

平成30年度(2018年度)

事業報告書

公益財団法人としま未来文化財団

平成30年度 役員、評議員等の状況

1. 人 事

(1) 役員の異動

役員が次のとおり選任（退任）された。

齋 藤 明	評議員に就任	平成30年 6月12日付
-------	--------	--------------

大 石 寛 子	理事に就任	平成30年 6月21日付
---------	-------	--------------

東 谷 仁	理事に就任	平成30年 6月21日付
-------	-------	--------------

東 澤 昭	理事に就任	平成30年 6月21日付
-------	-------	--------------

渡 邊 裕 之	理事に就任	平成30年 6月21日付
---------	-------	--------------

東 澤 昭	常務理事に就任	平成30年 6月21日付
-------	---------	--------------

前 田 三 郎	評議員を退任	平成30年12月31日付
---------	--------	--------------

齋 藤 明	評議員を退任	平成31年 3月31日付
-------	--------	--------------

2. 理事会、評議員会及び監査等

(1) 理事会は、3回開催され、議案は原案どおり議決された。

(2) 評議員会は、3回開催され、議案は原案どおり議決された。

(3) 評議員選定委員会は、1回開催され、議案は原案通り議決された。

(4) 監査は、2回実施された。

(5) としま未来文化会議は、2回開催された。

3. 役員名簿

平成31年3月31日現在

役 職 名	氏 名	備 考
理 事 長	高 野 之 夫	豊島区長
常 務 理 事	東 澤 昭	知識経験者
理 事	岩 崎 恵 弘	知識経験者
理 事	大 石 寛 子	知識経験者
理 事	大 笹 吉 雄	知識経験者
理 事	上 門 周 二	知識経験者
理 事	齊 木 勝 好	知識経験者
理 事	高 木 恒 一	知識経験者
理 事	田 辺 恵一郎	知識経験者
理 事	東 谷 仁	知識経験者
理 事	萩 原 なつ子	知識経験者
理 事	渡 邊 裕 之	知識経験者
監 事	辺 土 名 厚	公認会計士
監 事	望 月 治 男	知識経験者

(以上14名)

4. 評議員名簿

平成31年3月31日現在

役 職 名	氏 名	備 考
評 議 員	井 戸 輝 雄	知識経験者
評 議 員	加 藤 朝 子	知識経験者
評 議 員	小 林 健 太	知識経験者
評 議 員	齊 藤 直	知識経験者
評 議 員	鈴 木 正 美	知識経験者
評 議 員	中 村 園	知識経験者
評 議 員	野 村 万 蔵	知識経験者
評 議 員	花 柳 基	知識経験者
評 議 員	平 井 憲太郎	知識経験者
評 議 員	宮 田 慶 子	知識経験者
評 議 員	八 木 佐枝子	知識経験者
評 議 員	齋 藤 明	豊島区文化商工部長

(以上12名)

5. 評議員選定委員名簿

平成31年3月31日現在

役 職 名	氏 名	選任区分
評議員選定委員	鈴 木 正 美	評 議 員
評議員選定委員	照 内 義 雄	外部委員
評議員選定委員	谷内田 美佐子	外部委員
評議員選定委員	望 月 治 男	監 事
評議員選定委員	保木井 繁	事 務 局

(以上 5 名)

6. としま未来文化会議委員名簿

平成31年3月31日現在

役 職 名	氏 名	備 考
委 員	坂 本 和 彦	文化芸術関係者
委 員	春 風 ひとみ	文化芸術関係者
委 員	薬 袋 奈美子	学識経験者
委 員	曾 田 修 司	学識経験者
委 員	吉 村 辰 明	区議会議員
委 員	辻 薫	区議会議員
委 員	森 とおる	区議会議員
委 員	山 口 菊 子	区議会議員
委 員	里 中 郁 男	区議会議員
委 員	岡 芹 悦 子	区民代表
委 員	城 所 信 英	区民代表
委 員	小 林 俊 史	区民代表
委 員	溝 口 禎 三	区民代表
委 員	知 久 晴 美	区民代表
委 員	澤 田 健	政策経営部企画課長
委 員	渡 邊 圭 介	文化商工部文化デザイン課長
委 員	星 野 和 也	文化商工部学習・スポーツ課長

(以上17名)

7. 理事会、評議員会、監査等の開催内容

(1) 理 事 会

開催年月日	会 議 内 容			結果
第 1 回 平成30年 6月 4日	議決事項	第1号議案	平成29年度 公益財団法人としま未来文化財団 事業報告及び決算	可決
		第2号議案	公益財団法人としま未来文化財団 評議員候補者の推薦について	可決
		第3号議案	公益財団法人としま未来文化財団 職員懲戒審査委員会規程の一部改正について	可決
		第4号議案	公益財団法人としま未来文化財団 職員表彰規程の一部改正について	可決
		第5号議案	公益財団法人としま未来文化財団 第 1 回評議員会の招集について	可決
	報告事項	第1号	平成29年度 下半期 理事長及び常務理事の 職務執行状況の報告	—
		第2号	平成29年度 事業評価について	—
		第3号	平成30年度 業務執行体制について	—
第 2 回 平成30年 11月 9 日	報告事項	第4号	平成30年度 上半期 理事長及び常務理事の 職務執行状況の報告	—
		第5号	平成30年度 公益財団法人としま未来文化財団 上半期事業報告及び財産状況報告	—
		〈その他〉	公益目的事業に係る変更認定申請について	—
第 3 回 平成31年 1月25日	議決事項	第6号議案	東京都への変更認定申請について	可決
		第7号議案	平成31年度 公益財団法人としま未来文化財団 事業計画及び収支予算について	可決
		第8号議案	平成30年度 第 3 回評議員会の招集について	可決

開催年月日	会 議 内 容	
みなし理事会 平成30年 6月21日	議決事項	常務理事の選定について理事会決議を省略
みなし理事会 平成30年 10月10日	議決事項	平成30年度第 2 回評議員会の招集について理事会決議を省略

(2)評 議 員 会

開催年月日	会 議 内 容			結果
第 1 回 平成30年 6月21日	議決事項	第1号議案	平成29年度公益財団法人としま未来文化財団決算	可決
		第2号議案	理事の選任について	可決
		第3号議案	理事の選任について	可決
		第4号議案	理事の選任について	可決
		第5号議案	理事の選任について	可決
	報告事項	第1号	平成29年度 公益財団法人としま未来文化財団事業報告	—
		第2号	平成29年度 事業評価について	—
		第3号	平成30年度 業務執行体制について	—
第 2 回 平成30年 11月 9 日	報告事項	第4号	平成30年度 上半期 理事長及び常務理事の職務執行状況の報告	—
		第5号	平成30年度 公益財団法人としま未来文化財団上半期事業報告及び財産状況報告	—
		〈その他〉	公益目的事業に係る変更認定申請について	—
第 3 回 平成31年 2月12日	議決事項	第6号議案	東京都への変更認定申請について	可決
		第7号議案	平成31年度 公益財団法人としま未来文化財団事業計画及び収支予算について	可決

(3)評議員選定委員会

開催年月日	会 議 内 容
平成30年6月12日	公益財団法人としま未来文化財団 評議員の選任

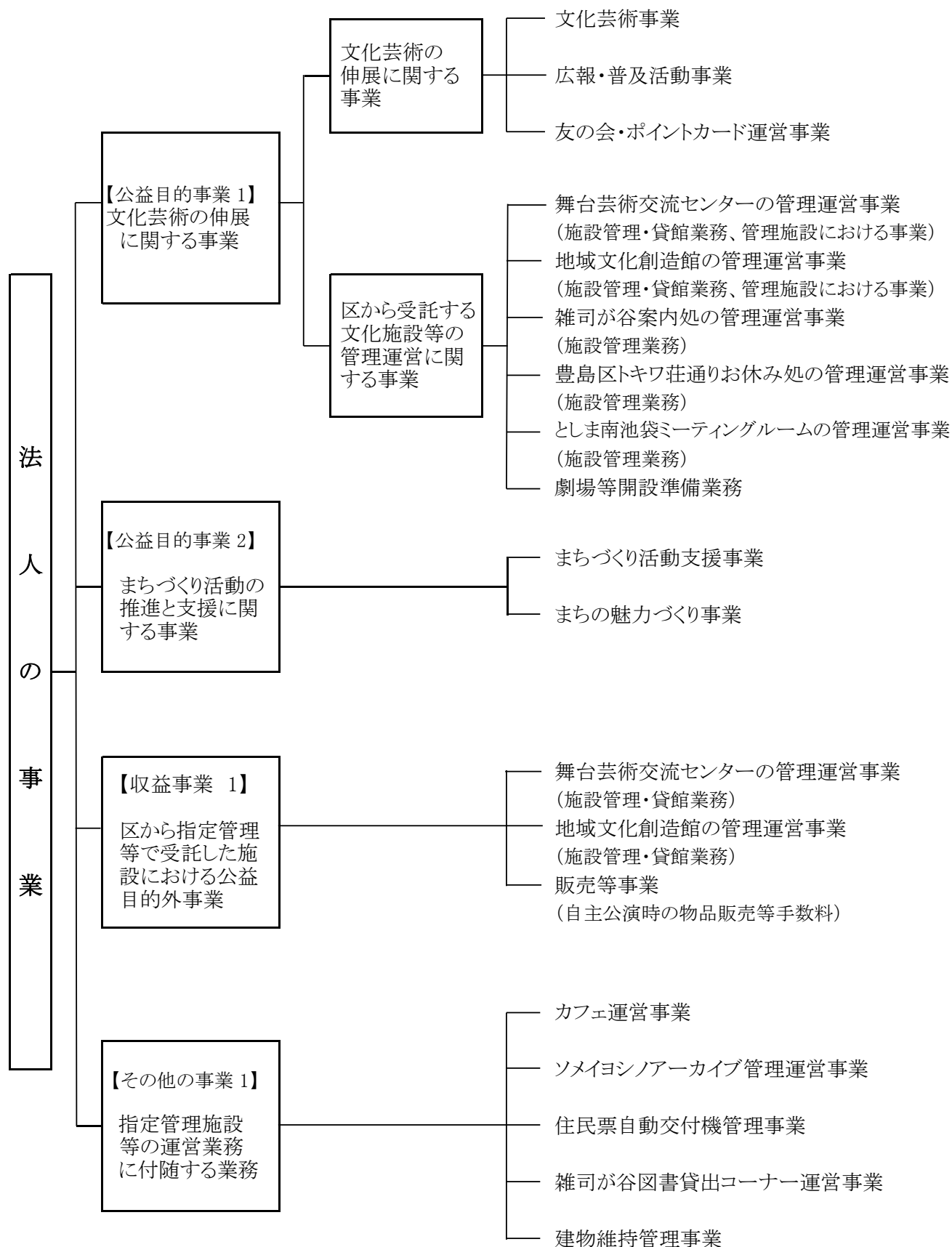
(4)監査

開催年月日	監 査 内 容
平成30年 5月23日	平成29年度 公益財団法人としま未来文化財団 事業報告及び決算監査
平成30年10月30日	平成30年度 上半期事業報告及び財産状況

(5)としま未来文化会議

開催年月日	会 議 内 容
第 1 回 平成30年 7月18日	1. 平成29年度 公益財団法人としま未来文化財団 事業報告及び決算 2. 平成29年度 事業評価について
第 2 回 平成31年 3月27日	1. 平成31年度 公益財団法人としま未来文化財団 事業計画及び予算について

法人の事業体系



平成30年度 事業実施状況

【公益目的事業1】

I. 文化芸術の伸展に関する事業(定款第4条第1項第1号事業)

1. 文化芸術事業

《自主事業》

(1)としま未来シアター

7公演3種 17 回 延 10,327名

事業名		実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1.	LIVE MUSIC in あうるすぽっと 鬼怒無月キンテート タンゴ・ライブ	5/17(木) 夜間 あうるすぽっと	1	雑司が谷TANGO BAR「エル・チョコクロ」プロデュース。多彩なジャンルで活躍するギタリスト・鬼怒無月が率いるアルゼンチン・タンゴ五重奏団のタンゴライブ	240名
	LIVE MUSIC in あうるすぽっと 庄野真代2019春待ち アコースティック・ライブ	2/22(金) 夜間 あうるすぽっと	1	池袋フォーク・カントリー系アコースティック LIVE BAR「SunnySpot」プロデュース。人気シンガー・庄野真代ほかゲスト2組によるアコースティックライブ	267名
2.	メディア芸術・エンターテインメント事業 0歳から楽しむアニメ&クラシック名曲 サマーコンサート	8/17(金) 午前・午後 東京芸術劇場 コンサートホール	1	アニメやゲーム音楽の魅力溢れる芸術性を世界へ向けて発信する事業。 スタジオジブリやアニメーション作品に挿入される曲目とクラシックの名曲を中心としたプログラムによる、子育て世代を対象とした0歳から入場可能なオーケストラ公演	1,261名
3.	子どもスキップ連携事業 『楽しいことさがし エンゲキで遊ぼう!』	8/20(月) 午前・午後 子どもスキップ目白・長崎 8/21(火) 午前・午後 子どもスキップ仰高・駒込 8/23(木) 午後 子どもスキップ高松	5	子どもスキップに通う児童を対象にした演劇ワークショップ事業	延89名
4.	〈東京芸術祭2018〉 伝統芸能@南池袋公園事業 「ひとはおどる」	9/24(月・休) 午前・午後・夜間 南池袋公園	1	南池袋公園を舞台に日本各地の民俗舞踊を披露する「踊りの祭典」	約8,000名
5.	みんなの音楽① 椎名町こども食堂 ミニコンサート “口笛とピアノで奏でるハーモニー”	10/11(木) 夜間 椎名町こども食堂 金剛院 蓮華堂	1	文化芸術に触れる機会の少ない方に楽器に触れる等、文化芸術を体感する機会の提供。 口笛とピアノによるミニコンサートを開催 演奏：夕部奈穂(口笛)、 宮崎滋(ピアノ)	78名
	みんなの音楽② クリスマス ミニコンサート ～あたたかで華やかな5色の金管楽器の響き～	12/13(木) 夜間 中高生ジャンプ東池袋 ホール	1	文化芸術に触れる機会の少ない方に楽器に触れる等、文化芸術を体感する機会の提供。 金管五重奏によるクリスマスミニコンサートを開催 演奏：SIMIAN BRASS	34名
6.	交流都市事業	12/23(日) 午後 12/24(月・休) 午前・午後 としまセンタースクエア	2	姉妹都市、山形県遊佐町の遊佐町子ども合唱団スマイルキッズと、豊島区の子どもの交流	延100名

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
7. としま初春寄席	1/13(日) 午後 南大塚ホール	1	実力派の噺家による落語と太神楽 曲芸による新春寄席 出演：桂文治、柳亭小痴楽、丸一 小助・小時、柳亭楽ぼう(前座)	184名
8. こどもステーション活用事業 0. 1. 2のおもちゃ箱 ベイビーシアタープロジェクト 「親と子のアートサロン」	2/5(火)・12(火)・26(火) 午前・午後 ぞうしがや こどもステーション	3	0歳から2歳を対象とした親子参加 型事業。わらべうたや手遊びの ワークショップ、保健師との相談 会を経て、ベイビーミニシアター を鑑賞	延74名

(2)美術へのいざない 1種 1回 204名

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. 特別展 「人体-神秘への挑戦-」	4/19(木) 夜間 としまセンタースクエア	1	国立科学博物館 研究主幹によ る、特別展「人体-神秘への挑戦- 」の見どころに迫る文化講演会	204名

(3)名曲・名作鑑賞会 3公演 9回 24枚

事業名	公演数	回数	販売数	招待 応募数
1. 名曲鑑賞会	2	5	7枚	133枚
2. 名作鑑賞会	1	4	17枚	0枚

(4)第31回池袋いけいけ人形劇まつり 1種 1回 800名

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. 第31回池袋いけいけ 人形劇まつり in大塚	5/4(金・祝) 午前・午後 南大塚地域文化創造館	1	多数の人形劇団が一体となり様々 な種類の人形劇を提供する、オー プン参加形式のフェスティバル	800名

(5)かるがも茶席 1種 8回 延708名

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. かるがも茶席	4/5、5/3、6/7、7/5、9/6、 11/1、2/7、3/7 (各第1木曜日)午前・午後 目白庭園 赤鳥庵	8	豊茶華文化連盟会員の各流派によ るお茶席	延708名

