・アカデミー』事業スタート
 - ・ 区・東京芸術劇場・財団連携事業『としま文化フォーラム』スタート
 - ・ 自主企画事業 『大学対抗落研ライブ』、『グラス・フェスティバル in TOSHIMA』、『坂本冬美コンサート』、『林英哲プレゼンツ ミュージック・ショーケース』
- 平成 17 年 4 月
- 平成 17 年度
 - ・ 財団法人としま未来文化財団発足（旧財団法人豊島区街づくり公社と統合）
 - ・ 財団設立 20 周年
 - ・ 指定管理者制度スタート
 - 豊島区民センター、豊島公会堂、社会教育会館（駒込・巣鴨・南大塚・雑司が谷・千早）
 - ・ 新財団発足記念事業
 - * フレッシュ名曲コンサート『未来へ！』
 - ・ 豊島区文化創造都市宣言記念事業
 - * 上原まり『筑前琵琶で語る源平の世界』
 - * オペラ『夕鶴』 遊佐町で『夕鶴』再演
 - * 区民でつくる演奏会『いっぽ・イッポ・み・ら・い・へ』コンサート
 - * ソルノク市、豊島区、遊佐町交流コンサート『ソルノク交響楽団演奏会』
 - ・ 〈愛称〉みらい座いけぶくろ（豊島公会堂）の施設活用
 - ・ 「としまふれあい交流サロン」展示スタート
- 平成 18 年度
 - ・ 財団 PR 役 財団マスコットキャラクター『としまくん』登場
 - ・ 社会教育会館が「地域文化創造館」へ名称変更
 - ・ 各地域文化創造館が地域ブランドづくり
 - ・ 自主企画事業『駒込染井よしの櫻に寄せるメッセージ』募集
 - ・ 『豊島区立舞台芸術交流センター』開設準備室設置
 - ・ 開設準備室業務開始（平成 19 年度より指定管理者）
 - ・ 区民参加によるアート・ステージ「落語 VS オペラ『死神』」
 - ・ 区民でつくる演奏会『いっぽ・イッポ・み・ら・い・へ』に、山形県遊佐町「スマイルキッズ」参加
 - ・ 勤労福祉会館の指定管理者となる
- 平成 19 年度
 - ・ 区立初の演劇専門劇場『豊島区立舞台芸術交流センター』（あうるすぽっと）オープン
 - * オープニングセレモニー『三番叟』（狂言師：野村萬）
 - * 柿落とし公演『ハロルド&モード』『駅・ターミナル』『海と日傘』『朱雀家の滅亡』
 - ・ まちづくりバンク本格始動
 - ・ 財団キャラクター『としまくん』グッズ登場
- 平成 20 年度
 - ・ 『池袋演劇祭』20 周年記念事業
 - * ジェームス三木作・演出『池袋わが町』
 - ・ 区民でつくる演奏会『ヴェルディレクイエム』 ソリストに錦織健を迎え 250 名の大合唱

- ・千葉県君津市主催『きみつ夢未来コンサート』に「ジュニア・アーツ・アカデミー」参加
- ・あうるすぽっと自主企画公演『瀕死の王』
- ・豊島区が文化庁長官表彰『文化芸術創造都市部門』を受賞
- ・各地域文化創造館、勤労福祉会館の指定管理者更新

平成 21 年度

- ・新財団設立 5 周年記念事業
 - * 『池袋わが町』再演&友好都市『遊佐町』『箕輪町』『名張市』での地方巡回公演
 - * 岐阜発新作オペラ『ひかりのゆりかご～熊になった男～』
 - * CHANGE!! 施設が変身～あなたのアイデア大募集～
 - * 第 2 回豊島区まちづくりフォーラム
- ・平成 20 年度文化庁長官表彰受賞記念コンサート
 - 『いっぽ・イッポ・み・ら・い・へ ～フェスティバル・コンサート～』
- ・ワークショップ『普段着能&狂言セミナー』『太鼓道場 in としま』スタート
- ・あうるすぽっと『にゅー盆踊り』
- ・南大塚地域文化創造館『つかコレ 2009 ファッションショー』

平成 22 年度

- ・財団設立 25 周年記念事業
 - * 『ありがとう 感謝で紡ぐコンサート～心でつなぐ 夢 そして 未来へ～』
- ・25 周年記念公演『舞踊への招待～目白三人の会～』
- ・子ども向けワークショップ「キッズ・シアター」「日本舞踊」スタート
- ・「メールマガジン」発信スタート
- ・「雑司が谷案内処」オープン
- ・あうるすぽっとプロデュース『チェーホフ フェスティバル 2010』
- ・豊島区民センター、豊島公会堂、勤労福祉会館の指定管理者更新

平成 23 年 4 月

- ・公益財団法人へ移行
 - 「公益財団法人としま未来文化財団」となる

平成 23 年度

- ・駒込地域文化創造館 30 周年記念「座談会」「写真展」開催
- ・ワークショップ『子ども狂言教室』『親子でお茶といけ花教室』スタート
- ・「東日本大震災の現地報告・写真展」開催
- ・あうるすぽっとプロデュース公演
 - 『おもいのまま』『家電のように解り合えない』『おやすみ、かあさん』
- ・地域文化創造館、舞台芸術交流センターの指定管理者更新

平成 24 年度

- ・区制施行 80 周年記念事業
 - * 豊島区制施行 80 周年記念式典&みんなの絆コンサート
 - * 第 6 回アジア地域セーフコミュニティ会議
 - * WHO セーフコミュニティ国際認証取得記念祝典『祝』コンサート
 - * としま発・ハートフル・コメディ 新作オペラ『君と♡見る夢』
 - * 池袋演劇祭特別参加公演『トキワ荘の夏』
 - * 第 25 回『としま能の会』山崎有一郎氏 祝白寿 祝言小謡
- ・あうるすぽっとプロデュース公演『白い馬の物語』