《区補助事業》

(1)としま区民芸術祭

6公演16種 52 回 延10,278名

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. 第31回としま能の会 ～静と荒～	6/24(日) 午後 東京芸術劇場プレイハウス	1	野村萬をはじめとする豊島区にゆかりのある一流の出演者による能楽普及公演 演目等： 仕舞「忠度」水上優(宝生流) 狂言「船渡聲」野村萬 野村万之丞(和泉流) 能「船弁慶」観世喜正(観世流) 野村万蔵(和泉流)	620名
狂言&能セミナー	6/24(日) 午後 東京芸術劇場プレイハウス	1	講師：野村万蔵(和泉流狂言方) わかりやすい能楽の解説と、実際の能舞台にてすり足などの狂言の所作を体験	44名
2. 豊島区文化祭				
吟剣詩舞大会	9/2(日) 午前～午後 としまセンタースクエア	1	豊島区吟剣詩舞道連盟会員と区民による吟剣詩舞等の発表会	54名
秋の茶会	10/6(土) 午前・午後 目白庭園 赤鳥庵	1	豊茶華文化連盟によるお茶席	319名
民踊大会	10/27(土) 午前・午後 あうるすぽっと	1	豊島区民踊連盟、豊島区舞踊連盟、一般団体による民踊の発表会	301名
コーラス大会	10/27(土) 夜間 あうるすぽっと	1	区内で活動しているコーラスグループ・合唱団による発表会	215名
珠算コンクール	11/23(金・祝) 午前・午後 南池袋ミーティングルーム	1	小学生から高齢者まで個人参加による珠算競技会	85名
器楽演奏会	12/9(日) 午後 としまセンタースクエア	1	区内で活動している邦楽・洋楽団体による発表会	154名
第50回区民作品展	1/5(土)～7(月) としまセンタースクエア	3	区民の創作活動内容を発表する展示会	延581名
3. 豊島区総合美術展				
書道の部	11/2(金)～6(火) 東京芸術劇場ギャラリー1	5	豊島区書道会による書道展	延921名
美術の部	11/2(金)～6(火) 東京芸術劇場ギャラリー1		豊島区美術家協会による美術展	
いけ花の部	11/4(日)～6(火) 東京芸術劇場ギャラリー2	3	豊茶華文化連盟によるいけ花展	延510名

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数	
4. 豊島区管弦楽団・吹奏楽団					
豊島区吹奏楽団演奏会	9/29(土) 午後 東京芸術劇場 コンサートホール	1	豊島区吹奏楽団・管弦楽団による 毎年恒例の演奏会 3歳児から入場可能とし親子でも 楽しめる機会を提供	1,000名	
豊島区管弦楽団演奏会	9/29(土) 夜間 東京芸術劇場 コンサートホール	1		1,089名	
豊島区管弦・ 吹奏楽団運営	通年	-	運営事務局	-	
5. 区民でつくる演奏会 「いっぽ・イッポ・み・ら・ い・へ14」 響きあう歌声でつなぐ世界ー 日瑞交流コンサートー	10/26(金) 夜間 東京芸術劇場 コンサートホール	1	毎回趣向を凝らした区民参加型の 演奏会。ジュネーブより合唱団を 招聘し、モーツァルト「レクイエム」 等を演奏	910名	
	区民でつくる演奏会関連活動 「豊島区民合唱団」	5/10(木)～10/26(金) 夜間 雑司が谷地域文化創造館 他	18	一般区民への音楽鑑賞機会の提供 と音楽普及活動を目的に、毎年公 募にて構成される合唱団 在籍：153名	延2,428名
		9/9(日)～12/24(月・休) 午前 区民ひろば南池袋 他	5	区民参加によるアートステージ出 演を目的に、前述「区民合唱団」 より有志にて集まった女声合唱団 在籍：18名	延80名
	区民でつくる演奏会関連事業 おもてなし隊	10/23(火) 午後 巣鴨地域文化創造館、巣鴨地 蔵通り商店街周辺	1	「区民でつくる演奏会」出演のため ジュネーブより来日する「合唱 団アンサンブル・ポストスクリ プトム」へ向けた、区民による和 文化おもてなしイベントを開催	114名
6. 第30回民俗芸能inとしま	10/28(日) 午後 あうるすぽっと	1	区・姉妹・友好都市等の民俗芸能 を紹介。出演：長崎獅子連、富士 元囃子連中、雑司ヶ谷鬼子母神御 会式連合会、高野右吉と秩父社 中、石見神楽東京社中	301名	
	民俗芸能inとしま 関連ワークショップ 「東京の祭囃子を体験してみよ う！」	8/25(土) 午後 雑司が谷地域文化創造館 多目的ホール	1	締太鼓・鉦の基本を習い、御神輿 を担ぐときに演奏する「投合」の 演奏に挑戦 講師：石森裕也	15名
	民俗芸能inとしま 関連ワークショップ 「としま太鼓道場 秩父屋台囃子 体験」	10/6(土)・13(土)・21(日) 午後 講文館	3	秩父へ出向き、郷土風土の中で秩 父屋台囃子を習い、「民俗芸能 inとしま」に出演し成果を発表 講師：高野右吉	延49名
7. 華麗なる彩り	3/22(金) 午後・夜間 東京芸術劇場プレイハウス	1	としま区日本舞踊家集団による公 演(会場提供公演) ※ジュニア・アーツ・アカデミー 日本舞踊に参加した小学生11名が 出演	488名	

(2)区民参加によるアートステージ

1公演

1回

278名

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. 区民参加によるアートステージ 「SING! みんなのクリスマス」	12/24(月・休) 午後 としまセンタースクエア	1	クリスマス为主题に、区民による 創造舞台の発表。 0歳児から入場可能。無料公演。 ファミリーで楽しめる機会を提供	278名

**(3)次世代育成事業
(ジュニア・アーツ・アカデミー)**

7 種 49 回 延823名

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
音楽 1. ～歌でつながる！ 音楽の輪～	6/17(日)～12/24(月・休) 午前 区民ひろば南池袋、 雑司が谷地域文化創造館	13	区内小学生を対象とした音楽体験 ワークショップ<全13回> 講師：坂本和彦 在籍：29名	延307名
2. 日本舞踊				
～親子で体験！ はじめての 日本舞踊～	7/7(土)・14(土) 午後 区民ひろば南池袋	2	区内小学生と保護者を対象とした 日本舞踊ワークショップ 講師：としま区日本舞踊家集団 参加者数：親子6組	12名
華麗なる彩り 日本舞踊教室	11/17(土)～3/22(金) 午後 区民ひろば南池袋 他	12	区内小学生を対象とした日本舞踊 ワークショップ<全11回+発表1日> 華麗なる彩りに出演 講師：としま区日本舞踊家集団 在籍：11名	延131名
狂言 3. ～親子でいっしょに！ 狂言っておもしろい～	[公演鑑賞] 7/16(月・祝) 午前 国立能楽堂 [ワークショップ] 7/27(金) 午後 28(土)・29(日) 午前 よろづ舞台	4	区内小学生と保護者を対象とした 単発狂言ワークショップ 講師：野村万之丞ほか 参加者数：親子16組	延32名
美術 4. ～親子でいっしょに！ アートの「あ」～	8/10(金)～15(水) 午後 としまセンタースクエア	6	区内小学生を対象とした様々な美 術手法を体験するワークショップ <全5回+展示1日> 講師：C-DEPOT 参加者数：親子17組	延168名
演劇 5. みんなで体験！演劇ごっこ	11/24(土)～12/23(日・祝) 午後 区民ひろば南池袋 雑司が谷地域文化創造館 [発表会：12/23] としまセンタースクエア	6	区内小学校を対象とした演劇ワー クショップ <全5回+発表会1回> 講師：高木達 在籍：7名	延41名
ダンス 6. 踊るのが大好きなお友だち ～みんな集まれ～！	11/25(日)～12/23(日・祝) 午後 IKE・Biz体育室 [発表会：12/23] としまセンタースクエア	6	区内小学生を対象としたダンス ワークショップ <全5回+発表会1回> 講師：鷺田実土里 参加者数：24名 (低学年20名、高学年4名)	延132名

(4)舞踊鑑賞講座

1 公演 1 回 780名

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
第33回舞踊への招待 1. 「目白三人の会 ～3つのダンスの世界～」	3/21(木・祝) 夜間 東京芸術劇場プレイハウス	1	日本舞踊、現代舞踊、クラシッ ク・バレエのジャンルの異なる3 つの舞踊公演	780名

(5)庁舎ランチタイムコンサート**6公演****6回****1,551名**

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. 庁舎ランチタイムコンサート with 東京音楽大学			東京音楽大学の協力のもと、平日正午に音楽を身近に感じる場を提供する無料のコンサート	
第193回 打楽器アンサンブルが奏でる、色とりどりの音の世界	5/16(水) 午後 としまセンタースクエア	1	曲目：L. アンダーソン／ タイプライター ほか	270名
第194回 魅惑のヴァイオリン&ピアノ デュオ	7/18(水) 午後 としまセンタースクエア	1	曲目：タルティーニ／ ヴァイオリン・ソナタ ト短調 「悪魔のトリル」 ほか	227名
第195回 夏空に響く、声楽アンサンブル	8/8(水) 午後 としまセンタースクエア	1	曲目：モーツァルト／ 歌劇「フィガロの結婚」より “恋とはどんなものかしら” ほか	176名
第196回 5つの音色が輝く、金管五重奏	9/12(水) 午後 としまセンタースクエア	1	曲目：服部良一 (石川亮太 編曲)／ 東京ブギウギ ほか	280名
第197回 サクソフォーン四重奏	12/17(月) 午後 としまセンタースクエア	1	曲目： ピアソラ／リベルタンゴ 菅野よう子／花は咲くほか	273名
第198回 重なりあう金色の音色 金管十重奏	2/27(水) 午後 としまセンタースクエア	1	曲目：すぎやまこういち (小林佑太郎編曲)／ ドラゴンクエストより 序曲 久石 譲(小林佑太郎 編曲)／ ジブリ・メドレー ほか	325名

(6)★動物で描く日本舞踊**1公演****1回****756名**

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. 動物で描く日本舞踊	8/22(水) 午後・夜間 東京芸術劇場プレイハウス	1	日本舞踊界を代表する実力派舞踊家が流派を超えて結成した“五耀會”による日本人の美意識が詰まった日本舞踊公演。 子どもから大人まで楽しめる“動物”の演目を上演	756名

※事業計画書では自主事業としていたが、その後区補助事業に変更となった。

(7)大田楽 いけぶくろ絵巻**1公演2種****13回****延 810名**

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. <東京芸術祭2018> 大田楽 いけぶくろ絵巻	10/20(土) 夜間 としまセンタースクエア ※雨天のため、南池袋公園より会場変更	1	豊島区在住の能楽師狂言方と泉流の野村万蔵プロデュースによる、としまオリジナル田楽プログラム。絵巻物から飛び出したような衣裳を身に纏い、音楽に合わせ躍りや曲芸を区民と繰り広げる一大パフォーマンス	485名
	出演希望説明会	2	「大田楽 いけぶくろ絵巻」出演を希望する区民に、映像を交え実施内容を説明	4名
	出演者ワークショップ	10	本番出演をめざし、区民参加者を対象としたワークショップを実施	延321名

《区受託事業》

3公演2種

15 回

延4,017名

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. 豊島の森 夕涼みコンサート	8/30(木) 午後・夜間 豊島の森 8/31(金) 午後・夜間 としまセンタースクエア	4	地上の喧騒から離れ、区庁舎10階 屋上庭園「豊島の森」で開催した コンサート(31日は荒天のためと しまセンタースクエアにて開催) 出演：東京SLIDING倶楽部 (トロンボーン5重奏)	30日： ①118名 ②104名 31日： ①98名 ②115名
2. <東京芸術祭2018> 伝統芸能@南池袋公園事業 「日本の芸能 三番叟 〜中世 から江戸へ〜」	9/23(日・祝) 夜間 南池袋公園	1	南池袋公園に特設能舞台を設営。 中世から神事として受け継がれる 神秘的芸能「三番叟」と江戸時代 にエンターテインメントとして派生した舞踊 「操り三番叟」を上演 出演：「三番叟」野村万蔵 舞踊「操り三番叟」 猿若清三郎 狂言「茸」野村萬・ 豊島区名誉区民	客席エリア 内：659名 客席エリア 外：428名
関連企画 狂言「茸」区民参加	9/9(日)～22(土) 午後 よろづ舞台	4	本公演への出演をめざし、区民参 加者対象の狂言「茸」の稽古を実 施	延16名
3. 2019としま 「成人の日のつどい」	1/14(月・祝) 午後 東京芸術劇場 コンサートホール	1	東アジア文化都市のオープニング に合わせ、マンガ・アニメの発信 拠点として、豊島区の魅力を世界 に発信していく意義を新成人にア ピールするアニメ成人式として 開催 出演： 司会／矢尾一樹 手話通訳／ 豊島区派遣手話通訳者より2名 指揮／大釜宏之 演奏／豊島区吹奏楽団 合唱／豊島区立仰高小学校児童 ゲスト／五條真由美、松原剛志	1,671名 [新成人] 日本人 男性502名 女性426名 外国人 男性15名 女性15名 [一般] 新成人家族 268名 来賓125名 児童保護者 80名 その他240名
4. 第12回 豊島区障害者美術展 「ときめき想造展」	3/13(水)～17(日) 午前・午後 としまセンタースクエア	5	障害のある方を対象にした美術作 品の公募展	延808名

○ 東アジア文化都市2019豊島

《東アジア文化都市2019豊島準備委員会・実行委員会 共催事業》

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. 東アジア文化都市2019豊島 準備委員会・実行委員会 事務局業務	通年 (2018. 4-12月開催前年 ・ 2019. 1. 1-3. 31開催年)	-	開催にむけての事務局業務	-
2. 東アジア文化都市2019豊島 スペシャル事業・関連事業	通年 (2018. 4-12月開催前年 ・ 2019. 1. 1-3. 31開催年)	-	各課において事業実施に向けての 企画立案	-

《受託事業》

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. 東アジア文化都市2019豊島 開幕式典	2/1(金) 午後・夜間 東京芸術劇場 コンサートホール	1	西安市(中国)、仁川広域市(韓 国)の自治体関係者及び芸能団を招 聘し、式典及びイベントを開催。豊 島区からは神奈川フィルハーモニー 管弦楽団の演奏と水木一郎氏のアニ ソン歌唱を披露。	-
2. 東アジア文化都市2019 西安市(中国) 開幕式典	3/27(水) 夜間 南門特設ステージ	1	西安市(中国)で開催された東アジ ア文化都市開幕記念式典及びイベ ントに参加。豊島区からはPR映像と 共に、刀剣乱舞と東京よさこいによ るパフォーマンスを披露。	-

2. 広報・普及活動事業

事業名	事業内容・事業数等
1. 「財団ニュース みらい」の発行	○発行：毎月1回 部数：120,000部 折込日毎月5日 ○内容：毎号4面（6頁）、全頁カラー、各公演事業、各館事業・地域イベントの紹介 ○広報としま掲載量減少の対策として、9月1日及び3月1日付で臨時号（文化祭、講座）各10,000部を発行 ○配布先：区内配布及び近隣区の一部（新聞折込み）、区全施設、駅スタンド、民間協力企業など
2. ホームページの運営	○7月2日全面リニューアル ○ホームページを通じて、各公演事業・施設利用案内・友の会、各館の講座やイベントの案内 ○H31年3月末現在 ・ホームページトータルヒット数 平均42,990件 ・ユニークユーザー数 平均12,684人 ・財団公式ツイッターフォロワー数927 件 ・としまくんツイッターフォロワー数2,120件
3. メールマガジン発行	○発行：毎月6日に、原則、財団ニュースへの掲載内容を配信 ・H31年3月末現在 配信数2,835件
4. 地域イベント参加	○5/19(土)・20(日) 「池袋ジャズフェスティバル 2018」 広報協力 ○6/2(土)・3(日) 「第13回池袋フォーク&カントリーフェスティバル 2018」 テント出店及び広報協力 ○7/20(金)～22(日) 「第16回東京フラフェスタin池袋 2018」 テント出店及び広報協力 ○9/22(土)・23(日・祝) 「第51回ふくろ祭り」 テント出店及び広報協力 ○10/6(土)・7(日) 「第19回東京よさこい」 テント出店及び広報協力 ○巣鴨信用金庫 4/24(火)、11/14(水) 「四の市」及び7/4(水) 「小さな出店」出店

3. 友の会・ポイントカード運営事業

事業名	事業内容・事業数等
1. 友の会	○毎月、友の会会員（郵送会員）には財団ニュース、各種公演・イベントチラシを送付、WEB会員にはメールマガジンを配信し、財団関連の文化芸術事業全般の情報提供を実施。 ○H31年3月末現在：友の会会員数357名（内WEB会員272名） ○友の会事業は所期の目的を達し、令和2年3月30日をもっての終了を決定し、これにともない会員の新規・更新受付もH31年3月31日で終了した。（代替としてH31年4月以降、ニュース・チラシ送付希望者に対し郵送サービスを開始予定）
2. ポイントカード	管理運営施設（地域文化創造館）利用者にポイントカードを発行し、規定ポイントに達した場合は、施設利用時に500円の割引サービスを実施。 発行枚数：80枚（累計 4,290枚）、利用回数：73枚（累計 2,396枚）

Ⅱ. 区から受託する文化施設等の管理運営に関する事業
(定款第4条第1項第2号事業及び第4号事業)

1. 舞台芸術交流センターの管理運営事業

《指定管理事業》

(1) 施設管理・貸館業務

施 設 名	所在地・施設内容
舞台芸術交流センター (あうるすぽっと)	豊島区東池袋4丁目5番2号 ライズアリーナビル2、3階 劇場【座席数301席(車椅子席2席含む)】、会議室(1室)*

*今年度は、会議室Aは区事務室として使用している。

区 分	平成30年度			平成29年度		
	利用件数	利用率	利用者数	利用件数	利用率	利用者数
	件	%	名	件	%	名
劇 場	1,017	99.0	70,334	990	96.0	57,351
会 議 室 A				687	67.0	53,432
会 議 室 B 1	761	74.0	37,325	669	65.2	
会 議 室 B 2	767	74.0		698	68.0	

※会議室B1・B2の利用件数のうち、各445件は、会議室B全体での利用である。
(会議室B1・B2は、会議室Bを2部屋に分割して貸し出した場合の表記である。)

※利用率の算出方法

利用率＝利用件数/利用可能区分数(工事・修繕等で利用できない区分を除く利用可能なコマ数)

ただし、利用件数は、各室の利用区分単位(午前・午後・夜間を各1コマとして)の利用を1件としている。

(2)管理施設における事業

《自主企画事業》

①公演

8 公演 42 回 延10,302 名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
自主企画公演				
1. シアターサーカス マシーン・ドゥ・シルク	7/21(土)～24(火) 午後・夜間	4	シアターサーカスの先進国カナダのケベックから、サーカスカンパニーを招聘 ※7月～8月に下記4会場でツアー公演を実施。 まつもと市民芸術館／北九州芸術劇場／小牧市市民会館／兵庫県立芸術文化センター	1,135名
2. 絵本のじかんだよ！	7/31(火) 午前・午後	2	オフロスキーでもお馴染みの小林顕作によるごきげんな絵本の読み聞かせ ※H31年1月に下記2会場でツアー公演を実施。 天草市民センター／ながす未来館	578名
3. としまアート夏まつり2018 子どもに見せたい舞台vol.12 おどる童話 「THE GIANT PEACH」	8/6(月)～12(日) 午前・午後・夜間	10	スズキ拓朗振付・構成・演出による、ロアルド・ダール作「James and The Giant Peach」の舞台化 [主催]としま文化創造プロジェクト実行委員会	2,056名
4. 奈々福の、惚れるひと。	10/10(水) 午後・夜間	2	浪曲師の玉川奈々福が日本の伝統話芸の分野で“惚れるひと”を紹介する新企画 出演：柳家喬太郎、 玉川奈々福(曲師：澤村豊子)、 神田松之丞	589名
5. ダンスで演劇 『右まわりのおとこ』	11/22(木)～25(日) 午後・夜間 ※11/21(水)夜間プレビュー公演有り	6	身体言語で演劇する新しいジャンルの舞台を企画 Stage on Stage 197席で上演 出演：千葉雅子、矢崎広、 近藤良平	1,081名
6. 『光の音：影の音』 一耳だけで聞くものなのかー	12/7(金)～9(日) 午後・夜間	3	“視覚的に音を表現する可能性”を追及するきこえないアーティスト、南村千里ダンス作品 出演：伊藤キム、振子びじん、 Aokid	608名
普及公演				
7. ストーリー・マジック・ライブ 『魔法使いの頭の中 ～雪の降る音～』	12/22(土)～24(月・休) 午後・夜間	4	魔法使いアキットの頭の中で創り出される様々な季節やテーマの芝居とマジックが融合した新しいマジックショー 出演：魔法使いアキット	1,030名
8. 講師 神田松之丞 新春 連続読み 『慶安太平記』 完全通し公演2019	1/4(金)～14(月・祝) 夜間	11	講師・神田松之丞による5日間連続全19席完全通し上演2回 初日は前夜祭	延3,225名

②講座・ワークショップ

11 種

37 回

延6,582 名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
人材育成				
1. ろう者ダンスワークショップ シリーズ-1- 【おとなしエアロビクス】 ワークショップ	4/29(日)・30(月・休) 午前・午後	2	音楽なしで踊るエアロビクスをテーマにした作品を振り付けた Paula Rosolenを講師に、身体の動きがリズムとなり、音楽となることを感じることをテーマのワークショップ	延35名
2. 舞台芸術に関わりたい人のための インターンシップ等 合同説明会	5/15(火) 夜間	1	参加団体：あうるすぽっと、KAAT 神奈川芸術劇場、TPAM、芸術公社、東京芸術劇場、F/T	82名
	12/20(木) 夜間	1	参加団体：あうるすぽっと、KAAT 神奈川芸術劇場、TPAM、芸術公社、東京芸術劇場、F/T、precog	40名
3 『あうるすぽっとインターンシップ2018』	5/19(土)～7/8(日) 午前・午後	7	文化政策、アートマネジメント、劇場法や指定管理者制度等の講義後、ファシリテーターと共に演習を実施 (講義数8、演習数5、ガイダンス1)	延107名
4. ダンスカフェサロン in あうるすぽっと2018 「コンテンポラリーダンスの可能性」	8/28(火) 夜間	1	第1回「インド舞踊～世界に向けて、小野雅子が語る～」 講師：石井達朗（舞踊評論家） ゲスト：小野雅子（インド舞踊家）	52名
	9/29(土) 夜間	1	第2回「ケイ タケイの伝統と前衛～モダンとポストモダン～」 講師：西田留美可（舞踊評論家） ゲスト：ケイ タケイ(ケイ タケイ's ムービング・アーティスト主宰)	21名
	10/20(土) 夜間	1	第3回「海外ダンス経験をコンテンポラリーダンスの活性化にいかす」 講師：稲田奈緒美（舞踊評論家） ゲスト：渡辺レイ(ワナダ 元NDTダンサー/Opt(オブト)主宰)	20名
	11/17(土) 夜間	1	第4回「障害のあるアーティストによるダンスの現在と未来 - 英国の事情を中心に」 講師：吉野さつき ゲスト：南村千里(デフ・ダンスアーティスト)	29名
	12/15(土) 夜間	1	第5回「パリを舞台にこの30年の動きから伊藤郁女の登場まで」 講師：佳手英美（舞踊評論家）	26名
	1/6(日) 夜間	1	第6回シンポジウム「コンテンポラリーダンスの可能性」 ①基調講演：山野博大（舞踊評論家） ②ゲストトーク：山崎広太（N.Y在住現代舞踊家） パネルディスカッション 「21世紀のコンテンポラリーダンスと劇場の関係」	37名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
5. 『お出かけ支援講座』 ～文化施設でのアクセシビリティを考え、実践する～	10/28(日) 午前 レクチャー 午後 ワークショップ	1	視覚障害者お迎え編 講師：美月めぐみ	延54名
	11/3(土・祝) 午前 レクチャー 午後 ワークショップ	1	聴覚障害者お迎え編 講師：廣川麻子	延64名
6. 『あうるすぽっと×日本 大学芸術学部演劇学科 共同企画』	12/25(火) 午後	1	日本大学芸術学部との共同事業、 WAKUWAKUネットワーク協力の元、 子どもたち向けにクリスマスパー ティをホワイエで開催	130名
7. ★ジュニー・シーレイによる 2020クリエーションのた めのワークショップ	2/24(日)～27(水) 午後	4	2020年5月、日・英・バングラデ シュ共同制作による「テンペス ト」上演のためのワークショップ、 日本から参加する演出家・ キャストが参加	延62名
8. ★ストップギャップ ダンスカンパニー 『インクルーシヴダンス ワークショップ』	3/11(月) 午後・夜間	1	ストップギャップダンスカンパ ニーによるインクルーシヴダンス に興味がある方向けのワーク ショップ	35名
普及啓発				
1. スズキ拓朗『遊ぶ演劇 こどもワークショップ』	5/6(日) 午後	1	スズキ拓朗振付・構成・演出『新 作公演』を前に、えんげきで遊ぶ ワークショップを開催	34名
2. 近藤良平・コンドルズ にゅ～盆踊り	7/15(日) 夜間	1	池袋西口公園で近藤良平オリジナ ル盆踊り大会を開催	約5,400名
しゃ～隊ワークショップ	6/30(土)～7/8(日) 午前・午後・夜間	7	東京芸術劇場・各地域文化創造 館・あうるすぽっと会議室でワー クショップを実施	189名
しゃ～隊前夜祭	7/14(土) 午後	1	池袋西口公園でワークショップ・ しゃ～隊前夜祭を開催	134名
3. お母さんお父さんのための 『絵本読み聞かせワーク ショップ』	3/2(土)・3(日) 午後	2	俳優であり子育て中のともさと衣 が、絵本を楽しく読み、子どもの 注意を惹きつける“コツ”を伝授	31名

③展示

2 種

37 回

延4,247 名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
1. あうるのまちのあそびばー 大きな桃と虫たちの冒険ー	7/21(土)～8/12(日) 午前・午後	23	ライズアリーナビル1階エントランスの柱には桃と一緒に旅する冒険者を、2階ホワイエには「大きな桃」と「かごとらわれた虫」を展示。子どもも大人も一緒に遊べる“あそびば”を開催	4,172
アーティストによる ワークショップ	7/22(日) 午前	1	ダンボール彫刻家・本濃研太と一緒に、厚紙に絵を描いて切り抜き、展示。お持ち帰りも可	67名
みえない／みえづらい方 へのミニツアー	8/4(土) 午前・午後	1	視覚に障害を持っている方へ、展示作品に触れながら、色彩や全体像、作品コンセプトを伝えるミニツアー	8名
図書館関連事業 2. 『豊島区立中央図書館 特別展示』	通年	12	劇場の公演内容やワークショップに関連した展示を上階の中央図書館で実施	-

④情報発信

事業名	事業内容・事業数等
1. 「OWLSPOT SCHEDULE」の 発行	発行：年4回発行 部数：各20,000部 内容：蛇腹折り（4～6月号、7～9月号、10～12月号）、A3二折（1～3月号） 劇場、主催事業やワークショップなどの情報発信
2. 広報ツールリニューアル	ロゴ、マップデザインなどの統一化及びWEBリニューアル

⑤池袋演劇祭

4種

延394 回

51団体

延36,862 名

事業名	実施日時・会場	回数	内容等	実績数
1. 第30回 『池袋演劇祭』	9/1(土)～30(日) あうるすぽっとほか区内及び 周辺劇場(全17会場)	387	51団体52演目 審査員100名 ・劇団・劇場関係者説明会(7/12) ・審査員説明会(7/26)	34,992名
2. 前夜祭 予告編・CM大会	8/23(木) 夜間 サンシャインシティアルパ B1噴水広場	1	演劇祭参加演目の見どころが2分 で分かる予告編CM大会を演劇祭開 催前に実施、32劇団参加	540名
3. 〈第29回大賞受賞劇団〉 ラビット番長 「ギンノキヲク (福祉フェスver.)」	9/28(金)～30(日) 午後・夜間 あうるすぽっと	5	作・演出：井保三兎、出演：井保 三兎、西川智宏、大川内延公、雪 島さら紗、江崎香澄、金田央、宇 田川佳寿記 ほか	1,100名
4. 表彰式	10/29(月) 夜間	1	第30回池袋演劇祭受賞団体の表彰	230名

《提携事業》

①タイアップシリーズ

9 公演

53 回

9,230 名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
1. SMA_STAGE 第1弾公演 『High Life』 一抜け出した いのさ、此処から。ー	4/14(土)～28(土) 午後・夜間	16	作：リー・マクドゥーガル 翻訳：吉原豊司 演出：谷賢一 出演：古河耕史、ROLLY ほか	1,372名
2. 日本女子体育大学ダンス・ プロデュース研究部 『ぴちぴちちゃぶちやぷらん らんらん'18』	5/19(土)・20(日) 午後・夜間	3	現役学生と卒業生に、才能豊かな 旬の若手振付家がオリジナル作品 を伝授し発表	387名
3. Hiroaki Umeda + Somatic Field Project 『1-resonance』	6/30(土)・7/1(日) 午後・夜間	3	梅田宏明のプロジェクト 「Somatic Field Project」とソ ロ作品「Intensional Particle」 を上演	468名
4. 子供のためのシェイクスピア カンパニー 『冬物語』	7/10(火)～16(月・祝) 午後・夜間	9	翻訳：小田島雄志 脚本・演出：山崎清介 出演：板倉佳司、山口雅義 ほか	1,506名
5. 石井光三オフィスプロデュース 『死神の精度 ～7 Days Judgement』	8/30(木)～9/9(日) 午後・夜間	15	原作：伊坂幸太郎 脚本・演出：和田憲明 出演：萩原聖人、植田圭輔、 細見大輔、ラサール石井	3,880名
6. マグナム☆マダム 第8回公演 『極上マダム』	10/13(土)・14(日) 午後	2	山口夏絵が主宰の社会で闘ってい る同世代の女性達を元気づけたい ！を動機に発足されたアラ フォーおんなダンス集団の公演	523名
7. コンドルズ×あうるすぽっと 大赤字コンテンポラリーダンス フェス第3弾 『可能性の獣たち 2019』	3/2(土)・3(日) 午後・夜間	3	スーパーバイザー：近藤良平 チーフアドバイザー：石渕 聡 プロデューサー：勝山康晴 若手発掘型のダンスフェス	761名
8. 知的・発達障害児（者）にむけて の劇場体験プログラム 『劇場って楽しい！！』	3/16(土) 午後	1	地域の劇場へ鑑賞者として参加で きる機会を増やし、芸術や文化に 触れる機会を増やすことを目的の プログラム	80名
9. 第5回TA-netシンポジウム 『舞台手話通訳を育ててい くために』	3/17(日) 午後	1	実演のほか、盲ろう支援研究の中 間報告、TA-net活動報告 最新観 劇サポート情報を紹介	253名