平成 25 年度

- ・ジュニア・アーツ・アカデミー 10 周年記念コンサート『音のタイムトラベル』
- ・豊島区民合唱団『遊佐町音楽祭』へ参加
- ・第 25 回『民俗芸能 in としま』～秩父市&名張市との文化交流の輪～
- ・区民でつくる演奏会 国際交流事業『としま&ローザンヌ～合唱で綴る平和な世界・祈り』

- ・東日本大震災復興支援プロジェクト in としま『こころの詩でつなぐ絆コンサート』
- ・あうるすぽっとプロデュース『鑑賞者』『瞬か』
- ・千早地域文化創造館 40 周年記念事業『旧長崎町なるほどゼミナール』
(エリアガイドボランティア養成講座)
- ・『Echika 池袋ギャラリー展示』『としま文化フォーラム』『庁舎ロビーコンサート』が
区から移管

平成 26 年度

- ・地域文化創造館の指定管理者更新
- ・新庁舎落成式典 区民が祝う新庁舎落成「文化団体等発表会」
- ・あうるすぽっと『シェイクスピアフェスティバル 2014』
- ・ジュニア・アーツ・アカデミーが音楽・演劇・日本舞踊・狂言・ダンスの 5 コースに拡大
- ・女性応援プロジェクト
『Lady Angel 107 LIVE』『0 さいから楽しむクラシックコンサート』『ドラマティック Jazz Night』

平成 27 年度

- ・財団設立 30 周年記念事業
*野村万蔵プロデュース『伝統芸能 in 自由学園明日館「獅子の祝彩」』
*福田尚武写真展 *森山大道写真展
*財団設立 30 周年記念誌「としま未来へ」発行
- ・豊島区トキワ荘通りお休み処の管理運営受託
- ・「さようなら豊島公会堂」小冊子制作

平成 28 年度

- ・豊島公会堂・区民センター跡地の新ホール開設準備室を設置し、開設準備業務開始
- ・区民センターが建替えのため閉館（平成28年 8 月末）
- ・財団本部移転（平成28年 9 月）
- ・としま南池袋ミーティングルーム管理運営を受託（平成28年 8 月～）
- ・世界に発信・劇場版アニソンワールド
*永井豪×オーケストラ ダイナミックコンサート
～映像とオーケストラサウンドで蘇る永井豪の世界～
*オトメイト シンフォニックコンサート
- ・大田楽いけぶくろ絵巻
- ・としまアート夏まつり 2016 子どもに見せたい舞台 vol. 10『モモ』
- ・エリアガイドボランティア養成事業～としまガイド養成講座（応用コース）～
- ・豊島区トキワ荘通りお休み処 3 周年記念イベント
*南長崎まち歩き～トキワ荘のあった街 南長崎～
*トークイベント『トキワ荘からスタジオゼロへ、そして現在のアニメまで』
- ・ジュニア・アーツ・アカデミー～子どもたちの総合的な文化芸術体験の環境づくりを目指し、音楽・演劇・日本舞踊・狂言・ダンスのほか美術コース開設
- ・「としま文化フォーラム」から「としま国際アート・カルチャー・フォーラム」へ

平成 29 年度

- ・「としま能の会」第30回公演
- ・「南大塚ホール落語会」第100回公演
- ・あうるすぽっと10周年記念事業
*『おどる童話「まほうのゆび」』 *『鴨下信一「日本語の学校～ざっくりと日本の詩歌」』
- ・東京芸術祭 2017
*『Double Exposure』 *『季節が僕たちを連れ去ったあとに「寺山修司からの手紙」より』
*「池袋演劇祭」 *『大田楽いけぶくろ絵巻』

平成 30 年度

- ・「東アジア文化都市 2019 豊島」開幕
- ・「民俗芸能 in としま」第 30 回公演 ・第 50 回「区民作品展」
- ・東京芸術祭 2018
 - * 伝統芸能@南池袋公園事業『日本の芸能 三番叟～中世から江戸へ～』
 - * 『大田楽いけぶくろ絵巻』 * 第 30 回「池袋演劇祭」

平成 31 年度
(令和元年度)

- ・としま区民センター・芸術文化劇場の指定管理者として受託
- ・地域文化創造館の指定管理者更新
- ・池袋西口公園野外劇場運営業務を受託
- ・トキワ荘マンガミュージアム運営業務を受託
- ・財団本部移転 (11 月)
- ・東京建物 Brillia HALL (芸術文化劇場) 11 月 1 日オープン
 - * 『琉球伝統芸能の美と心 組踊「執心鐘入」との交感』
 - * 『ストウパー～新卒塔婆小町～』 * 『宝塚歌劇星組「ロックオペラ モーツァルト」』
- ・としま区民センター 11 月 1 日リニューアルオープン
 - * 『としまフェスタ～区民が祝うとしま区民センター～』
- ・GLOBAL RING THEATRE (池袋西口公園野外劇場) 11 月 16 日オープン
- ・「東アジア文化都市 2019 豊島」
 - * 『コンドルズ×豊島区民「Bridges to Babylon」』 * 『大田楽いけぶくろ絵巻』
 - * 伝統芸能@野外事業『IKEBUKURO 薪能』
『このほしでひとはおどる—民俗舞踊フェスティバル—』
- ・「東アジア文化都市 2019 豊島」閉幕