②地域協働事業

4 種

49 回

延9,254 名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
1. としまアート夏まつり2018 子ども に見せたい舞台vol.12 おどる童話 「THE GIANT PEACH」 【再掲】	8/6(月)～12(日) 午後・夜間	10	スズキ拓朗振付・構成・演出によ る、ロアルド・ダール作「James and The Giant Peach」の舞台化 [主催]としま文化創造プロジェクト 実行委員会	2,056名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
2. あうるすぽっと区民シリーズ				
岡本倫子スペイン舞踊団 「Del Amor de ESPAÑA」	4/29(日・祝)・30(月・休) 午後・夜間	2	構成・振付：岡本倫子、 出演：ミゲル・アンヘル、アント ニオ・エスパニャデロ、モミ・ デ・カディス	553名
Ensembleballet2009 「風凜華山」コンサート2018	5/2(水) 午後・夜間	1	出演：スーパースリー+2、よし え marumi、そらいろサウンド、 ヴェロニカ、pore☆pase ほか	70名
SUPLIFE 「みんなで一緒にうたって踊 ろう vol.4」	5/3(木・祝) 午前・午後	1	出演：樫木裕実、美保 with emoTION、des ailes 89、清水麻 由、TOSHIKI ほか	250名
劇団ムジカフォンテ 「ぼくらの町のふじの山」	5/5(土・祝)・6(日) 午後・夜間	3	脚本：奥村直義 (BQMAP) 脚色・演出：知久晴美 出演：遠藤景子、川口亜梨沙、竹 田充希 ほか	655名
気晴らしBOYZ 「ふらちな侍」	5/9(水)～13(日) 午後・夜間	8	脚本・演出：田中大祐 出演：木ノ本嶺浩、原嶋元久、輝 山立、白井那奈、加藤梨里香 ほ か	1,859名
Think Tank Bang's 「The Book～Sense～」	5/14(月)・15(火) 午後・夜間	3	演出・振付：竹中楓子 (TTB) 振付：廻修平 ほか	533名
Ensembleballet2009 「映画「第三の男」に寄せ て」	5/16(水) 夜間	1	脚本・総合プロデュース：萱沼真 子、振付、マイレン・トレウバエ フ、出演：アレクサンドル・ブー ベル ほか	160名
サム・ミュージック 「合同歌謡発表会」	7/2(月) 午前・午後	1	出演：歌謡教室生徒	180名
岡本倫子スペイン舞踊団 「第31回新人公演」	7/28(土)・29(日) 午後・夜間	2	構成・振付：岡本倫子、 出演：岡本倫子スペイン舞踊教室 生徒	325名
『第27回 インターナシヨ ナル・サマースクールin 東京』 デモンストレーション	8/2(木) 夜間	1	出演：ヴォケーショナルの生徒の ための7日間コース受講者全員 子供のための4日間コース受講者 より Commendation Students ス カラシップ受賞者	301名
『Mini Summer Ballet 2018』	8/19(日) 夜間	1	複数のバレエ教室の生徒の発表会	250名
『第17回 ジュニアバレエ コンサート』	11/26(月) 夜間	1	出演：小林バレエアカデミープロ フェッショナルコース生徒 ほか	179名

事業名		実施日時	回数	内容等	実績数
	『豊島区邦楽連盟 第25回記念演奏会』	2/23 (土) 午後	1	出演：岡安喜代八、東音椎名佳子、石垣清美、酒井紳山、岡崎敏優 ほか	280名
	『第二回 キッズ おどりのつどい』	2/24 (日) 午後	1	六区による合同公演（文京区、豊島区、板橋区、北区、荒川区、足立区）	230名
3. 東京芸術祭					
	東京芸術祭直轄プログラム 「空は翼によって測られる」	11/3(土・祝)・4(日) 午後	2	カメルーン出身・パリ在住の振付家メルラン・ニヤカムとの魔術的な出会いを経た静岡の中高生出演のSPAC作品	291名
	『APAFアートキャンプ最終 プレゼンテーション』	11/12 (月) 午後	1	国際共同制作への理解と交流を深め、未来の舞台芸術界に寄与する人材、活動を育成するプログラム	60名
4. フェスティバル / トーキョー 18					
	『NASSIM』	11/9 (金)～11 (日) 午後・夜間	4	作・出演：ナシーム・スレイマン ブル、出演：塙宣之、丸尾丸一郎、ドミニク・チェン、森山未來	734名
	『Changes ドキュメント』	11/13 (火)・14 (水) 午後・夜間	3	F/T初の映画作品。 【監督・撮影・編集】山本卓卓	197名
	『フェスティバル・ アップデート』	11/18(日) 午後	2	これからのフェスティバル／祭りのあり方を検証するシンポジウム	91名

③その他

4 種

4 回

190 名

事業名		実施日時	回数	内容等	実績数
1.	第11回小田島雄志・ 翻訳戯曲賞 授賞式	1/8(火) 午後	1	田ノ口誠悟〔フランス演劇研究者〕・KAAT神奈川芸術劇場／世田谷パブリックシアターが受賞、特別賞に Kawai Project（代表・河合祥一郎）	91名
東アジア文化都市2019豊島					
1.	舞台芸術部門 スペシャル事業 『キックオフ・トーク』	3/14(木) 夜間	1	出演：宮城聰、多田淳之介、 石神夏希 聞き手：太刀川英輔	58名
2.	『アトカル・マジカル学園』 大人のための演劇教室	3/15(金) 午後	1	講師：多田淳之介	12名
3.	『アトカル・マジカル学園』 ヌイグルミ ←（うらがえし） →ミルグイヌ ワーク ショップ へんてこパペット づくり	3/17(日) 午後	1	講師：大月ヒロ子	29名

2. 地域文化創造館の管理運営事業

《指定管理事業》

(1) 施設管理・貸館業務

施設名	所在地・施設内容
駒込地域文化創造館	豊島区駒込2丁目2番2号 会議室(4室)、和室、音楽室、調理室
巣鴨地域文化創造館 (中山道待夢)	豊島区巣鴨4丁目15番11号 会議室(3室)、多目的ホール、展示ロビー
南大塚地域文化創造館	豊島区南大塚2丁目36番1号 会議室(6室)、和室、音楽室、調理室 南大塚ホール【座席数267席(車椅子席4席含む)】
雑司が谷地域文化創造館	豊島区雑司が谷3丁目1番7号 会議室(5室)、和室、音楽室、美術室、工作室、多目的ホール パソコンルーム、練習室(2室)、陶芸窯室(電気式) 図書貸出コーナー
千早地域文化創造館	豊島区千早2丁目35番12号 会議室(4室)、和室、音楽室、美術室、調理室 陶芸窯室(電気式)

(1)施設管理・貸館業務

区 分		平成30年度			平成29年度		
		利用件数	利用率	利用者数	利用件数	利用率	利用者数
駒込地域文化創造館		件	%	名	件	%	名
	第 一 会 議 室	832	80.9	14,341	902	87.2	14,895
	第 二 会 議 室	597	58.1	7,513	629	60.5	7,153
	第 三 会 議 室	685	66.5	7,512	735	70.6	6,808
	第 四 会 議 室	744	72.3	4,317	772	74.0	4,643
	和 室	649	62.8	5,329	663	63.4	5,105
	音 楽 室	885	86.0	11,603	892	86.1	11,243
	調 理 室	311	30.9	3,694	288	27.9	3,005
	文 化 祭 (全 館)	-	-	1,130	-	-	832
	合 計	4,703	65.5	55,439	4,881	67.1	53,684
巣鴨地域文化創造館	第 一 会 議 室	480	47.7	5,670	91	52.3	1,214
	第 二 会 議 室	440	43.5	3,910	104	59.8	727
	第 三 会 議 室	498	49.6	3,799	98	57.6	804
	多 目 的 ホ ー ル	792	79.8	20,996	140	80.9	4,212
	文 化 祭 (全 館)	-	-	1,443	-	-	-
	合 計	2,210	55.1	35,818	433	62.7	6,957
南大塚地域文化創造館	第 一 会 議 室	658	67.6	21,943	677	67.9	18,379
	第 二 会 議 室	725	71.8	10,446	798	78.2	10,929
	第 三 会 議 室	789	78.4	8,925	858	84.1	8,648
	第 四 会 議 室	840	82.6	8,220	900	87.3	8,582
	第 五 会 議 室	842	84.3	15,111	896	88.9	18,970
	第 六 会 議 室	836	82.4	5,043	933	90.8	5,526
	和 室	688	68.5	5,122	785	77.0	5,543
	音 楽 室	696	69.8	11,679	793	78.7	13,791
	調 理 室	334	34.2	3,504	354	35.8	3,429
	南 大 塚 ホ ー ル	641	70.3	61,526	675	74.8	56,244
	文 化 祭 (全 館)	-	-	1,703	-	-	2,168
	合 計	7,049	71.1	153,222	7,669	76.5	152,209

※巣鴨地域文化創造館は、大規模改修工事のため、平成29年6月1日～平成30年3月31日休館

区 分		平成30年度			平成29年度		
		利用件数	利用率	利用者数	利用件数	利用率	利用者数
雑司が谷地域文化創造館		件	%	名	件	%	名
	第 一 会 議 室 A	639	58.4	7,636	730	70.5	7,195
	第 一 会 議 室 B	605	55.3	7,747	642	62.1	7,754
	第 二 会 議 室	449	41.0	11,584	450	43.9	10,276
	第 三 会 議 室	676	61.7	9,107	577	56.0	8,272
	第 四 会 議 室	612	55.9	12,730	597	58.5	13,660
	和 室	638	58.3	6,298	707	68.2	6,511
	音 楽 室	783	71.5	15,064	793	76.8	16,201
	美 術 室	411	37.5	3,750	427	41.2	3,811
	工 作 室	424	38.7	2,495	488	47.4	2,694
	多 目 的 ホ ー ル	638	58.3	28,305	660	64.6	28,191
	パ ソ コ ン ル ー ム	327	44.8	2,437	393	56.0	2,184
	第 一 練 習 室	628	57.4	13,308	590	57.6	10,054
	第 二 練 習 室	601	54.9	24,136	620	60.4	18,652
	陶 芸 窯 室	511	46.7	1,571	516	49.9	1,597
	文 化 祭 (全 館)	-	-	2,124	-	-	4,979
	合 計	7,942	53.1	148,292	8,190	58.2	142,031
千早地域文化創造館	第 一 会 議 室	525	55.9	9,294	567	58.5	9,949
	第 二 会 議 室	599	60.4	6,525	619	60.3	6,607
	第 三 会 議 室	584	60.5	5,395	591	58.4	5,386
	第 四 会 議 室	591	60.3	4,114	512	50.0	3,568
	和 室	456	46.2	3,915	508	49.3	3,939
	音 楽 室	821	82.5	11,656	723	70.6	11,961
	美 術 室	480	48.7	3,026	496	44.8	3,276
	調 理 室	26	10.7	206	196	20.8	2,025
	陶 芸 窯 室	593	57.4	5,719	658	62.7	6,530
	文 化 祭 (全 館)	-	-	1,249	-	-	1,578
	合 計	4,675	57.6	51,099	4,870	53.5	54,819

※千早地域文化創造館 調理室は、工事および準備のため、平成30年4月1日～平成30年12月28日休館

※利用率の算出方法

利用率＝利用件数/利用可能区分数(工事・修繕等で利用できない区分を除く利用可能なコマ数)
ただし、利用件数は、各室の利用区分単位(午前・午後・夜間を各1コマとして)の利用を1件としている。

(2)管理施設における事業**《自主企画事業》****①公演****3 公演****3 回****473 名**

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
1. 第101回 南大塚ホール落語会	5/17(木) 夜間	1	昔昔亭桃太郎、柳家さん枝 柳家小はぜ、柳亭市若 びろき	128名
2. 第102回 南大塚ホール落語会	8/16(木) 夜間	1	三遊亭萬橘、立川志の春 林家たけ平、三遊亭まん坊 オーパーツ(たけ平・志の春・萬橘)	202名
3. 第103回 南大塚ホール落語会	11/15(木) 夜間	1	五明楼玉の輔、一龍斎貞友、 柳亭市若、柳家小もん、 江戸家小猫	143名

②講座・ワークショップ

○文化カレッジ

【文化カレッジ施設別内訳】

79 事業

209 回

延4,573名

事業名		実施日時	回数	内容等	実績数	
駒込地域文化創造館	教養文化講座	1. 梁塵秘抄 後白河法皇	4/27・5/11(金) 午後	2	法皇後白河の残した「梁塵秘抄」と言う歌謡集について学ぶ講座。 講師：貝瀬弘子(古典文学研究家)	41名
		2. 親子で参加！夏のワークショップ「ピアノ調律体験 音の違いを感じてみよう！」	8/5(日) 午前	1	ピアノの歴史や音の出る仕組みを親子で楽しく学ぶ講座。実際にピアノ調律にもチャレンジする。 講師：土岐隆仁・杉本悠 (有限会社タナカピアノサービス)	42名
		3. 浮世絵講座	8/31、9/7・14(金) 午後	3	没後160年にあたる巨匠「歌川広重」の名作を鑑賞・解説する講座。最終回は太田記念美術館の展覧会見学。 講師：藤澤茜 (国際浮世絵学会 常任理事)	118名
		4. 童門冬二の歴史人物講座 「くらしに歴史をどう生かすか」	11/30・12/7(金) 午後	2	武田信玄の名言「人は城、人は石垣、人は堀」などを取り上げ、日常生活において歴史をどのように活用しているか学ぶ。 講師：童門冬二(歴史作家)	71名
	計		8		272名	
	趣味・実技講座	1. 津軽こぎん刺し 「古典模様でトートバッグを作る」	4/23～6/25(月) 午前	5	青森津軽の伝統工芸こぎん刺し。古典模様を使い、色や素材で変化をつけながら手仕事を楽しむ講座。 講師：藤本真紀子 (こぎん刺しデザイナー)	74名
		2. 和洋に楽しむ フラワーアレンジメント	5/15～29(火) 夜間	3	5月の花々を素材に、形、色合い、花器の組み合わせを自在にデザインし、アレンジする講座 講師：関原芳井(花芳会)	29名
		3. 初心者のための パステル画講座 ー描くことで今まで見えなかったものが見えてくるー	5/19～6/30(土) 午後	4	身近にあるものを色彩豊かなパステルで描く講座。モチーフをよく観察して自然に学び、心に感じて描く。 講師：田中弘子 (現代パステル協会委員)	67名
		4. 着付け入門ー夏の遊び着“ゆかた”を一人で着てお出かけしてみませんか？	6/16～7/7(土) 午後	4	ゆかたの魅力は気軽に着られること。着付けの基本をふまえて半巾帯で数種類の帯を結ぶことを学ぶ。 講師：高橋広子 (きものコンサルタント)	51名
		5. 本場中国直伝麺・点心にチャレンジ～貴方も粉名人！	9/26、10/10・24(水) 午前	1	横浜で点心と養生料理教室を主宰する講師が教える本格中華。皮から手作りの本場の餃子、ワンタンそして手打ち麺を調理体験する講座。 講師：程肖梅(肖梅厨房主宰)	16名
		6. 健康元気！らくらくヨガ ーいつまでも元気でいたい！	11/5～26(月) 午後	4	ヨガ体操であらゆる不調を緩やかに改善 講師：江島実穂 (ヨガインストラクター)	46名
		7. はじめての木彫り教室ーお皿やかわいいお地藏さんを作ってみよう！	11/8～12/13(木) 午後	6	木彫刻に挑戦。やさしいお皿やかわいいお地藏さんを作る。 講師：関佐雲(仏師)	115名
		8. 新春を祝う和菓子講座	1/24・31(木) 夜間	2	祝い菓子をメインに、栗、柚子、くるみなどの自然素材を使った和菓子を作る。新春の華やぎと心地よさを和菓子で体感する講座 講師：安田由佳子(和菓子教室『ももとせ』主宰)	37名
	計		29		435名	

* 手工芸と料理講座のうち1講座ずつは講師の都合により中止

事業名			実施日時	回数	内容等	実績数
巢鴨地域文化創造館 教養文化講座	1.	東アジア世界の夜明け～古代中世中国史の視点から～	5/8～29(火) 午前	4	東アジア文明圏がどのように形成されたか、中国古代中世に関する考古学、歴史書、外交関係、思想の分野から考察する。 講師：小林伸二(大正大学文学部長)	125名
	2.	童門冬二の歴史人物講座 西郷隆盛・天に愛された男	5/17・24(木) 午後	2	戦前戦後にわたり歴史上の人物への評価が大きく変動する中での西郷隆盛、「敬天愛人」たる由来を探り、その理由をひもとく講座。 講師：童門冬二(歴史作家)	76名
	3.	妖怪と宗教 ～国際文化の比較を通じて～	6/4～25(月) 午後	4	現在は妖怪ブームといわれ、日本だけでなく世界の神話伝説の怪物がゲームやアニメに登場する。国際比較を通して妖怪文化を考察する。 講師：村上興匡(大正大学文学部教授)	71名
	4.	ガイドブックが気づかない 新名所散歩！	11/1・8・15(木) 午後	3	荷風や露伴の愛した文人の町の向島、そして太宰治・森鷗外(森鴎外)の墓のある三鷹など、秋の文学散歩を楽しみ、東京の良さ再発見。 講師：石田勝彦	46名
	5.	親子講座 化石発見！ ～化石原石を割ってみよう～	12/9(日) 午前	1	化石は古代からのメッセージ。化石の原石を自分で割って化石を見つける親子講座。 講師：齋藤寛治 (元公立小学校主幹教諭)	18名
	6.	すがも文学講座 テーマで読みとく文学 ～異界と現実～	2/8～3/1(金) 午前	4	「異界」を方法として小説を構築した作家と作品の系譜を辿る。泉鏡花、芥川龍之介、宮沢賢治などから、民俗学の名著「速野物語」への文学的アプローチまで。 講師：小嶋知善 (大正大学副学長 文学部教授)	63名
	7.	中国文化講座 C-POPで中国語体験	2/16 (土) 午後	1	近年注目のC-POP(中華圏音楽)を練習し、1曲歌えるようにする。 講師：汪珣 (北京語言大学東京校 中国語講師)	22名
	計			19		421名

* 語学講座の回数を3回から1回に変更

事業名		実施日時	回数	内容等	実績数	
南大塚地域文化創造館	教養文化講座	1. 「てとめで おはなししようよ」 ～親子で手話にふれてみよう～	5/13・27、6/3(日) 午後	3	目や顔の表情、手の表現で、親子で楽しむ手話のワークショップ。 講師：善岡修(公益財団法人現代人形劇センター デフ・パペットシアター・ひとみ 代表)	43名
		2. 若者ことば学ー若者ことばから 現代社会のコミュニケーション を考えるー	6/14・21(木) 午後	2	とりま、り、亅…などの現代の若者ことばから、自分自身のコミュニケーションや対人関係について考察する講座。 講師：瀬沼文彰(桜美林大学講師)	14名
		3. 落語講座 古今東西落語事情 その式	7/5・19、8/16(木) 夜間	3	古典芸能における落語文化の変遷、現在の落語家事情も紹介する講座。 (8/16南大塚ホール落語会鑑賞付) 講師：宮信明(早稲田大学 演劇博物館講師)、立川志ら乃(落語家)	75名
		4. あなたが迎える シルバーシニアの楽しみ方 ～知っておきたい年金・相続・ 終活とエンディングノート～	7/5・12・19(木) 午後	3	シニアの生活を迎える前に、年金・相続の知恵と終活の「活」を学び、エンディングノートについて知る。 講師：高伊茂(帝京大学非常勤講師・NPO法人ら・し・さ 理事・終活アドバイザー)	59名
		5. 親子で楽しむ落語講座 ～落語体験～	8/16(木) 午後	1	江戸時代から現在まで広く文化として定着している落語について、親子で解説つきの落語を楽しむ講座。落語、太鼓の体験付。 講師：三遊亭萬橋(落語家)	24名
		6. 知ってみたい 初めての葛飾北斎 ～ぐるっとめぐる画狂人～	10/26、11/2・9(金) 午後	3	北斎ってどんな人？どんな絵を描いたの？北斎のひとと画業をひとめぐりする講座 講師：村井信彦(台東区生涯学習北斎研究会 代表)	87名
		7. これからできる 風水インテリア ～自然の運気を生活に～	11/17、12/1・15(土) 午前	3	環境学としての風水について、基本的な考え方や「実は決まっている！」風水インテリアに活かすポイントを学ぶ 講師：尾崎有紀子(風水ライフスタイルプランナー)	51名
	計			18		353名
	趣味・実技講座	1. 阿波踊りに挑戦！ ～日本の夏を彩る阿波踊りを体験しよう～	5/16～6/27(水) 夜間	6	徳島で生まれ、夏祭りとして日本中で踊られ大塚の夏を彩る阿波踊りに挑戦する講座。 講師：三田昭人(「新梓連」連長)	24名
		2. としまで楽しむ日本のお雑煮～ お雑煮ワールドへようこそ！ 各地のお雑煮を作り、食べ比べ ます～	11/22・29、12/6(木) 午後	3	同じ「お雑煮」という言葉を使っても皆が思い描くお雑煮は多種多様！ご当地雑煮ワールドを楽しみ尽くす講座 講師：粕谷浩子(お雑煮マイスター、(株)お雑煮やさん 代表取締役)	56名
		3. 日本歌曲とイタリア歌曲を歌う！ ～原語と翻訳の歌詞を比較し しょう～	11/21～1/9 (水) 発表会：1/12(土)	6	日本歌曲とイタリア歌曲を、原語と訳文の歌詞で余剰豊かに歌い楽しむ。 最終回[1月12日(土曜)]は南大塚ホール の新春合同発表会に出演 講師：三浦幸未知(テノール歌手)	174名
		4. 初心者のための将棋セミナー～ プロの棋士から教わる 将棋の 楽しみ～ ～並べ方・動かし方・ ルールを学びます～	1/17～2/28 (木) 午後	4	用語や駒の配置と並べ方、動かし方など初心者向けに解説し、対局の始め方、終わり方、対局中のルールを実践しながら学ぶ。 講師：小池裕喜((公社)日本将棋連盟指導棋士六段)	48名
		5. 心と身体のアロマセラピー(2)ー エッセンシャルオイルでビュー ティーアップー	1/19・26、2/2 (土) 午前	3	正しい精油の選び方から、リラックス効果のあるアロマセラピーの様々な楽しみ方を学ぶ。 講師：高原千英美(アロマセラピーインストラクター)	51名
		6. 簡単で美味しい！体がよろこ ぶ漬物講座ー冬野菜編ー	1/20、2/3 (日) 午後	2	旬な野菜を使った白菜漬、おから漬を作る。発酵調味料を使った即席漬、漬物を使ったアレンジレシピを紹介 講師：館野真知子(発酵料理研究家)	23名
	計			24		376名

* 語学講座と歴史社会講座のうち1講座と手工芸講座は講師の都合により中止

事業名			実施日時	回数	内容等	実績数
雑司が谷地域文化創造館	教養文化講座	1. 体験！大人のためのメディア・リテラシー	2/7・14(木) 夜間	2	毎日の暮らしや仕事のなかでメディアとどのように付き合っていけばよいのか。メディア・リテラシーを身をもって知る、体験型の講座。 講師：水越伸(東京大学大学院情報学環教授)	31名
	計			2		31名
	趣味・実技講座	1. 宝塚ダンス体験講座 あの！夢の様な憧れの世界へようこそ！	4/16～6/18(月) 夜間	5	元タカラジェンヌの先生とデュエットダンスを中心に、宝塚の男役・娘役の様に踊る実習講座。 講師：都布良ひとみ (元宝塚歌劇団 月組 女優)	103名
		2. 歌舞伎鑑賞入門	7/7～8/5(土) 午後	4	日本を代表する伝統芸能である歌舞伎について、その歴史や舞台について説明する講座。 講師：渡邊哲之 (国立劇場制作部 歌舞伎課長)	86名
		3. 光の触り方研究室	7/22(日) 午後	1	見るだけでなく、手を使って楽しむ照明のワークショップ。 講師：木藤歩(照明家)	9名
		4. 親子写真ワークショップ「雑司が谷を写そう」	11/17(土) 午後	1	写真記者の先生から写真の基本を教わって、それからみんなで雑司が谷のまちに出かけて写真を撮ります。 講師：小林正明 (朝日新聞社ジャーナリスト 学校ディレクター)	12名
		5. 親子ロボット工作教室 (午前・午後)	11/24(土) 午前・午後 (同日2回開催)	2	取り付ける足によって、お絵かきロボットにもお掃除ロボットにもなるロボットキットを組み立てて、“歩き方”をデザイン。 講師：山岡潤一 (メディアアーティスト)	26名
		6. 脳トレ手芸体験講座	2/21～3/21(木) 午後	5	手芸の脳トレ効果に着目した介護アクティビティとはどのようなものか体験。指導することに興味のある方、自分の健やかな脳をつくりたい方に向けた講座 講師：金安由美子 (日本ヴォーグ社企画室)	98名
	計			18		334名

*教養文化講座と趣味実技講座の娯楽講座を合わせて実施

事業名		実施日時	回数	内容等	実績数
雑司が谷地域文化創造館・ちとせ橋コミュニティ塾	教養文化講座	1. 開講式・開講記念講演「共食するサル ～ヒトの起源を類人猿の食物分配に探る～」	5/16(水) 午後	1 講師：保坂和彦 (鎌倉女子大学 児童学部 教授)	54名
		2. ジャーナリストが語る「世界は今」(1)(2)	5/23・11/21(水) 午後	2 講師：堀田佳男(ジャーナリスト)	104名
		3. 歴史・社会講座「東京の地下鉄」(1)(2)	6/6・13(水) 午後	2 講師：小野田滋(鉄道総合技術研究所 情報管理部 担当部長)	102名
		4. コミュニティ学講座「多様性を包摂する共生社会」	6/27(水) 午後	1 講師：桜井高志 (桜井・法貴グローバル教育研究所)	48名
		5. 薬史学講座「薬との正しい付き合い方」(1)(2)	7/4・11(水) 午後	2 講師：森本和滋 (日本薬史学会 常任理事)	98名
		6. 音楽講座「気軽にクラシック」(1)(2)	9/12・19(水) 午後	2 講師：伊藤隆浩 (演出家・東京音楽大学 専任講師)	101名
		7. ☆社会講座「ガスの科学館見学」	9/26(水) 午後	1 ガスの科学館見学	42名
		8. 美術講座「美術館を楽しむ『ルーベンス展』」(1)(2)	10/17・24(水) 午後	2 講師：熊澤弘 (東京藝術大学大学美術館 准教授)	98名
		9. 子育てママのリフレッシュ講座「子育てよもやま話」(1)(2)(3) (修了記念コンサート含む)	6/4、9/3、12/3(月) 午後	3 講師：横井紘子(十文字学園女子大学人間生活学部幼児教育学科講師) 修了記念コンサート：薮崎 伸一郎 (十文字学園女子大学講師)	24名
		10. 子育てママのリフレッシュ講座「絵本の読み聞かせ」	11/5(月) 午後	1 講師：菅井洋子 (川村学園女子大学准教授)	8名
		11. 子育てママのリフレッシュ講座「こどもの声・こどもの歌」	11/19(月) 午後	1 講師：薮崎伸一郎 (十文字学園女子大学講師)	8名
		12. 歴史人物講座「川路 聖謨」(1)(2)	12/12・19(水) 午後	2 講師：童門冬二(作家)	95名
		13. 地域学習講座「高田の寺社散策」	1/16(水) 午後	1 講師：としま案内人雑司ヶ谷	46名
		14. 修了記念コンサート「箏と尺八とヴァイオリンの演奏」	1/30(水) 午後	1 講師：内山美恵(箏)、 平野透山(尺八)、 窪田真佑子(ヴァイオリン)	45名
	計		22		873名

事業名			実施日時	回数	内容等	実績数
雑司が谷地域文化創造館・ちとせ橋コミュニティ塾	趣味・実技講座	1. 昔あそび講座 「お手玉を楽しむ」	5/30(水) 午後	1	講師：日本のお手玉の会 東京支部 東京おてだま	43名
		2. 生活講座 「ミニビオトープを作ろう」	7/18(水) 午後	1	講師：陶武利(生きもの研究家)	48名
		3. 子育てママのリフレッシュ講座 「健康ストレッチ」(1)(2)	6/18、7/2(月) 午後	2	講師：秋本つばさ (健康運動実践指導者)	17名
		4. 子育てママのリフレッシュ講座 「片付けテクニック」	7/23(月) 午後	1	講師：吉岡尚美 (整理収納アドバイザー)	6名
		5. 子育てママのリフレッシュ講座 「カラーコーディネート」	8/6(月) 午後	1	講師：井上由美子 (カラーコーディネーター)	6名
		6. 子育てママのリフレッシュ講座 「木のバズルを作ろう」 (1)(2)(3)	10/1・15・22(月) 午後	3	講師：大川小枝子 (家具職人・くうちん工房)	25名
		7. 生活講座 「カラーコーディネート」 (1)(2)	10/31・11/7(水) 午後	2	講師：井上由美子 (カラーコーディネーター)	80名
		8. 伝統芸能講座「文楽」	11/14(水) 午後	1	講師：北潟喜久(芸能評論家)	50名
		9. 伝統芸能講座「歌舞伎」	12/5(水) 午後	1	講師：北潟喜久(芸能評論家)	49名
		書き初め講座 「新年の抱負を書いてみよう」	1/9(水) 午後	1	講師：日本書写書道振興会	38名
		計		14		362名

*新米ママ向け講座は、子育てママのリフレッシュ講座として実施

事業名			実施日時	回数	内容等	実績数
千早地域文化創造館	教養文化講座	1. イタリア語講座【入門編】 ～あいさつから始めましょう！～	5/14～6/11(月) 午前・午後	10	イタリアの文化にも触れ、イタリア人講師と楽しく学ぶイタリア語の入門講座。 講師：マルコ・ソルディ (イタリア語講師)	140名
		2. 夏休み親子講座① 「水族館のヒミツ!?～水族館の裏側をのぞいてみよう！」	7/21(土)・22(日) 午前	2	水中で暮らす生き物の生態を学ぶ。2日目には水族館のバックヤードを見学。 講師：サンシャイン水族館スタッフ	40名
		3. 夏休み親子講座② 「鏡のヒミツ!? ～色々な万華鏡を作ろう」	7/29(日) 午前	1	回しながら模様を楽しむ筒型の万華鏡と、のぞくと線が浮き出るふしぎな箱型の万華鏡を作る。 講師：吉澤樹理(立教大学理学部)・吉井佑介 (立教新座中学・高等学校講師)	20名
		4. 美術講座 「魅惑のフェルメール絵画～全作品紹介～」	11/30、12/7(金) 午後	2	上野の森美術館(上野恩賜公園)で開催される「フェルメール展」を取り上げ、来日作品8点を含む全作品を解説。※講義のみ 講師：斎藤陽一(美術ジャーナリスト)	76名
		5. 健康講座 元大リーガーが語る「野球と健康」	12/8(土) 午後	1	日本プロ野球と米メジャーリーグで活躍した吉井理人氏が、野球のよもやま話を交えつつ「健康」について語る。 講師：吉井理人(元プロ野球選手)	37名
		6. 古典文学講座 「源氏物語を読む」	1/23～2/20(水) 午後	5	日本文学の最高峰である「源氏物語」を楽しく読み解く。昨年までの講座内容もふり返りながら進める。 講師：今井上(専修大学教授)	200名
	計			21		513名
	趣味・実技講座	1. 高橋九段の基礎から学べる 将棋入門講座	5/16～6/6(水) 夜間	4	豊島区在住の強豪プロ棋士による将棋入門講座。駒の並べ方から対局を楽しむことまでを学ぶ。 講師：高橋道雄 (将棋棋士 日本将棋連盟 九段)	76名
		2. かわいい刺しゅう【入門編】	5/18～6/15(金) 午後	4	クロスステッチやフランス刺しゅうなどを学び、「リボン刺しゅう」など小物作成を実習する講座。 講師：枝村貴子(公益財団法人日本手芸普及協会会員)	64名
		3. ギター入門講座 ～楽しく楽器を弾いてみましょう！	5/26～6/30(土) 午後	6	クラシックやフォークギターなどで家で眠っているギターでクラシックからポップスまで、演奏を楽しむ。 講師：福島環(作詞作曲家)	120名
		4. 春の野の花をきれいに写すワザ	5/28、6/4・18(月) 午後	3	デジタルカメラを使って、春の植物をきれいに写す方法を学ぶ。国営武蔵野丘陵森林公園で写真撮影会。 講師：松倉一夫 (ネイチャーフォトライター)	39名
		5. 料理教室「おうちで簡単！フレンチ&イタリアン」	6/16・30(土) 午前	2	家で簡単に本格的なフレンチ&イタリアンを作れるように、プロの技を学ぶ。 講師：飯尾哲司 (武蔵野調理師専門学校)	60名
	計			19		359名
	5館合計			209		4,573名

*教養文化講座の科学講座は4回を3回で実施

*歴史・社会講座の2講座、園芸講座、料理講座の1講座は講師の都合により中止

○ 地域文化事業

22 事業

33 回

延654 名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数	
エリアガイドボランティア養成事業					
駒込地域文化創造館	1. 第26回全国さくらサミットin豊島 開催記念 「江戸切絵図」で歩く 駒込植木屋の痕跡」	11/18(日) 午前・午後	1	「江戸切絵図」の解説と駒込・巣鴨地域 を中心とした江戸の園芸文化について学 ぶ。講座後半はゆかりの地を巡る。 講師：豊島区立郷土資料館学芸員	24名
	としま案内人駒込・巣鴨 ガイドツアー 紅葉の大名庭園散策と東京で最 初の高級住宅街を通り巣鴨駅ま での一駅散歩	12/7(金)・8(土) 午前	2	紅葉の六義園を散策し、晩秋の街歩き ガイド担当：としま案内人駒込・巣鴨 (エリアガイドボランティア団体)	36名
	としま案内人駒込・巣鴨 ガイドツアー 「初夢ツアー 『一富士二鷹三なすび』」	1/18(金)・19(土) 午前	2	駒込は「一富士二鷹三茄子」と江戸時代 から縁起の良い地域として人気。地元ガ イドが親切にご案内 ガイド担当：としま案内人駒込・巣鴨 (エリアガイドボランティア団体)	36名
	としま案内人駒込・巣鴨 ガイドツアー 「お花見ツアー『ソメイヨシノ の里 駒込・染井を訪ねる』」	3/29(金)・30(土) 午前	2	桜といえばソメイヨシノ。その発祥の地 を地元のボランティアガイドが案内 ガイド担当：としま案内人駒込・巣鴨 (エリアガイドボランティア団体)	40名
	計		7		136名
巣鴨地域文化創造館	1. 意外に知らない、巣鴨中山道か ら大塚までの一駅散歩	11/25、12/2(日) 午前	2	巣鴨は中山道が通っていて江戸時代から 旅人が行きかい、大塚は、大正時代には 城北地区随一の繁華街だった。巣鴨から 大塚の今と昔を、地元ガイドが案内 講師：としま案内人 駒込・巣鴨	20名
	2. 発掘！巣鴨と周辺の遺跡	3/2・9(土) 午後	2	巣鴨遺跡やその周辺遺跡の発掘調査か ら、巣鴨界隈の歴史を座学と街歩きで学 ぶ。座学では、実際に遺跡から出土した 遺物にふれる。 講師：としま遺跡調査会	23名
	計		4		43名
南大塚地域文化創造館	1. ★ボランティアガイド「大塚物 語る」ガイドツアー 大塚いろは 花咲か道	4/1(日) 午前	1	ソメイヨシノと一期一会。御利益を祈る 2時間。 ガイド担当：大塚物語る (エリアガイドボランティア団体)	20名
	2. 大塚ものがたり ～鈴木信太郎記念館をたずねて 新大塚駅界隈をたどる～	6/16～30(土) 午後	3	鈴木信太郎記念館を訪ね、新大塚から水 窪川をまち歩きする講座。 講師：城所信英 (大塚地域コーディネーター)	76名
	3. ★ボランティアガイド 「大塚物語る」第3弾 大塚いろは 愛する街	10/28(日) 午前	1	鈴木信太郎記念館→都立大塚病院→丸山 千代顕彰碑のある遊園→巣鴨教会→東福 寺→子安天満宮→南北商人まつり会場を 歩く ガイド担当：大塚物語る (エリアガイドボランティア団体)	19名
	4. エリアガイドボランティア 養成事業 大塚ものがたり in English -英語で大塚の魅力を紹介しよう 「和の趣編」-	3/11・18(月) 午後	2	大塚のまちを英語でガイドするポイント や観光客へのおもてなしについて、大塚 駅周辺のお店やスポットを訪ねながら学 ぶ。 講師：伊藤さやか(アーティスト)、 城所信英(地域コーディネーター)	37名
	5. ★ボランティアガイド 「大塚物語る」第4弾 南大塚 花咲か道	3/24(日) 午前	1	空蟬橋、東福寺、天祖神社などの桜を巡 るまちあるき。 ガイド担当：大塚物語る (エリアガイドボランティア団体)	20名
	計		8		172名

* 駒込の第26回全国桜サミット…は1回の予定を2回、ガイドツアーは3回を6回で実施

* 巣鴨の2講座は6回を4回で実施

* 南大塚の英語ガイド講座は4回を2回で実施

* 雑司が谷4講座7回を5回で実施

事業名		実施日時	回数	内容等	実績数
雑司が谷地域文化創造館	1. 高田三丁目の薬の歴史・世界の薬の現状と課題を学ぶ	7/20(金)午前	1	製薬業の集積の観点から豊島区高田三丁目界限の歴史や薬の研究開発などに関する現状および課題を学ぶ。 講師：森本和滋 (日本薬史学会 常任理事)	34名
	2. 雑司ヶ谷霊園に眠る偉人シリーズ「若桜藩池田家―鳥取藩支族として―」	12/8・15(土)午前	2	戊辰戦争勃発から150年。若桜藩池田家について、鳥取藩の藩政で生まれた支藩としての歴史、戊辰戦争での活躍と立藩、廃藩までを学ぶ。 講師：あさくらゆう(歴史研究家)	13名
	3. 豊島区の「江戸東京野菜」と種子屋	2/5(火)午後	1	雑司が谷ナスや雑司が谷南瓜など、かつて豊島区で栽培された「江戸東京野菜」と、その改良・普及に努めた種子屋の役割について紹介。 講師：横山恵美 (豊島区郷土資料館 学芸員)	25名
	4. 十返舎一九が旅した雑司ヶ谷	2/22(金)午後	1	『東海道中膝栗毛』で有名な江戸時代後期に活躍した戯作者十返舎一九が記した『雑司ヶ谷紀行』を学ぶ。 講師：中山尚夫(東洋大学文学部教授)	58名
	計		5		130名
千早地域文化創造館	1. 旧長崎町なるほどゼミナールⅨ～長崎ゆかりの寺社を巡る～	6/24、7/1(日)午後	2	旧長崎町の歴史と文化を学ぶ講座。今回は旧長崎地域の数ある寺社の歴史と昔の面影を辿る。 講師：区学芸員、 としま案内人 長崎町	46名
	2. ★としま案内人長崎町ガイドツアー「古道と千川上水を訪ねる」	11/18(日)午後	1	千川上水沿いで、江戸時代より輸送路の役割を果たした古道「清戸道」を歩きながら当時の面影を探る。ガイド担当：としま案内人長崎町(エリアガイドボランティア団体)	20名
	3. としま案内人長崎町まち歩きガイド体験「もっと知りたい旧長崎町」	2/10・17(日)午後	2	地域ボランティアのメンバーと一緒にガイドコース作りを体験。寺社・祭り・古道・芸術・マンガなどもりこんでいく講座。 ガイド担当：としま案内人長崎町(エリアガイドボランティア団体)	16名
	計		5		82名
地域文化創造館合同	1. 大学生としま街歩き～長崎編～	5/13(日)午後	1	学生に豊島区の魅力を知ってもらうための講座。豊島長崎の富士塚や区立熊谷守一美術館をめぐる。長崎神社では、長崎獅子舞を見学。 ガイド担当：としま案内人長崎町(エリアガイドボランティア団体)	4名
	2. としまガイド養成講座第8回フォローアップ研修「みんなが『参加したい!』と思うガイドツアー～企画・運営のために知っておきたいポイント～」	6/27(水)夜間	1	「ガイドを受けるゲストの満足度をあげる」観点などワークショップを通じて、ガイドの流れ・質を向上するポイントを考える。 講師：桜井高志 (桜井・法貴グローバル教育研究所) 会場：雑司が谷地域文化創造館	23名
	3. としまガイド養成講座第9回フォローアップ研修「まち案内や地域学習のための資料づくり・保管のポイントについて」	9/8(土)午後	1	「ガイド」活動のための資料作成や地域学習の成果物の保管方法について学ぶ。後半は春にオープンした鈴木信太郎記念館を訪ね、記念館の資料管理の工夫点など見学する。 講師：豊島区教育委員会 学芸員 鈴木信太郎記念館 学芸担当 会場：南大塚地域文化創造館 他	29名
	4. としまガイド養成講座第10回フォローアップ研修「豊島区エリアガイドボランティア団体の活動状況報告会」	12/1(土)午後	1	報告会 ①文化祭などの成果発表(展示・体験等)【各団体より】 ②豊島区内のガイドエリア、今後の団体支援の考え方について【事務局より】 懇談会テーマ：「団体運営について」「ガイド企画について」「広報・ITについて」 会場：巣鴨地域文化創造館	35名
	計		4		91名

*地域文化創造館合同の大学生としま街歩きの2回を1回で実施

*としまガイド養成講座フォローアップ研修の4回を3回で実施

○ 南大塚ホール事業 1 事業 1 回 589 名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
1. 地域演劇交流イベント 演劇的な一日 in 大塚	2/9(土) 全日	1	南大塚ホールと地域文化創造館を使用しての地域演劇交流イベント	589名

○ 雑司が谷パソコンルーム事業 11 事業 322 回 延2,265 名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
個人公開実績	4/4(水)～3/27(水)	178	パソコンを使用した自習	569名
★団体講座実績	4/5(木)～/21(木)	83	パソコン学習、デジタルカメラ技能習得等	925名

パソコン講座				
講座名	実施日時	開催回数	実績数	
1. 楽しく撮って活用！デジタルカメラ	4/13(金)～27(金)	5回 × 1 コース	54名	
2. ワード2013集中講座＜中級＞	5/8(火)～6/1(金)	8回 × 1 コース	106名	
3. エクセル2013集中講座＜中級＞	6/13(水)～7/6(金)	8回 × 1 コース	107名	
4. インターネットとメールの楽しみ方	7/10(火)～20(金)	4回 × 1 コース	53名	
5. ワード2013でおえかき＜中級＞	9/7(金)～18(火)	4回 × 1 コース	30名	
6. はじめてのパソコン	10/16(火)～26(金)	4回 × 1 コース	45名	
7. ワード2013で年賀状づくり	11/2(金)～13(火)	4回 × 1 コース	50名	
8. ワード2013集中講座＜中級＞	11/20(火)～12/14(金)	8回 × 1 コース	108名	
9. エクセル2013集中講座＜中級＞	1/9(水)～2/1(金)	8回 × 1 コース	111名	
10. インターネットとメールの楽しみ方	2/12(火)～22(金)	4回 × 1 コース	54名	
11. はじめてのパソコン	3/5(火)～15(金)	4回 × 1 コース	53名	
合 計		61回	771名	

③文化祭 5 事業 10 回 延7,649 名

事業名／事業概要	実施時期	実施日数	参加人数等
1. 駒込地域文化創造館 「第 3 5 回駒込文化まつり」	10/20(土)・21(日)	2	1,130名
2. 巣鴨地域文化創造館 「第 2 5 回中山道待夢まつり」	10/27(土)・28(日)	2	1,443名
3. 南大塚地域文化創造館 「第 4 1 回みなみおおつか文化祭」	10/13(土)・14(日)	2	1,703名
4. 雑司が谷地域文化創造館 「第 3 1 回ちとせ橋文化祭」	10/ 6(土)・ 7(日)	2	2,124名
5. 千早地域文化創造館 「第 4 1 回あゆみ展」	10/ 6(土)・ 7(日)	2	1,249名

④ 展示

【総計】 68 事業 延3,168日

館名	事業名	実施日	開催日数	備考
駒込地域文化創造館	1. 自主サークル作品展示「ガロ」（ポルトガル刺繍）	4/26(木)～5/24(木)	27日	
	2. 第11回さくらフォトコンテスト入賞作品展	6/1(金)～7/31(火)	60日	
	3. わたなべちよみ作品展示「人形絵本の世界」	8/4(土)～9/30(日)	57日	
	4. 秋の文化カレッジお知らせ／文化祭体験教室の作品展示	10/1(月)～10/31(水)	30日	
	5. 自主サークル作品展示「オリーブ」	11/1(木)～30(金)	29日	
	6. パーチメントクラフト展	12/1(土)～1/31(木)	54日	
	7. 自主サークル作品展示「水晶クラブ」	2/3(日)～28(木)	25日	
	8. 春の文化カレッジお知らせ作品展示	3/1(金)～31(日)	30日	
	計		312日	
巣鴨地域文化創造館	1. 豊島区伝統工芸保存会生徒作品展示	4/1(日)～20(金)	20日	
	2. 庚申塚まちづくりを考える会展示	4/21(土)～5/7(月)	16日	
	3. 豊島区伝統工芸保存会作品展示	5/8(火)～6/5(火)	29日	
	4. ちはら町並み美術館作品展示	6/6(水)～7/9(月)	33日	
	5. 自主サークル作品展示「ゆめ押し花倶楽部」	6/8(金)～8/3(金)	56日	
	6. 自主サークル作品展示「ぼたにかるあーと」	7/10(火)～9/11(火)	63日	
	7. 大正大学歴史文化同好会展示	8/5(日)～3/31(日)	225日	
	8. 菊かおる園作品展示	9/11(火)～12/6(木)	84日	
	9. 自主サークル作品展示「パッチワークはざれ」	10/27(土)～11/20(火)	25日	
	10. 自主サークル作品展示「タイム絵つけの会」	10/27(土)～11/28(水)	32日	
	11. 自主サークル作品展示「気ままにスケッチ」	11/21(水)～12/14(金)	23日	
	12. 自主サークル作品展示「ニットの会」	11/29(木)～1/16(水)	41日	
	13. 自主サークル作品展示「絵手紙タイム」	12/7(金)～1/30(水)	47日	
	14. 自主サークル作品展示「紫石書道会」	12/18(火)～1/29(火)	35日	
	15. 自主サークル作品展示「ゆめ押し花倶楽部」	1/17(木)～30(水)	14日	
	16. 清和小学校児童作品展	1/31(木)～3/1(金)	29日	
	17. 春の文化カレッジ募集用作品展示	1/31(木)～3/11(月)	39日	
	18. 自主サークル作品展示「ゆめ押し花倶楽部」	3/2(土)～11(月)	10日	
	19. 豊島区伝統工芸保存会生徒作品展示	3/12(火)～31(日)	19日	
	計		840日	

館名	事業名	実施日	開催日数	備考
南大塚地域文化創造館	1. 大塚バラまつり第6回フォトコンテスト 入賞者作品展示	4/1(日)～8/19(日)	137日	
	2. 大塚バラまつり第7回フォトコンテスト 入賞者作品展示	8/19(日)～9/30(日)	43日	
	3. 地域文化創造館併設施設紹介展示	10/15(月)～1/20(日)	90日	
	4. 地域交流演劇イベント「演劇的な一日」参加団体紹介展示	1/21(月)～2/9(土)	19日	
	5. 豊島区文化デザイン課共催 「大塚勇吏仁(おおつきゆりひと)」作品展示	2/14(木)～3/28(木)	42日	
	計		331日	
雑司が谷地域文化創造館	1. 自主サークル作品展示「ひなたぼっこの会」	4/3(火)～17(火)	15日	
	2. パソコン講座告知	4/19(木)～21(土)	3日	
	3. 端午の節句関連展示(協力：羊の会)	4/22(日)～5/3(木)	12日	
	4. 自主サークル作品展示「としまITサポーターズ」	5/7(月)～6/6(水)	31日	
	5. 自主サークル作品展示「水彩色鉛筆を楽しむ会」	6/7(木)～21(木)	15日	
	6. 自主サークル作品展示「木曜クラブ」	6/23(土)～7/5(木)	13日	
	7. 豊島区保護司会	7/10(火)～31(火)	22日	
	8. 豊島消防署「働く消防の写生会」児童作品展示	8/1(水)～15(水)	15日	
	9. パソコン講座・文化カレッジ・落語会・コンサート告知	8/16(木)～9/22(土)	38日	
	10. 文化祭関連 参加団体一覧・スケジュール・体験教室見本展示	9/23(日)～10/7(日)	15日	
	11. 自主サークル作品展示「アトリエkei」	10/8(月)～11/7(水)	31日	
	12. 豊島消防署「秋の火災予防運動」	11/8(木)～15(木)	8日	
	13. 自主サークル作品展示「ウッドペッカーズ」	11/28(水)～12/12(水)	15日	
	14. クリスマス・正月関連展示(協力：羊の会)	12/14(金)～1/7(月)	25日	
	15. 自主サークル作品展示「いちい会」	1/14(月)～31(木)	18日	
	16. 自主サークル作品展示「絃の会」	2/1(金)～15(金)	15日	
	17. 豊島消防署「春の火災予防運動」	2/28(木)～3/8(金)	9日	
	18. パソコン講座・落語会告知	3/9(土)～31(日)	23日	
	計		323日	

館名	事業名	実施日	開催日数	備考
千早地域文化創造館	1. サークル紹介	4/1(日)～9/30(日)	176日	
	2. 自主サークル作品展示「絵手紙千早クラブ」	4/1(日)～5/30(水)	58日	
	3. 自主サークル作品展示「金曜基礎絵画」	4/16(月)～6/2(土)	46日	
	4. 自主サークル作品展示「一葉会」	4/1(日)～9/30(日)	176日	
	5. 自主サークル作品展示「陶友会」	4/1(日)～8/25(土)	142日	
	6. ボランティアガイド「としま案内人長崎町」	6/25(月)～9/30(日)	95日	
	7. 自主サークル作品展示「陶友会」	9/1(土)～30(日)	29日	
	8. 自主サークル作品展示「ダンスキッズPJT」(活動紹介)	4/7(土)～8/22(水)	133日	
	9. 自主サークル作品展示「アメリカンキルト会」	5/9(水)～8/29(水)	110日	
	10. 自主サークル作品展示「金曜基礎絵画」	6/15(金)～7/13(金)	28日	
	11. 自主サークル作品展示「千早パステル会」	9/1(土)～28(金)	27日	
	12. 自主サークル作品展示「一葉会」	10/16(火)～3/31(日)	153日	
	13. 自主サークル作品展示「やなぎ短歌会」	11/1(木)～30(金)	29日	
	14. 自主サークル作品展示「かわいい刺しゅう」	11/16(金)～12/27(木)	40日	
	15. 自主サークル作品展示「硬筆クラブいずみ会」	11/21(水)～1/16(水)	48日	
	16. 自主サークル作品展示「錦秋会」	1/24(木)～2/28(木)	35日	
	17. 千早小学校児童作品「美術作品展」	2/19(火)～3/12(火)	22日	
	18. 春の文化カレッジ作品紹介「フラワークラフト」	3/16(土)～31(日)	15日	
計			1,362日	

*雑司が谷以外の4館は休館日は開催日数に入れない。(雑司が谷は外部展示の為)

⑤ 情報発信

事業名	事業内容
各地域文化創造館 広報紙 いずる陽(駒込地域文化創造館) 待夢タイムズ(巣鴨地域文化創造館) つか(南大塚地域文化創造館) 木菟だより(雑司が谷地域文化創造館) 千早だより(千早地域文化創造館)	○発行：毎月1回 ○内容：主催事業や地域情報などの情報発信
地域文化創造館だより	○発行：毎月1回 部数：総数19,000部 ただし、9・3月を除く。 ○内容：主催事業や地域情報などの情報発信

⑥ その他

【総計】 1 事業 6 回 241 名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
1. 地域文化創造館合同事業				
子ども自習室の運営	12/25(火)～27(木) 午前・午後	5	小学生から18歳までを対象に書初めのアドバイスを行う。	86名
5 館共催事業 「新春合同発表会2019」	1/12(土) 午前・午後	1	待夢琴友会(大正琴) 気功太極拳ファンソン会(気功) ナ・レイ・オ アロハ(フラダンス) 「日本歌曲とイタリア歌曲を歌う」 受講生 ウインドアンサンブルBANdBE	155名
グリーン化計画 (環境プロジェクト)	4/1(日)～3/31(日)	－	各館での緑のカーテンづくりなど	－

*子ども自習室を12/20～23を12/25～27に変更して実施

《提携事業》

① タイアップ事業

【総計】 1 事業 9 回 1,671名

事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
1. 南大塚SHOW劇場				
1. 南大塚SHOW劇場 祝・青空うれし芸能生活65周年 ～だからどうした!!…の集い～	5/30(水) 夜間	1	青空うれし、石毛宏典、ナナオ、 黒木悦子、石黒サンペイ、コント青年団 他	218名
2. 南大塚SHOW劇場 みんかよ音楽祭vol.8	6/25(月) 夜間	1	宮路オサム、逢川まさき、朝倉由美子、 キソン、ナナオ(司会) 他	227名
3. 南大塚SHOW劇場 東日本大震災・熊本地震 直接支援公演 第7回 笑顔と夢を絆でチャリティーショー	8/30(木) 夜間	1	ナナオ、ビーランチ、ぼっけもん、 ホンキートンク、みよーちゃん、つねむ ね、ムッシュ品田	174名
4. 南大塚SHOW劇場 Magic of MAGIC vol.121	9/19(水) 夜間	1	元はじめ、レフティ平田、友希天星 ほか	130名
5. 南大塚SHOW劇場 東日本大震災・熊本地震・西日本豪雨 直接支援公演 第8回 笑顔と夢を絆でチャリティーショー	10/22(月) 夜間	1	ナナオ、五十川ゆき、児島ちはる、 大黒美和子、須藤圭子、千田けい子、 工藤武、ダンジー ほか	120名
6. 南大塚SHOW劇場 Magic of MAGIC vol.122	11/30(金) 夜間	1	ケン正木、伊能登志子、AZUSA ほか	237名
7. 南大塚SHOW劇場 Magic of MAGIC vol.123	1/23(水) 夜間	1	幸条スガヤ、Ai and YuKi、サオリ ほか	117名
8. 南大塚SHOW劇場 みんかよ音楽祭 vol.9	2/14(木) 夜間	1	加門亮、北野都、福田みのる、野上こう じ、ナナオ ほか	203名
9. 南大塚SHOW劇場 Magic of MAGIC vol.124	3/7(木) 夜間	1	タジマジック、花島皆子、上口龍生 ほか	245名
計		9		1,671名

*出演者の都合により4月、7月、12月は中止

② 地域協働事業

【総計】

40 事業

209 回

延4,359名

館名	事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
駒込地域文化創造館	1. 青島広志駒込少年少女合唱団<第7期>	4/28(土)～3/17(土) 午前	22	駒込在住の青島広志監修・指導による 通年事業 開講式・練習・オータムコンサート 在籍数：73名	1,145名
	2. 第8回さくら開花予想クイズ2018	表彰式4/1(日)	1	—	—
	3. 第11回さくらフォトコンテスト	5/24(木) 午後	1	写真家の関口照生氏を審査委員長に迎え他の審査員による大賞他の選考	—
	4. 第19回染井よしの桜まつり	4/1(日) 午前・午後	1	—	(3,000名)
	5. 旧丹羽家邸蔵開放 (小学校児童作品展を含む)	4/1(日)～15日(日)の毎日 4/21(土)～7/29(日)の土日祝 9/1(土)～30日(日)の土日祝 2/16(土)～3/10(日)の土日祝 3/16(土)～31(日) 毎日 午前・午後	103	国指定有形文化財である丹羽家蔵の一般公開	(4,134名)
	6. 染井よしの桜のふる里秋祭り	11/23(金・祝) 午前・午後	1	—	—
	7. 駒込図書館共催事業				
	1. おはなしのはこ0・1・2	4/4、5/2、6/6、7/4、 8/1、9/5(水) 午前	6	絵本・紙芝居の読み聞かせや手遊びの実施	46名
	2. 大人の工作会 押し花コラージュ	4/22(日) 午後	1	押し花を使ってカードやしおりをコラージュし、桜に親しむ	22名
	3. かがくマジックこうさくかい	6/17(日) 午後	1	かんたんマジックを工作して体験。 考える力を楽しみながら学ぶ	21名
	4. パパ・ママのための調べる学習 夏休みの自由研究応援します！	7/22(日) 午前	1	保護者に調べる学習の進め方を伝え体験してもらう。	16名
	5. おはなしのはこ こわいはなしスペシャル	8/18(土) 午後	1	夏休み特別版。 絵本・紙芝居の読み聞かせや手遊びの実施	26名
	6. なつやすみこうさくかい ゾートロープ (回転のぞき絵)をつくらう	8/26(日) 午後	1	アニメーションの仕組みを知ってものづくりを楽しむ	26名
	7. 敬老の日・おはなしをおくろう	9/8(土) 午後	1	敬老の日に向け、おじいちゃん・おばあちゃんに録音した声のプレゼント	8名
	8. おはなしのはこ0・1・2	10/3(水) 午前	1	絵本・紙芝居の読み聞かせや手遊びの実施	17名
	9. おはなしのはこ0・1・2	11/7(水) 午前	1	絵本・紙芝居の読み聞かせや手遊びの実施	18名
	10. おはなしのはこ0・1・2	12/5(水) 午前	1	絵本・紙芝居の読み聞かせや手遊びの実施	4名
	11. おはなしのはこ クリスマススペシャル	12/15(土) 午後	1	クリスマス特別版、絵本・紙芝居の読み聞かせや手遊びを実演	50名
	計		145		1,399名
巣鴨地域文化創造館	1. ★リニューアルオープン セレモニー&コンサート	4/7(土)	1	落語と合唱団「大塚」・とげぬき地蔵通り合唱団・すがも児童合唱団 によるコンサート	190名
	2. 「千川上水公園花と歴史フェア」関連事業	4/21(土)～5/7(月)	1	大正大学での展示から館内展示へ	—
	3. 第22回すがも夕涼みコンサート	7/21(土) 夜間	1	合唱団「大塚」・とげぬき地蔵通り合唱団出演	185名
	4. すがも健康講座「大動脈瘤のお話 “ある日突然！”にならないために」	6/14(木) 午後	1	腹部・胸部大動脈瘤と最近の治療法について解説。自分でできる診断や的確な症状の伝え方、専門医に受診するタイミングなど受講。	54名
	5. すがも健康講座「便秘薬迷子になっていませんか？～便秘のタイプを知って正しく薬を選ぼう～」	9/14(金) 午後	1	便秘の原因、便秘薬の種類、選び方や、薬以外の便秘改善方法などを学ぶ。	46名
	6. ★清和ひろばまつり	11/11(日) 午後	1	清和ひろばまつりにパターゴルフで参加	180名
	7. すがも健康講座「脳卒中最新の治療～突然の症状を見逃すな～」	12/4(火) 午後	1	脳卒中について学び、早期診断、早期治療やカテーテルを用いた最新治療を紹介する。	54名
	8. すがもクリスマスチャリティーコンサート	12/22(土)	1	コンサート	150名

館名	事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
奥鴨地域文化創造館	10. すがもクリスマスコンサート2018	12/23(日・祝)	1	コンサート	190名
	11. すがも健康講座 平成の不調は平成のうちに！～姿勢と腰痛・股関節痛編～	3/4(月)午後	1	「腰痛・股関節痛」に関して、基本的な知識と、予防につながる自分に合った姿勢について、簡単な運動をまじえて学ぶ	56名
	計		10		1,105名
南大塚地域文化創造館	1. 第13回大塚バラまつり (主催：南大塚都電沿線協議会)	5/13(日)～27(日)	15	フォトコンテスト等への協力	(1,000名)
	2. おおつか音楽祭2018 (主催：おおつか音楽祭実行委員会)	6/9(土)・10(日)	2	街中ライブ及び南大塚ホールを使つてのコンサート	(800名)
	3. 第46回東京大塚阿波おどり (主催：東京大塚阿波おどり実行委員会)	8/24(金) 夜間 前夜祭 25(土) 午後～夜間	2	南大塚ホールを使つての前夜祭(8/24)、本番当日の全館貸出の協力	(100,500名)
	4. 第14回大塚バラまつり (主催：南大塚都電沿線協議会)	10/14(日)～28(日)	15	フォトコンテスト表彰式等への協力	—
	5. 区民ひろば南大塚共催 ハロウィンパーティー	10/24(水) 午前	1	区民ひろば南大塚と協働事業	(261名)
	計		35		
雑司が谷地域文化創造館	1. 第29弾!雑司が谷ワンコイン落語会	6/17(日) 午後	1	出演：立川談修	140名
	2. 第30弾!雑司が谷ワンコイン落語会	9/16(日) 午後	1	出演：立川談吉、立川吉笑	123名
	3. 第13回雑司が谷ベビーカーコンサート	7/29(日) 午前	1	出演：大田佳弘(ピアノ)、 和田萌子(ピアノ)	115名
	4. 第14回雑司が谷ベビーカーコンサート	9/29(土) 午前・午後	2	出演：見角悠代(ソプラノ)、 名取かほり(ピアノ)	243名
	5. ★雑司が谷案内処オープン8周年記念コンサート	7/29(日) 午後	1	出演：大田佳弘(ピアノ)、 和田萌子(ピアノ)	66名
	6. ★ビウエラ講習会修了コンサート	8/19(日) 夜間	1	出演：小川伊作(ビウエラ、リュート)、 水戸茂雄(ビウエラ、ルネサンスリュート)	30名
	7. ★終活のすすめ「エンディングノートの手書き方」	9/17(月・祝) 午前	1	講師：池田 潤(相続手続支援センター)	23名
	8. 第31弾!雑司が谷ワンコイン落語会	11/18(日) 午後	1	出演：柳家三語楼	99名
	9. 第15回雑司が谷ベビーカーコンサート	12/3(月) 午前	1	出演：薮崎伸一郎(テノール)	92名
	10. 第16回雑司が谷ベビーカーコンサート	1/30(水) 午前	1	出演：内山美恵(箏)、 窪田真佑子(ヴァイオリン)、 平野透山(尺八)	100名
	計		11		1,031名
千早地域文化創造館	1. 懐かしのハワイアン&フラダンス サマーコンサートin千早	8/25(土)午後	1	BLUE ISLANDERS、小林れい子フラ舞塾	65名
	2. 第12回洒落っ子連千川亭落語発表会	7/29(日)午後	1	洒落っ子連千川亭	100名
	3. 第15回羽織っ子連要亭落語発表会	9/8(土)午後	1	羽織っ子連要亭	100名
	4. 第17回扇子っ子連千早亭落語発表会	9/29(土)午後	1	扇子っ子連千早亭	115名
	5. 第13回洒落っ子連千川亭落語発表会	1/13(日)午後	1	洒落っ子連千川亭	115名
	6. スプリングコンサートin千早	2/23(土)午後	1	女声合唱団千早、クール・シエル	114名
	7. 第16回羽織っ子連要亭落語発表会	3/16(土)午後	1	羽織っ子連要亭	115名
	8. 第18回扇子っ子連千早亭落語発表会	3/23(土)午後	1	扇子っ子連千早亭	100名
	計		8		824名

* 雑司が谷ベビーカーコンサートの3月を9月に変更
 * 千早の落語発表会を3回から6回に変更

③ 団体支援・連携事業

【総計】 4 事業 5 回 991名

館名	事業名	実施日時	回数	内容等	実績数
巢鴨 地域文化創造館	1. すがも朗読発表会	4/22(日) 午後	1	たいむ朗読の会出演	70名
	2. ★すがもスプリングフェスティバル2019	3/23・24(土・日)	2	サークルの発表	650名
	計		3		720名
南大塚 地域文化創造館	1. 豊島っ子連 第3回おひろめ寄席 紅白落語合戦	4/22(日) 午後・夜間	1	下げっ子連大塚亭 落としっ子連天祖亭 羽織っ子連要亭 洒落っ子連千川亭 扇子っ子連千早亭 5 団体合同の落語会。三遊亭圓窓師匠の もと稽古を積んだ老若男女が紅白に 分かれて落語で勝負。 三遊亭圓窓(特別出演・落語指南)	228名
	計		1		228名
雑司が谷 地域文化創造館	1. ★「コーラスそら」とクリスマス	12/15(土)午後	1	出演：コーラスそら、秋元智子(指導)、名取かほり(ピアノ)	43名
	計		1		43名

* 団体支援・連携事業として行う予定のエリアガイドボランティア団体への支援は、地域文化事業のフォローアップ研修とつしよに実施

④その他

【総計】 2 事業 10 回

館名	事業名	実施日時	回数	内容等
巢鴨 地域文化創造館	1. 遊佐ノ市	6/9、9/8、10/20、11/10、 12/15 (各土曜日) 午前～午後	5	友好都市山形県遊佐町から直送され た農産物の販売支援
雑司が谷 地域文化創造館	1. 遊佐ノ市	6/10、9/9、10/21、11/11、 12/16 (各日曜日) 午前～午後	5	友好都市山形県遊佐町から直送され た農産物の販売支援

3. 雑司が谷案内処の管理運営事業

《区受託事業》

施 設 名	所在地・施設内容
雑司が谷案内処 (雑司が谷情報ステーション)	豊島区雑司が谷 3 丁目 1 9 番 5 号 案内・休憩コーナー、展示ギャラリー

【総計】 12 事業 882 回(日数含む) 延32,134 名

事 業 名	実施日	開館日数	延利用者数
雑司が谷案内処	4/1(日)～3/31(日)	311日	26,169名
2階展示ギャラリー			
(1) 常設展示 並木ハウス手塚治虫の居室パネル		311日	3,130名
(2) 企画展示			
①池八十次原画展—前半・目白から高田方面を中心に—	4/1(日)～4/22(日)	19日	184名
②画想 雑司ヶ谷 小池俊夫展	5/18(金)～7/3(火)	41日	417名
③池八十次原画展—後半・西池袋から雑司が谷方面を中心に—	7/13(金)～8/29(水)	42日	422名
④御会式写真コンテスト受賞作品展	9/10(月)～10/18(木)	34日	294名
⑤友好都市・山形県遊佐町展	10/21(日)～11/11(日)	19日	161名
⑥親子写真ワークショップ 「雑司が谷を写そう」受講生作品展	11/23(金)～12/24(月)	28日	153名
⑦雑司が谷七福神絵画展	1/1(火)～14(月)	13日	169名
⑧移り変わり写真・地図展 ～江戸から昭和～	1/18(金)～3/13(水)	48日	597名
⑨小池俊夫 絵画展「さくら さくら」	3/22(金)～3/31(日)	9日	142名
(3) ★2階ギャラリー催事			
①雑司が谷案内処 手づくり演奏会	5/6(日)、8/19(日)、 11/18(日)、12/16(日)、 1/20(日)、3/17(日)	6日	255名
②新春コンサート	1/13(日)	1日	41名

4. 豊島区トキワ荘通りお休み処の管理運営事業

《区受託事業》

施 設 名	所在地・施設内容
豊島区トキワ荘通りお休み処	豊島区南長崎2丁目3番2号 案内、トキワ荘関連本閲覧コーナー、 展示コーナー

事 業 名	実施日	開館日数	延利用者数
トキワ荘通りお休み処	4/1(日)～3/31(日)	309日	11,312名
(1) トキワ荘関連本の閲覧コーナー (1階)			
(2) 寺田ヒロオの部屋の復元コーナー (2階)			
(3) 展示スペース (2階)			
①追悼 講談社『少女クラブ』元編集長 丸山昭 「丸さんのトキワ荘物語そして並木ハウス」	4/1(日)～5/27(日)	49日	1,085名
②水野英子モニュメント設置記念展 「星のたてごとの世界」	9/26(水)～12/28(金)	82日	1,941名
(4) 地域事業への参加・協力			
①「丸さんのトキワ荘物語そして並木ハウス」クロスワードパズル	5/17(木)～5/27(日)	10日	173名
②夏のイベント「夢の虹」 「みんなで作ろう! 夢のオリジナル風鈴」	8/4(土) 午後・夜間	3回	31名
③水野英子サイン会	4/15(日) 午後 10/21(日) 午後 12/ 8(土) 午後	3回	218名
(5) 周年事業			
開設5周年&7万人達成記念セレモニー	12/1(土) 午後	1回	30名

5. としま南池袋ミーティングルームの管理運営事業

《区受託事業》

(1) 施設管理・貸館業務

施 設 名	所在地・施設内容
としま南池袋ミーティングルーム	豊島区南池袋2丁目34番5号 藤和第2ビル3階 会議室（3室）

区 分	平成30年度			平成29年度		
	利用件数	利用率	利用者数	利用件数	利用率	利用者数
	件	%	名	件	%	名
301 会議室	885	69.4	7,570	499	53.2	3,008
302 会議室	814	63.6	12,604	414	41.4	3,845
303 会議室	857	67.3	10,575	455	45.4	3,564
合 計	2,556	66.8	30,749	1,368	46.7	10,417

※利用率の算出方法

利用率＝利用件数/利用可能区分数（工事・修繕等で利用できない区分を除く利用可能なコマ数）
ただし、利用件数は、各室の利用区分単位（H30年6月まで午前・午後・夜間を各1コマ/H30年7月より午前・午後A・午後B・夜間を各1コマ）の利用を1件としている。

6. 劇場等開設準備業務

《区受託事業》

区と連携・協力のもと豊島区立芸術文化劇場及びとしま区民センター、池袋西口公園に整備される野外劇場の開設準備を行った。

区 分	事 業 内 容 等
施設設備	○芸術文化劇場の施設総合図の各階の図面検討に合わせ、実際の公演や運用を踏まえて準備担当課内で検討を進め、その後に区担当課等と調整を図り、予算額との調整を踏まえ、事業者との設計部会にて提案を行った。また、事業者からの回答に対して、確認と再提案を行った。開館後の利用者に提供する舞台関係図面の検討を進めた。 【検討内容】施設設備の仕様及び舞台・照明・音響等機構に関する詳細な設計、観客・職員導線、サイトライン、鍵の組み合わせ、監視カメラ、バトン・床機構、避難導線、楽屋回り、ウォールスピーカー、舞台床材、すのこ手すり、キャットウォーク、グリットパイプ、客席照明、ピアノ選定等 【設計部会】 ○舞台・照明・音響備品について、使用を想定した選定を進め、見積もり等を提案した。 ○区民センターについてサイン計画や什器備品の検討、舞台設備の確認を行った。 ○野外劇場について、区担当課と設計者等との会合に参加した。
管理運営	○区の管理運営計画素案【骨子】や設置条例を基に、区担当課等と運営部会等を持ち、検討、提案を行った。 【検討内容】施設使用手続き、利用料金設定と収入見込、管理諸経費算定、貸出手続き設定、広報計画、チケットセンター、訪日外国人対応、障害者対応、デジタルサイネージ、ドリンクカウンター運営先、客席席番、楽屋名称、サイン計画（日英表記）、受付等人員配置、その他開館までに必要な業務等 ○想定されるホワイエや楽屋回り等の一般備品について、各物品の視察も行いつつ使用を想定した選定を進め、見積もり等を提案した。 ○区担当課とともにフロントスタッフ等委託業務の仕様検討を進めた。 ○広報に関して他施設等の情報収集を行うとともに、開館に向けた広報計画の検討や必要となる経費の積算を進め、見積もり等を提案した。また、指定管理後のホームページの検討を進め、区の準備サイトを作成した。 ○区民センターについても区担当課を交えて多目的ホールを中心に運営等を想定した検討を行った。また、1階インフォメーションや3階事務所回りについて区担当課を交えて、運用の検討を行った。
事業計画	○2019年秋の開館から2020年9月までのこけら落とし期間について、設置の目的や新ホールの施設特性を活かしたミュージカルや商業演劇等大型公演の興行主や制作事務所等に向けた貸館の営業を継続的に行い、また同規模のミュージカルや演劇公演等の視察も重ね、区担当課等とともにラインアップを検討して提案を進めた。また、それ以後についても営業を進めた。 ○開館に向けた区内文化団体や区民が参加できる事業の企画検討を進め、開館時の区民参加事業のスケジュール検討を行った。 ○前述を基に外部専門家を含めた開館事業検討委員会を7月18日に開催し、2020年9月までのラインナップ案を諮り、了承を得た。
全体	区の指定管理者募集に対して、各担当部署との連携のもと事業計画等指定申請書を作成し、指定管理者として31年度から5年間の採択を得た。 ○以下の施設を視察／リサーチし、実際の運用を想定した設計変更等の提案及び具体的な備品導入や収納等について検討を進めるにあたっての参考とした。 【視察・研修先】類似の舞台設備を導入する札幌文化芸術劇場hitaruにおいて、施設等の視察と設備研修をおこなった。野外劇場についても六本木ヒルズアリーナ等類似施設を視察し運営等のヒアリングを進めた。 その他、舞台照明や客席等の劇場設備メーカー、一般什器事務用品備品メーカー、デジタルサイネージメーカー等において視察等を行った。また、必要に応じて文化庁文化審議会、全国公立文化施設協会、実演芸術連携フォーラム、国際劇場産業展、ライブ・エンターテイメントEXPO、JATET技術セミナー等に参加した。 ○研修として、愛知県芸術劇場劇場職員セミナーや公立文化施設協会全国アートマネジメント研修、さいたま舞台技術フォーラム、劇場、音楽堂等連絡協議会総会等に参加した。

【公益目的事業 2】

まちづくり活動の推進と支援に関する事業（定款第4条第1項第3号事業）

1. まちづくり活動支援事業

《区補助事業》

(1) 実行委員会事務局事業

1. Echika池袋ギャラリー管理運営

○Echika池袋ギャラリー展示

延168日

展 示 内 容	実施日	開催 日数
①「子供之友」パネル展	4/1(日)～26(木)	26日
② 東京フラフェスタin池袋 パネル展	6/30(土)～7/30(月)	31日
③「池袋 秋の祭」パネル展～ふくろ祭り・東京よさこい・東京芸術祭～	9/1(土)～27(木)	27日
④ 障害者アート展	11/1(木)～29(木)	29日
⑤ 豊島区美術家協会作品展	12/1(土)～25(火)	25日
⑥ 池袋モンパルナス～アトリエ村に暮らした女性たち～	3/1(金)～28(木)	28日
⑦ 東アジア文化都市2019豊島 パネル展	3/30(土)～31(日)	2日

2. 第13回新池袋モンパルナス西口まちかど回遊美術館

【主催】新池袋モンパルナス西口まちかど回遊美術館実行委員会

【発起人団体】NPO法人ゼファー池袋まちづくり、立教大学、東武百貨店、豊島区

【実施期間】5/17(木)～5/30(水)

【会場数】78 【催事数】99 【来街者数】50,000人

【企画展示】池袋アートギャザリング公募展 IAG AWORD 2018

会 場：東京芸術劇場 ギャラリー1&2

展示内容：本年公募入賞者による作品展・パフォーマンス等

【主な事業】

事業名	実施日時	内 容	会 場
乱歩先生とわたし	5/17(木)～ 23(水) 午前～夜間	江戸川乱歩の小説を題材としたアーティストやイラストレーターが書き下した作品を展示	東武百貨店 美術画廊
特別講演会 「池袋モンパルナスの画家たちの苦しみと喜びをともに」	5/24(木) 夜間	詩人・批評家 鶴山裕司氏が池袋モンパルナスの作家の喜びや苦しみに満ちた代表作を鑑賞することで自分たちの歴史として味わう	立教大学1号館1203教室

事業名	実施日時	内 容	会 場
Artisti"Q" Museum 怪盗ランポの挑戦状	5/17(木)～ 30(水) 午前～夜間	アーティスト集団C-DEPOT メンバーによる「江戸川乱 歩」をテーマにした作品展 とスタンプラリー	東京芸術劇場 WACCA池袋
まちかどこども美術展	5/20(日)～ 27(日) 午前～夜間	「未来の〇〇」をテーマに 公募で集まった区内在住、 在学の絵画・立体作品約 200点を展示	としまセンタースク エア

○第13回新池袋モンパルナス西口まちかど回遊美術館実行委員会の開催(9回)

○部会の開催(3回)

3. としま国際アート・カルチャーフォーラム

【主催】 としま国際アート・カルチャーフォーラム実行委員会

延1,039名

回	講演名	実施日時	会 場	講 師(敬称略)	実績数
第1回	古典芸能への誘い —能『船弁慶』を楽しむ	5/19(土) 12時半～	矢来能楽堂	講師：観世喜正 (能楽師、 観世流シテ方)	254名
第2回	シリーズ 出番です。 「出番です。白石加代子さん」	8/22(水) 18時半～	東京芸術劇場 シンフォニース ペース	講師：大笹吉雄 (演劇評論家) ×白石加代子 (女優)	112名
第3回	シリーズ 出番です。 「出番です。渡辺美佐子さん」	9/5(水) 18時半～	東京芸術劇場 シンフォニース ペース	講師：大笹吉雄 (演劇評論家) ×渡辺美佐子 (女優)	115名
第4回	シリーズ 出番です。 「出番です。麻実れいさん」	9/26(水) 18時半～	東京芸術劇場 シンフォニース ペース	講師：大笹吉雄 (演劇評論家) ×麻実れい (女優)	92名
第5回	シリーズ 出番です。 「出番です。榎山文枝さん」	10/10(水) 18時半～	東京芸術劇場 シンフォニース ペース	講師：大笹吉雄 (演劇評論家) ×榎山文枝 (女優)	111名
第6回	「青島広志の音楽夜会 オペラ史418年を90分でたど る」	10/18(木) 18時半～	自由学園明日館 講堂	お話・ピアノ： 青島広志 ソプラノ：横山美奈 テノール：小野勉	249名
第7回	シリーズ 出番です。 「出番です。若村麻由美さん」	11/28(水) 18時半～	東京芸術劇場 シンフォニース ペース	講師：大笹吉雄 (演劇評論家) ×若村麻由美 (女優)	106名

4. 雑司が谷未来遺産推進事業

①雑司が谷未来遺産推進協議会

○第5回総会 6/29(金) 夜間 としまセンタースクエア 34名

平成29年度事業報告・決算 承認

平成30年度事業計画案・予算案 承認

②彼岸花植え付け 6/5(火) 午前 雑司ヶ谷霊園 南池袋小学校3年生 92名

学校関係者、緑のこみちの会、としま案内人雑司ヶ谷、財団職員 等 30名参加

③第2回 雑司が谷未来遺産フォトコンテスト 各賞決定&表彰状及び賞品送付

最終審査 5/28(月) 7月下旬にHP掲示

④第3回 雑司が谷未来遺産フォトコンテスト作品募集 9/21(金)～2/28(木)

応募点数 110点(5月以降に審査予定)

⑤ 第3回雑司が谷未来遺産推進協議会シンポジウム事前ワークショップ

「雑司が谷の道の未来を考えよう」

11/8(木)夜間 雑司が谷地域文化創造館第4会議室 参加者 31名

11/27(火)夜間 雑司が谷地域文化創造館第4会議室 参加者 32名

⑥ 第3回雑司が谷未来遺産推進協議会シンポジウム

「風情ある雑司ヶ谷における観光と生活の接点を考える」

1/22(火)夜間 自由学園明日館 講堂 来場者 101名

2. まちの魅力づくり事業

《区補助事業》

○まちの魅力づくり調査

主に西部地区複合文化施設開設準備業務に伴う調査及び研究

【パネル展】 序舎まるごとミュージアム 3F

＜美術分野＞

①「日本近代油彩画 フォーヴィスムの動向-池袋モンパルナスより前のこと」

6/14(木)～1/24(木)

【講座】 第13回新池袋モンパルナス西口まちかど回遊美術館 関連事業

「ガリ版版画の世界」 5/19(土)午後

講師：神崎智子氏(謄写版版画作家)

参加者：10名

【収益事業 1】

区から指定管理等で受託した施設における公益目的外事業

(定款第4条第1項第4号事業・第2項事業)

1. 施設管理・貸館業務

事業名	事業内容等
舞台芸術交流センターの管理運営事業	指定管理者としての施設管理・貸館業務 (貸館の対象者が公益目的外で利用する場合)
地域文化創造館の管理運営事業	

2. 販売等事業

事業内容等
自主公演時の関連物品販売等手数料

【その他の事業 1】

指定管理施設等の運営業務に付随する業務(定款第4条第2項事業)

1. カフェ運営事業

事業名	事業内容等
カフェ運営事業	ホワイエカフェ運営 (舞台芸術交流センター)

2. ソメイヨシノアーカイブ管理運営事業

事業名	事業内容等
ソメイヨシノアーカイブ管理運営事業	ポスター・パンフレット管理 (駒込地域文化創造館)

3. 住民票自動交付機管理事業

事業名	事業内容等
住民票自動交付機管理事業	住民票自動交付機管理 (雑司が谷地域文化創造館) (2,865 件) (平成30年12月31日で終了)

4. 雑司が谷図書貸出コーナー運営事業

事業名	事業内容等
雑司が谷図書貸出コーナー運営事業	区立図書館の図書資料の貸出返却業務 貸出冊数： 56,467 冊 返却冊数： 67,991 冊 貸出者数： 30,372 人

5. 建物維持管理事業

事業名	内容等
建物維持管理事業	指定管理以外の建物維持管理